

3DO

M A G A Z I N E

1995
5・6
月情報号

1480yen

● 新作紹介

Dの食卓

MYST

GEX

ザ・ドラえもんズ

紺碧の艦隊

ポリスノーツ・パイロットディスク

ウェイオブザウォリアー

デビルズコース

● SCOOP!

ショックウェーブ:

オペレーション・ジャンプゲート

デイドラス

チキチキマシン猛レース2



付録
特別付録
CD-ROM
ライブ3DOマガジン
体験版ソフト10タイトル収録

ソフト満開、120タイトルだ、3DO。

アクション/ シューティング

ソフトが多い、ジャンルも広い、さすが3DOだ。



●バーニング・ソルジャー



●GEX



●サムライショーダウン



●スーパーストリートファイターII X



●ウェイ・オブ・ザ・ウォリアー ★2



●AD & DTM ロストダンジョンTM



●ジュラシックパーク インタラクティブ



●ショックウェーブ オペレーション ★3



●デモリションマン



●オフ ワールド インターセプター



●バタンク



●アローン・イン・ザ・ダーク



●メカレース



●アウター ワールド



●シャドー・ウォリアー



●ロードラッシュ



●ザ・ホード 聖なる巻



●鉄人



●クラッシュ・アン・バーン



●ステラ7M ドラクソンの逆襲



●バーチャル・ホラー 呪われた館



●トータルエクササイズ



●スターブレード



●スター・ウォーズ レベル・アサルトTM



●インセクターウォー



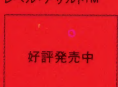
●ノバストームTM



●ショック ウェーブ



●マイクロソム



●好評発売中

全米騒然のウェイ・オブ・ザ・ウォリアー、遂に上陸だ。



好評発売中

●ウルトラマンパワード

制作中

●リターンファイアー

好評発売中

●幽☆遊☆白書

アドベンチャー/ ロールプレイング



●友情伝説 サドラえもんズ ★2



●MYST ★2



●モナナ・ジョーンズ



●マカロニはうれん荘 インタラクティブ



●ベルゼリオン



●シュラール



●西村京太郎トラベルミステリー 悪逆の季節



●ナイト・トラップ



●VIRTUAL QUEST ファラオの封印



●パワースキングダム



●時を超えた手紙



●黒き死の仮面



●ドクター・ハウザー



●ドラゴンズ・レア ★1



●山村美紗サスペンス 京都鞍馬山荘殺人事件



●チキチキン 猛レース



●チキチキン 猛レース II ★3



●デイドラス ★3 破滅船とエイリアン

アニメを凌ぐ、傑作ドラえもんワールドの誕生だ。



●組長の艦隊 ★2



●三国志M



●スター・コントロール II



●ウイニングポスト



●ライフステージ



●Jリーグ バーチャルスタジアム



●トム・カイの "これがゴルフだ！"



●MASTERS 3 通かなるオーガスタ3

4月発売

●T & E VR GOLF デビルスコースTM ★2

シミュレー

発売1周年

3DO

ソフトグランプリ'95

REAL

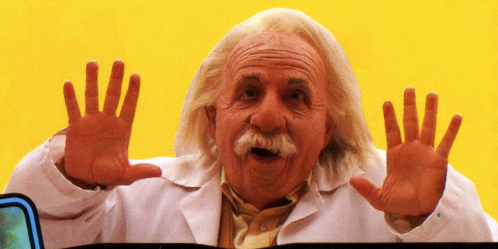
◎さあ、好きなソフト1本を選んで応募しよう。超ラッキーが待ってるぞ。

賞品 ●1等: 高城剛アメリカ・エンターテインメント・ツアー(10組20名様) ●2等: 3DOオリジナルグッズ(200名様) ●3等: 3DOテレホンカード(1500名様)

応募要項 ●応募方法: 官製ハガキに①好きな3DOソフト1本のタイトル名②郵便番号③住所④氏名⑤性別⑥年齢⑦電話番号をご記入の上、ご応募ください。●あて先: 〒119-09 東京中央郵便局留「3DOソフトグランプリ'95係」●応募期間: 1995年3月15日～5月10日(当日消印有効) ●当選発表: 厳正な抽選の上、5月下旬、1等当選者の方は直接お知らせします。2等・3等当選者の方は、賞品の発送をもって発表にさせていただきます。●お問い合わせ: TEL.03-3479-3996「3DOソフトグランプリ'95事務局」

※ 高城剛アメリカ・エンターテインメント・ツアーについてのご注意 ●当選者は団体旅行に支障のない方で、期日までに渡航手続き、旅行規則同意書の提出ができる方に限らせていただきます。●当選者が20歳未満の方の場合、親または保護者の同意が必要です。●当選者の権利を他人に譲渡したり、換金できません。●航空機の発着は成田空港です。成田空港までの日本国内の交通費・宿泊費・食費・現地でのオプションツアー参加費用・及びバスポート取得に伴う費用などは当選者の負担となります。●現地での食費は、一部を除き自己負担となります。●松下電器産業(株)の社員及び関係者の応募はご遠慮ください。●旅行スケジュールは都合により変更することがあります。●この旅行は、川崎航空サービス(株)が主催し、運営するものです。

Albert Einstein Licensed by The Roger Richman Agency, Inc., Beverly Hills, CA. ©3DO, 3DOロゴとインタラクティブマルチプレーヤーは、The 3DO Companyの商標です。©ソフトの内容および発売日は、改善などのため予告なしに変更する場合があります。Crystal Dynamics and GEX are ©1994 Universal Interactive Studios, Inc. "Way of the Warrior", the Way of the Warrior logo, and the Triple Yin-Yang logo are trademarks of Universal Interactive Studios, Inc. All rights reserved. ©1994 NAUGHTY DOG, INC. ©藤子・小学館・テレビ朝日 ©1995 小学館・小学館プロダク



◎今世紀最大の天才物理学者。
アルベルト・アインシュタイン博士。

エデュテイメント



超ベストセラー
「紺碧の艦隊」
3DOに出撃だ



●THEATRE WARS 娯楽の殿堂



●卒業FINAL



●信長の野望 覇王伝



●SECRET/フーミンのおもちゃ箱



●スーパー ウイング コマンドー



●ヴァーチャル・バット レイカ



●NFL マッデン フットボール



●T&E VR GOLF ワイヤレの奇蹟



●T&E VR GOLF ペブルビーチの波瀾



●痛快ゲームショー ツイスト



●上海 万里の長城



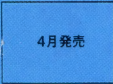
●終末将棋



●バトルピンボール



●バトルチェス



●THE INCREDIBLE MACHINETM バラランチョンTM



●図書タイムトライアル 読者I



●レミングス



●麻雀格空 天竺



●クレヨンしんちゃん バズル大魔王の謎



好評発売中



●爆笑!! オール吉本 クイズ王決定戦



●スーパーリアル麻雀PM 十相性診断



●ファイア ボール



●石田芳丸九段の 囲碁制覇



●ビーター・フランク バズルの塔



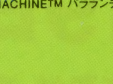
●宇宙生物フロボン君



4月発売



4月発売



4月発売



●けろけろけろっぴと おりかみのたびと ★2



●エミット vol.1 時の迷子 ★2



●セサミストリート ナンバース



●ファッティー ベアの びっくり誕生日!



●ファン・ゲーム 〜ソフトのおもちゃばこ〜



●平田昭吾 インタラクティブ 絵本



●にんぎょひめ



●イソップものがたりvol.1



●眠れぬ夜の小さな物語



●マーフィーだよ 全員集合!!



●グリム童話① 「ブレーメンの音楽隊」



●グリム童話② 「ヘンゼルとグレーテル」



●バット バット ファンパック



●バベットのタイル



●ノンタンといっしょ 〜のはらであそぼ〜



●三びきのこぶた



●ハット バットと バレードに行こう!



●ファッティー ベア ファンパック



6月発売予定



●ハローキティ あそびのおもちゃばこ ★4



4月発売



●バドック ノート95



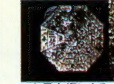
●競馬最勝の法則



●姓名判断



●タロット占い



●九星占術による 平成開運暦



●寺沢武一の「武」



●マリン ツアー



●お姉さんといっしょ! じゃんけんパラダイス



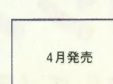
●PENTHOUSE INTERACTIVE



●マジテレビ NICE BODY ★3



4月発売



●ワールドカップ スーパースタジアム ★2

データベース/その他

スポーツ

パズル/テーブル

★2:4月発売 ★3:5月発売予定 ★4:6月発売予定



◎しかも、いま「REAL」やソフトを
買うと、もれなく楽しいプレゼント!

●「REAL」FZ-1・FZ-10を買うとオリジナルCDが、●ソフトの背ラベルを
集めて送るとオリジナルグッズが、もれなくもらえちゃう。くわしくはパナソニック
3DO取扱店で聞いてね。 ●応募期間:1995年3月15日～5月10日

★1:この商品に使用する商標「ドラゴンズ・レア」は、「ドラゴンズ・レイヤー」の商標権者、日本ファルコム(株)の同意を得ています。
trademarks of Crystal Dynamics. 3DO is a trademark of The 3DO Company. 1994 Crystal Dynamics, Inc. 87 Encina Avenue, Palo Alto, CA 94301. Developed and manufactured in the U.S.A.
ジョン ORIGINAL SCENARIO BY 寺田義典/DEVELOPMENT BY RIVER HILL SOFT INC. ©1993 寛泰隆社・徳間書店・徳間ジャパンコミュニケーションズ ©1995 徳間書店・MICRO CABIN CORP.イラスト/生瀬範義



3DO
R.E.A.L.
II

松下電器産業株式会社

テレビ体験するで マガジン 電脳漂流



全世界のマルチメディア最前線を、ゲーム感覚で楽しむ画期的マガジン。5月19日、ついに誕生。

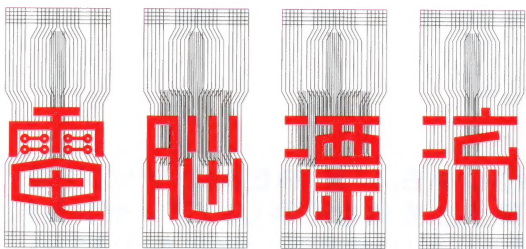
いま、世界で起こりつつある最先端のマルチメディア情報を徹底取材。文化、アート、音楽、ゲームなどのデジタル・エンタテインメントを中心に、コラム、エッセイ、インタビューといった形式で収録しました。この満載された情報の海を漂流しながら、知的快楽に満ちたゲーム感覚でくまなく探検してゆく。まさにマルチメディアをマルチメディアで楽しむ新発想のマガジン。それが、「マルチメディア・クルージング/電脳漂流」です。

●デジタル・ジャーナリズム(初の本格的なインターネット内雑誌「ホット・ワイヤード」、イントロ誌と連動した日本初の商業ネットワーク・マガジン「タイガー・マウンテン」など)
●ヴァーチャル・リアリティの今日(ホビー感覚で作るガレージVRなど)
●ゲーム・クリエイター(「ウィザードリィⅣ」「ウルティマⅣ」「パズ・テイル」の共同デザイナーの一人、ロー・アダマスなど)

●ミュージック・ビジネス(アンビエントテクノ・トランス・テクノを手がけるインターネットにも情報をもっているサイレント・レコードなど)
●デジタル・ファインアート(「SFXラボ」の人気アーティスト、ニック・フィリップ&アンディ・プリスなど)
●カウンター・カルチャー(ロックument社を設立、CD-ROM

「80年代のヘイトアシュベリー」を制作したトニー・ボベイなど)
●デジタル・ハリウッド(従来の映像

産業とマルチメディアを華やかに結びつける、ロケット・サイエンス・ゲーム社、デジタル・ドメイン社など)



MULTIMEDIA CRUISING



¥6,800

標準価格(税別) 品番:FZ-SJ0351

Contents

3DO
MAGAZINE
MAY▶JUN 1995 5-6月情報号



CG/Motonori Sakakibara
Cover Design/Akihiko Sawada
Logotype Design/Masatoshi Kasashima

©徳間書店インターメディア1995

・本誌掲載記事・写真等の無断複製(コピー)・複製・転載を禁じます。
・本誌記事中のソフト名、ハード名等は、一般に各メーカーの登録商標です。「R」「TM」などの表記は省略させていただきました。また、著作権も制作者および制作会社に帰属するものとし、版権の「©」も一部省略させていただきました。なお、記事中の各版権等の表示をしている場合は、画面写真、一部イラストに関するものです。また、ひとつの著作物に複数の権利者がいる場合は「/」同一ページ内に複数の著作物がある場合は「・」で区分して表記しています。さらに、各会社名の「株式会社」の部分や、住所、使用範囲に関する部分は誌面のつこう上省略させていただきます。

・本誌に掲載したソフトの画面写真は原則として3DO上の画面を撮影していますが、開発途中のものは一部Macintosh上の画面を掲載しています。その場合は「※」印をつけてあります。

・本誌に掲載した商品の価格には、特に表示したものをのぞき、消費税は含まれません。

・ソフトの内容や発売時期等は各ソフトハウスに直接お願いします。ハードに関しても同様に松下電器産業株式会社インタラクティブメディア事業部 ☎06-906-4470、三洋電機株式会社3DO営業部 ☎0276-63-8783 へお願いします。

・本誌掲載記事の内容に関するお問い合わせは土日と祝日をのぞく平日の午後4時～午後6時の間編集部 ☎03-3573-8604で受け付けています。

・本誌への広告掲載のお問い合わせは弊社広告企画部 ☎03-3573-8612へお願いします。

・バックナンバー等に関するお問い合わせは弊社販売部 ☎03-3573-8613 へお願いします。

発売/株式会社徳間書店

発行/徳間書店インターメディア株式会社

発行人/山森尚 編集人/北根紀子 編集委員/村田恵生

編集スタッフ/福成雅英 福田知恵子 村山和幸

編集アシスタント/坂本章 野木一生 蓮見三葉 藤原洋介 三戸貴代

広告/和田秀実 加藤千香子 伴勝

販売/遠藤剛 石井基之 吉野なおみ

EPR統括室/山田政彦 佐瀬伸二 高橋栄治

アートディレクション/沢田昭彦(TERRACE, Inc.)

デザイン/TERRACE, Inc. 井沢俊二

協力/松下電器産業株式会社 3DOジャパン株式会社

Special Thanks/綾部洋一 大石まさき 加川良 加藤久人 柴田格

松本智春 イラスト/沢田電気 中野カンフー/ 撮影/島崎英俊

守屋貴章 写植/版下/あくせす 印刷/凸版印刷

発売元	① コナミ	開発元	② コナミ	問い合わせ	③ ☎0120-086-573
発売日	④ 4月21日	継続機能	⑤ なし	プレイ人数	⑥ 1人
価格	⑦ 2980円	特記事項	⑧		

① 発売元: 発売元のメーカー名。② 開発元: ソフトの企画・制作・開発を行ったメーカー名。③ 問い合わせ: おもにソフトの購入に際しての問い合わせ電話番号を明記しています。④ 発売日: この本を作っている時点(発売予定カレンダーの欄外の日付)での発売予定時期。⑤ 継続機能: コンティニューやセーブについての情報を明記。⑥ プレイ人数: 同時、または交代でプレイできる最大人数。⑦ 価格: メーカーの希望する販売予定価格(税別)。⑧ 特記事項: そのほかの各種情報

MULTIMEDIA TOPIC

- 30 1995年3DO AWARDS発表/
3DOをとりまく最先端マルチメディアニュース

ALL ABOUT 3DO

- 92 3DOライフをエンジョイするための周辺機器のすべて/

THE STORY OF 3DO

- 34 ソフトの「桃栗三年柿八年」

SCOOP!

- 35 ショックウェーブ: オペレーション・ジャンプゲート
38 テイドラス〜エピソード1: 難破船のエイリアン〜
40 チキチキマシン猛レース2〜In Space〜

SOFTWARE EXPRESS

- 42 Dの食卓
48 MYST
52 GEX
58 ドラえもん友情伝説/THE DORAEMONS
60 紺碧の艦隊
64 ボリスノーツ・パイロットディスク
67 デビルズコース
68 ウェイ・オブ・ザ・ウォリアー

THE GUIDE

- 70 人気ソフト攻略&ウル技13本
三國志IV/サムライショーダウン/美少女戦士セーラームーンS/ドラゴン・タイクーン・エッジ/スター・コントロールII/クレヨンしんちゃんパズル大魔王の謎/スーパーリアル麻雀PIV+相性診断/パワースキングダム/爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦/スーパーストリートファイターII X/ピーター・フランクフル「パズルの塔」/スター・ウォーズ〜レベラ・アサルト〜/ロード&トラック・プレゼンツ〜オーバードライビン

FROM USA

- 90 Family Feud
91 Corpse Killer

OTHERS

- 84 For Kids/
86 For Ladies
88 For Adults
99 Information Page
Media Station/イラストコンテスト/Reader's Club/3DOソフト開発プロジェクト/Softhouse Information/BACK NUMBERS
82 プレゼント付きアンケート

- 105 On Sale
108 COMING SOON

LIVE! 3DO MAGAZINE

- 94 付録CD-ROM「LIVE/3DO MAGAZINE」の使い方

「3DO」は、アメリカ合衆国カリフォルニア州レッドウッドシティに本社を有するThe 3DO Company (以下3DO社とします) の商標であり、3DO社の許諾の下に徳間書店インターメディア株式会社が使用しています。

本誌は徳間書店インターメディア株式会社が独自に制作した出版物であり、3DO社はその内容に関知していません。従って3DO社は本誌の編集方針やその他の内容について一切責任を負いません。

SANYO
人と地球が大好きです



©1995 WARP INC. ©1995 SAN-EI SHOBO PUBLISHING CO.,

「Dの食卓」の 3DO TRYで

ついに発売開始した「Dの食卓」と

標準価格:8,800円(税別)

北海道地区 北海道札幌市 ギンセイ札幌F011-207-4101 北海道札幌市 YES 札幌 4F011-214-2840 北海道札幌市 クエスト本店011-251-2628 北海道札幌市 ファミコンショップ タイム011-363-3820 北海道江別市 ベイクリスタル 野幌011-382-9202 北海道札幌市 ウィンズ011-563-6326 北海道札幌市 電腦遊戯台 川谷店011-573-2022 北海道札幌市 電腦遊戯台 宮の森店011-613-3303 北海道札幌市 電腦遊戯台 西野店011-665-1191 北海道札幌市 タイヤ書房西011-665-6223 北海道札幌市 電腦遊戯台 手稲店011-684-7877 北海道札幌市 タイヤ書房本店011-712-2541 北海道札幌市 X-1 麻生店011-736-6877 北海道札幌市 YES 新琴似011-762-9020 北海道札幌市 電腦遊戯台 篠路店011-774-7171 北海道札幌市 ベイクリスタル 岸011-824-5006 北海道札幌市 X-1南郷通ゲーム館011-862-8570 北海道札幌市 X-1南郷丁目店011-865-0666 北海道札幌市 だいいち北野011-881-4671 北海道札幌市 電腦遊戯台 北野店011-885-3033 北海道札幌市 トイスターサンピアザ011-892-4682 北海道札幌市 D・O'ing 厚別011-894-0368 北海道千歳市 ベイクリスタル 千歳0123-24-3883 北海道恵庭市 タイヤ書房恵み野0123-26-2110 北海道千歳市 メディアジャック0123-42-6600 北海道滝川市 ベイクリスタル 滝川0125-22-0222 北海道岩見沢市 半額堂 岩見沢0126-23-2292 北海道岩見沢市 ベイクリスタル 岩見沢0126-23-6691 北海道小樽市 ベイクリスタル 小樽0134-25-6101 北海道函館市 YES さいか店0138-27-2551 北海道函館市 ナックス オズ 本通0138-31-3388 北海道函館市 ベイクリスタル 函館0138-31-4423 北海道函館市 ナックス オズ 美原0138-45-3224 北海道函館市 ナックス オズ 中道0138-51-7200 北海道登別市 半額堂 幌別0143-35-8884 北海道苫小牧市 デンコード 苫小牧0144-34-1711 北海道苫小牧市 ベイクリスタル 苫小牧0144-36-6480 北海道苫小牧市 半額堂 夢見店0144-76-1050 北海道網走市 ブックやまなみ01527-23-2313 北海道網走市 カメレオンクラブ 新機店0154-24-8037 北海道網走市 マリオネット 今井0154-25-7520 北海道網走市 カメレオンクラブ 春穂店0154-46-7120 北海道帯広市 TUTAYA ニュータウン店0155-36-1100 北海道広尾郡 ファミコンショップROMS 01558-2-4788 北海道北見市 ベイクリスタル 北見0157-26-4356 北海道深川市 ROMS 留萌0164-22-4143 北海道留萌市 ベイクリスタル 留萌0164-42-0642 北海道旭川市 ROMS 留萌0164-43-4143 北海道旭川市 YES 旭川0166-26-2252 北海道旭川市 ベイクリスタル 旭川0166-27-0510 北海道旭川市 BPツインハーブ0166-33-5321 北海道旭川市 ショップ0166-51-1519 北海道旭川市 ROMS 東広店0166-54-8701 北海道旭川市 ROMS 忠和0166-61-3996 **東北地区** 青森県弘前市 ベイクリスタル 弘前0172-38-0657 青森県青森市 太田書店0177-22-8372 青森県青森市 ベイクリスタル 青森0177-23-1270 青森県青森市 岡田書店0177-23-1381 青森県八戸市 ベイクリスタル 八戸0178-44-7081 秋田県秋田市 ソフトメディア 手形店0186-34-3036 岩手県大船渡市 ブックポートネギニ0192-27-5115 岩手県釜石市 TVバニックス0193-22-2415 岩手県久慈市 ブックスくじ長内0194-53-4326 岩手県江刺市 IZUKURU0197-35-1711 宮城県仙台市 生子デンキ中央店022-224-5591 宮城県仙台市 鳳書院 仙台書店022-261-2461 宮城県仙台市 コムロードシヤターショップ仙台022-268-3362 宮城県仙台市 トレートボックス022-287-4511 宮城県石巻市 トイ&ファンシー0225-22-4301 宮城県石巻市 カンワヤ中0225-93-0881 宮城県山形県 山形県天童市 POCOTOWN0236-54-5843 山形県米沢市 ハラコ0238-23-6228 山形県米沢市 シーガル米沢0238-24-9610 福島県双葉郡 ファミコンショップパイク0240-23-2920 福島県福島市 岩瀬書店御山0245-33-1133 福島県福島市 岩瀬書店達来0245-48-3377 福島県福島市 岩瀬書店鎌田0245-54-5566 福島県いわき市 岩瀬書店大田0246-52-1811 福島県いわき市 小泉屋平0246-92-3522 茨城県日立市 ベルコーポ日立駅前0249-21-8925 **信越地区** 新潟県新潟市 日野屋玩具店025-222-0203 新潟県新潟市 エッグマン11軒店025-232-0110 新潟県新潟市 上新電機新潟ばはん館025-241-3711 新潟県新潟市 ケーブタウン宝島025-245-0690 新潟県新潟市 エッグマン 葉山店025-246-9066 新潟県新潟市 宝島ゲーム館025-247-3715 新潟県新潟市 日野屋玩具店内野店025-263-1710 新潟県新潟市 おもちゃのオノ ジャスコ店025-267-9182 新潟県新潟市 COMG! 中山店025-270-9817 新潟県新潟市 宝島 空港通店025-271-6661 新潟県新潟市 エッグマン 空港通り店025-274-9789 新潟県新潟市 エッグマン 石山店025-277-4789 新潟県新潟市 COMG!近江店025-284-9260 新潟県新潟市 日野屋玩具店新津本店0250-24-5858 新潟県新潟市 宝島 新津店0250-25-2025 新潟県上越市 スイッチ0255-22-3909 新潟県上越市 SWITCH0255-26-2634 新潟県三条市 COMG!三条店0256-33-8799 新潟県三条市 マック0256-34-0123 新潟県西蒲原郡 COMG!吉田店0256-92-7803 新潟県柏崎市 エッグマン柏崎駅前店0257-21-5878 新潟県十日町市 宝島 十日町店0257-52-3737 新潟県十日町市 エッグマン 十日町店0257-52-6788 新潟県長岡市 宝島西長岡店0258-29-0666 新潟県長岡市 宝島 長岡駅前店0258-39-2444 長野県長野市 ソフトハウスコム 長野駅前店0262-25-5533 長野県長野市 ワタハン若里店0262-27-0658 長野県長野市 ファミコンランド長野店0262-27-2351 長野県長野市 ファミコンランド 長野北店0262-32-2358 長野県上級郡 トイハウストナリタス0262-75-2022 長野県長野市 上新電機ながの南店0263-83-1901 長野県長野市 ワタハン川中島店0263-93-6363 長野県松本市 ソフトハウスコム 松本駅前店0263-39-0654 長野県岡谷市 笠原書店0266-23-5070 長野県上伊那郡 カナカ模型店0266-41-3535 長野県上田市 ファミコンショップBIG0268-23-3777 長野県上田市 BOOK HOUSE TOMO0268-25-1212 長野県上田市 ソフトハウスコム 神科店0268-26-1203

関東地区 群馬県伊勢崎市 上新電機いせさき店0270-21-1121 群馬県前橋市 上新電機まえばし北店0272-34-3121 群馬県前橋市 上新電機まえばし北店0272-63-2511 群馬県高崎市 上新電機たかさき店0273-63-6801 群馬県藤岡市 上新電機ふじおか店0274-24-5141 群馬県太田市 ポップゾーン 太田店0276-31-1652 群馬県太田市 上新電機おた店0276-48-6711 群馬県桐生市 上新電機きりゅう店0277-53-8210 栃木県下都賀郡 ㈱アイコー野木店0280-57-3633 茨城県猿島郡 ㈱アイコー境店0280-87-7359 栃木県栃木市 パラダイス21 栃木駅前0282-25-1084 栃木県足利市 ファミリーブック小田0284-62-6878 栃木県足利市 上新電機あしかが店0284-72-1411 栃木県小山市 上新電機おやま店0285-28-1831 栃木県下都賀郡 スーパーコーエー 0285-44-6044 栃木県宇都宮市 ハーマン 桜通り店0286-24-1962 栃木県宇都宮市 ZER0286-60-5438 栃木県塩谷郡 サンライズ光陽店0286-75-0778 栃木県塩谷郡 ハーマン 氏家店0286-81-0900 栃木県大田原市 TVバニックス大田原店0287-23-3631 栃木県大田原市 テビコ0287-24-0160 茨城県水戸市 ポップゾーン 水戸笠原店0292-41-3331 茨城県日立市 カスミ日立川尻0294-43-3669 茨城県つくば

市 FOXYカスミ学園店0298-52-3977 東京都中央区 ブイ・アイ・ピー03-3206-7320 東京都千代田区 キムラヤ 神保町店03-3236-2220 東京都千代田区 DSタイ03-3251-1962 東京都千代田区 ラオックス㈱ 池袋03-3251-3100 東京都千代田区 ZET03-3251-7004 東京都千代田区 ソフマップ 秋葉原本店03-3253-3030 東京都千代田区 ソフマップ 秋葉原13号店03-3253-9590 東京都千代田区 ソフマップ 秋葉原11号店03-3253-9874 東京都千代田区 メッセサンオー03-3255-3451 東京都千代田区 キムラヤ お茶の水店03-3294-0800 東京都大田区 ハスケ大森店03-3298-2310 東京都調布市 家庭科学会江川店03-3308-6225 東京都新宿区 株式会社アベトックス03-3342-8537 東京都新宿区 ソフマップ 新宿5号店03-3343-7381 東京都新宿区 ソフマップ 新宿1号店03-3346-9651 東京都新宿区 キムラヤ 新宿店03-3354-0300 東京都新宿区 さくらヤ 新宿本店03-3354-3636 東京都中野区 中野とうきゅう03-3388-0109 東京都中野区 コムロードシヤターショップ中野03-3388-6233 東京都港区 清水玩具店03-3408-6932 東京都世田谷区 遊こん 経堂店03-3427-7989 東京都港区 キムラヤ 新橋2号館03-3433-0200 東京都渋谷区 ソフトピア渋谷店03-3462-0419 東京都渋谷区 ビックカメラ 渋谷ハチ公店03-3477-0002 東京都渋谷区 J&P渋谷店03-3496-4141 東京都港区 キムラヤ 新橋3号館03-3503-0200 東京都練馬区 ファミコンランド 東京練馬店03-3559-4915 東京都港区 キムラヤ 新橋1号館03-3571-2467 東京都港区 キムラヤ 新橋銀座店03-3572-0200 東京都練馬区 ファミコンランド 光ヶ丘店03-3577-0398 東京都板橋区 マジカルガーデン安田店03-3579-3823 東京都豊島区 ビックカメラ 池袋東口駅前店03-3590-1111 東京都豊島区 さくらヤ 池袋東口店03-3590-3535 東京都豊島区 樹さくらヤ 池袋東口店03-3590-3535 東京都北区 TVバニックス赤羽03-3598-5288 東京都江川店 おかじま電器 江戸川03-3654-5101 東京都江戸川区 おかじま電器 江戸川1号店03-3655-4854 東京都江戸川区 ロザンナ03-3677-3637 東京都目黒区 ファミコンショップドラゴン03-3716-2178 東京都大田区 おもちゃマン雑色店03-3730-5267 東京都品川区 FCショップJOY大井町店03-3773-1881 東京都台東区 ジャスコ カワモト03-3837-7666 東京都台東区 国分興業株式会社 営業部03-3839-9080 東京都足立区 ゲーム天国竹の塚店03-3855-7808 東京都台東区 ㈱東京村家03-3863-3888 東京都足立区 ベストウイnde 東京都足立区 FCショップJOY西新井店03-3899-4566 東京都豊島区 ファミコンハウスムーン03-3918-8799 東京都板橋区 ファミコンランド 赤塚店03-3938-2480 東京都練馬区 コムロードシヤターショップ大泉03-3978-4633 東京都豊島区 さくらヤ 池袋サンシャイン60通03-3980-3636 東京都豊島区 ビックカメラ ビックパソン館03-3984-0002 東京都豊島区 アイ信マルチメディア館03-3987-3741 東京都豊島区 ビックカメラ 池袋東口店03-3988-0002 東京都豊島区 ビックカメラ 池袋北口店03-3988-0020 東京都港区 キムラヤ 田町店03-5232-0200 東京都千代田区 HI-TECH TSUTAYA03-5280-6071 東京都千代田区 ソフマップ 秋葉原9号店03-5294-2290 東京都千代田区 キムラヤ 神田店03-5296-0800 東京都豊島区 ビックカメラ 池袋新本館03-5396-1111 東京都世田谷区 葺屋書店馬車公園店03-5450-3232 東京都渋谷区 ビックカメラ 渋谷東口店03-5466-1111 東京都渋谷区 さくらヤ 渋谷店03-5489-3636 東京都葛飾区 ゲーム天国電有店03-5680-6961 東京都千代田区 ㈱昭和03-5687-4621 東京都練馬区 ファミコンランド 光ヶ丘公園店03-5997-5501 東京都板橋区 ファミコンショップ桃太郎 成増店03-5998-3889 東京都武蔵野市 キムラヤ 吉祥寺店0422-21-2105 東京都武蔵野市 遊こん 吉祥寺店0422-21-4499 東京都三鷹市 上新電機みたか店0422-31-6251 東京都多摩市 DISK PIER墨根橋ヶ丘0423-72-1611 東京都多摩市 TSUTAYA永山駅前店0423-75-3356 東京都小金井市 コムロードシヤターショップ小井0423-81-8850 東京都東村山市 TSUTAYA東村山店0423-97-4801 東京都東久留米市 黒目書房西口店0424-71-0120 東京都東久留米市 ウルト0424-72-9188 東京都立川市 TVバニックスオリオン0425-21-2211 東京都立川市 上新電機たかわ店0425-36-4141 東京都東大和市 ㈱アイワールト東大和市0425-65-7311 東京都東大和市 上新電機ひがしやま店0425-67-2311 東京都町田市 キムラヤ 町田パートII0427-20-0200 東京都町田市 遊こん 東京営業所0427-20-3491 東京都町田市 遊こん 町田店0427-20-4450 東京都町田市 J&P町田店0427-23-1313 東京都町田市 キムラヤ 町田パートI0427-23-5661 東京都町田市 上新電機つるかわ店0427-34-4751 神奈川県相模原市 上新電機さがみはら店0427-55-2831 神奈川県相模原市 ㈱アイワールトセンター店0427-68-0011 神奈川県相模原市 ㈱ノジマ本店0427-69-5403 神奈川県相模原市 D・Oイ 青梅0428-32-8077 埼玉県所沢市 上新電機ところざわ店0429-25-1911 埼玉県所沢市 DISK PIER所沢店0429-39-1311 埼玉県所沢市 ファミコンショップ桃太郎 所沢店0429-39-2530 埼玉県所沢市 ファミコンショップ桃太郎 狹山ヶ丘店0429-47-1005 埼玉県狭山市 ハンエープラザ0429-52-6811 埼玉県狭山市 ファミコンショップ桃太郎 狭山店0429-56-0813 埼玉県入間市 ファミコンショップ桃太郎 入間店0429-63-2668 埼玉県飯能市 ファミコンショップ桃太郎 飯能店0429-72-8635 埼玉県坂戸市 ファミコンショップ桃太郎 坂戸店0429-82-5221 埼玉県坂戸市 ファミコンショップ桃太郎 坂戸店0429-84-7789 千葉県千葉市 ハスチキ 椿森店043-255-7178 千葉県千葉市 おかじま電器 新台場店043-258-6711 千葉県千葉市 ハスチキ 検見川店043-270-2318 千葉県千葉市 おかじま電器 幕張店043-272-5113 千葉県千葉市 ハスチキ 小仲台店043-287-0075 千葉県四街道市 ハスチキ 四街道店043-424-2636 千葉県市原市 おかじま電器 市原店0436-43-0010 神奈川県川崎市 Mセンター北加瀬044-587-8866 神奈川県川崎市 ぶんぶん044-722-7751 神奈川県川崎市 コムロードシヤターショップ溝の口044-844-5125 神奈川県横浜市の ハマ楽器045-251-1413 神奈川県横浜市の ビックカメラ 横浜西口店045-320-0002 神奈川県横浜市の コムロードシヤターショップ希望ヶ丘045-391-5220 神奈川県横浜市の TSUTAYA大倉山店045-544-9953 神奈川県横浜市の TVバニックス 横浜大矢部045-544-9954 神奈川県横浜市の トップイー 東尾店045-572-5782 神奈川県横浜市の トップイー 045-823-3733 神奈川県横浜市の 山商会上岡店045-844-2055 神奈川県横浜市の コムロードシヤターショップ横浜045-871-8941 神奈川県厚木市 コムロードシヤターショップ厚木0462-22-3419 神奈川県厚木市 J&P厚木店0462-25-5151 神奈川県藤沢市 コムロードシヤターショップ藤沢0466-27-9628 神奈川県横浜市の メディアパーク いすみ0470-86-3608 千葉県夷隅郡 みゆ企画0470-07-7936 千葉県松戸市 上新電機のだ店0471-25-7811 千葉県松戸市 びゅう柏店0471-63-4091 千葉県松戸市 おかじま電器 松戸店0473-65-1881 千葉県松戸市 コムロードシヤターショップ松戸0473-68-7071 千葉県船橋市 サンフィール0474-65-1778 千葉県船橋市 ハスチキ 津田沼店0474-78-6833 千葉県茂原市 メディアパーク もばら0475-22-6117 千葉県茂原

大好評3DO TRYのお求めは、下記のお店でどうぞ。



SANYO
3DO™
INTERACTIVE
MULTIPLAYER™ UNIT

市 おかじま電器 茂原店0475-25-5222 千葉県東金市 おかじま電器 東金店0475-52-0111
千葉県旭市 サントク興産店0479-63-5335 埼玉県川口市 道コト 川口店048-258-9044
埼玉県川口市 ナンク和興産 スマイル川口グリーンセンター048-282-0145 埼玉県新座市
一ツ橋 桃太郎048-471-2025 埼玉県志保市 コムロフ ショップ048-472-0472
0920 埼玉県上尾市 ダイイチ上尾中央店048-481-7111 埼玉県大宮市 フタバエス・大宮店
048-648-0111 埼玉県上尾市 わんぱくハラス駅前店048-756-9701 埼玉県上尾市 スロ
ードショップ上尾店047-781-1573 埼玉県上尾市 上新電機北あげお店048-787-3701
埼玉県浦和市 スマイル 南浦和店048-838-6300 埼玉県浦和野市 オールド・ザ・シティ
856-1497 埼玉県浦和市 (南)東浦和興産 スマイル東浦和店048-8-4123 埼玉県浦和市 スミ
マイル 東浦和店048-874-5656 埼玉県浦和市 上新電機ひかりかわくち店048-878-5011
埼玉県浦和市 上新電機南浦和店048-883-6711 埼玉県南埼玉市 小島ラザサ葛蒲店
0480-85-4180 埼玉県熊谷市 ネオランド0485-22-8546 埼玉県羽生市 上新電機はなう
店0485-63-4455 埼玉県熊谷市 上新電機いかなの店0485-73-928 埼玉県草加市 柳ウグ
ウ0489-22-5221 埼玉県草加市 ゲーム天国草加店0489-27-5960 埼玉県草加市 ファミ
ニコンショップ桃太郎 草加店0489-28-1142 埼玉県熊谷市 上新電機
埼玉県熊谷市 ファミニコンショップ桃太郎 さいたま市0482-75-95 埼玉県奥本郷町
MONO0489-81-6613 埼玉県川越市 ソフトバヤーン店0492-26-3546 埼玉県東松山市 上新
電機むしがつまや店0493-23-0001 埼玉県比企郡 ときわめ2-0493-62-8095 埼玉県本庄市
上新電機はんじょう店0495-23-1311

中部地区 愛知県名古屋市

愛知県名古屋 オッタキー ルコ前本店052-243-3038 愛知県名古屋市 オッタ
キーバルコ前本店052-243-3039 愛知県名古屋市 オッタキ 第一橋店052-243-3839
愛知県名古屋 樹グッドフル6号店 ミュージック館052-243-3 愛知県名古屋市
J&P大須店052-662-1141 愛知県名古屋市 十九九電機 名古屋1号店052-163-1655
愛知県名古屋市 (南)ドelfin 山本052-632-9367 愛知県名古屋市 おもちゃの
宝島052-64-4149 愛知県名古屋市 タック遊舎遊楽052-302-6955 愛知県名古屋市
宝島 鳥頭橋店052-32-3115 愛知県名古屋市 ミニエポサジ びつBOY0552-352-
8867 愛知県名古屋市 上新電機昭和橋通店052-353-7611 愛知県名古屋市 おもちゃの宝
島池店052-381-3171 愛知県名古屋市 おもちゃの宝島 昭和橋店052-382-2313 愛知
名古屋市 ファミーズ当知店052-384-0444 愛知県名古屋市 休人八田店052-411-3690
愛知県名古屋市 ボーランド中村店052-412-3288 愛知県名古屋市 プラッフル 岩塚
店052-414-2532 愛知県名古屋市 いまじん 千音寺店052-432-8162 愛知県海部郡 トマ
ト052-443-6326 愛知県名古屋市 アメシアン中村店052-461-0818 愛知県名古屋ト
トイショップ一休さん052-481-1196 愛知県名古屋市 宝島名古屋トモナリ海心店052-486-
1078 愛知県名古屋市 たからしよ052-502-8452 愛知県名古屋市 トマト海心店052-532-
7316 愛知県名古屋市 スーパーランド052-533-6871 愛知県東海市 ファミリー富木店052-
052-601-7551 愛知県東海市 トマト東海道052-604-3392 愛知県名古屋市 ファミーズ柴
田店052-614-5779 愛知県名古屋市 ドログラ 052-651-1010 愛知県名古屋市 オッタキ
六甲町店052-653-1939 愛知県名古屋トモナリ海心店052-659-1433 愛知県名古屋市
市 プラッフル 高針店052-702-5641 愛知県名古屋市 トマト高針店052-702-7157
愛知県名古屋市 アルファビル 美濃町店052-703-3971 愛知県名古屋市 上新電
機たかはし店052-704-6711 愛知県名古屋市 三井物産名古屋トモナリ海心店052-719-1555
愛知県名古屋市 バンコンストリート052-733-3811 愛知県名古屋市 ファミコンランド千種
店052-762-5378 愛知県名古屋市 ファミコンランド本郷店052-769-1028 愛知県名古屋市
ファミニコ 稲垣社店052-769-1232 愛知県名古屋市 マジカルステーション052-
772-5110 愛知県尾張旭市 マジカルステーション東店052-776-3011 愛知県名古屋市
775-9201 愛知県名古屋市 マジカルステーション天王寺052-792-8801 愛知
名古屋市 ソフトハウスパティ052-794-9841 愛知県名古屋市 ファミコンサテライト052-
052-806-3488 愛知県名古屋市 ヴァソフ植田052-807-2560 愛知県名古屋市 一休さ
んな路店052-824-0054 愛知県名古屋市 ファミニコンランド ワイワイ052-824-7777 愛知
名古屋市 トマト 机中店052-834-8190 愛知県名古屋市 コア052-834-9036 愛知県名
名古屋市 トマト 61-6286 愛知県名古屋市 オッタキー御所街店052-841-6738
愛知県名古屋市 上新電機こきぎ店052-842-0511 愛知県名古屋市 オッタキー新瑞穂
店052-852-8839 愛知県名古屋市 上新電機なるみ店052-877-4411 愛知県名古屋市 東海
ジックス本舗052-877-9312 愛知県名古屋市 ダンスグレイズ線店052-892-0881 愛知
名古屋市 ファミリーランド052-902-5685 愛知県名古屋市 グラン黒川店052-915-7581
愛知県名古屋市 一休さん大栄根店052-915-8842 愛知県名古屋市 トップホネオ店052-
971-0113 愛知県名古屋市 エマソン 静岡県浜松市 大瀬島053-44-6128 静岡県浜松市 ファ
ミコンランド東門店053-43-3388 静岡県浜松市 ファミニコンランド高丘店053-4732-7222
静岡県浜松市 エマソン三島店053-442-7088 静岡県浜松市 ファミニコンランド佐鳴台
053-447-3344 静岡県浜松市 上新電機浅井だて館053-457-3711 静岡県浜松市 ソフ
ンクレア053-458-0828 静岡県浜松市 エマソンモール街店053-458-5188 静岡県浜
松市 エマソン本郷店053-460-6777 静岡県浜松市 ファミニコンランド本郷店053-462-
1839 静岡県浜松市 原島店053-463-7588 静岡県浜松市 トイズコーナ053-
463-8801 静岡県浜松市 ファミニコンランド原島店053-465-5780 静岡県浜松市 ファ
ミニコンランド上島店053-473-2223 静岡県浜松市 エマソン高林店053-474-5788 静岡県浜
松市 エマソン浜北店053-586-4939 愛知県浜北市 エマソン 浜北店053-586-
7331 愛知県豊田県 おぢのメルヘン0531-23-0390 愛知県豊橋市 サンダード 牟婁
店0532-32-5891 愛知県豊橋市 オタダ電気流通0532-46-6326 愛知県豊橋市 コスモ
弥生店0532-48-6198 愛知県豊橋市 マツタエンゼル0532-52-5682 愛知県豊橋市 コス
モ 豊橋店小路店0532-56-4928 愛知県豊橋市 ジブラント 豊橋店0532-62-1841 愛知県豊
橋市 コスモ 豊橋店0532-63-6858 愛知県豊橋市 トマト豊橋店0532-64-1513 愛知県
豊橋市 上新電機 はよし店0532-64-3911 愛知県蒲郡市 トマト0533-67-1975 愛知県
蒲郡市 電化竹谷店0533-67-6927 愛知県蒲郡市 ファスク電化社 竹谷店0533-67-6932
愛知県蒲郡市 (有) レッドフロン0533-69-7897 愛知県蒲郡市 ビッコ 開運道場0533-
84-6521 愛知県蒲郡市 コスモ 豊田店05338-4-4418 愛知県豊田市 ビッコ 市川店05338-
4-6521 愛知県豊田市 コスモ 豊田店05338-4-4418 愛知県豊田市 池田園5362-2-2008 愛知

新城市 新市 新小田城0532-36-6216 愛知県新城市 トマト畑0532-3-7011 静岡県静岡市
 新井市 静岡市掛川0537-22-8999 静岡県掛川市 ファミコン掛川掛川0537-23-8231 静岡県
 小笠原市 小笠原市 愛知0537-86-6827 静岡県豊田市 エマソン 国府台0538-32-6500 静岡県
 静岡市 静岡市 エマソン 豊田0538-35-9779 静岡県豊田市 エマソン 岡崎台0538-36-
 3533 静岡県静岡市 ファミコン 磐田0538-36-6669 静岡県豊田市 エマソン 袋
 井0538-43-7566 静岡県袋井市 ファミコン 袋井0538-43-7959 静岡県豊田
 ミニランド 竜池0538-66-8232 静岡県静岡市 ゲームショップ キックオフ054-
 248-7577 静岡県静岡市 静岡マイオ554-258-4811 静岡県静岡市 エマソン 東千代054
 265-5353 静岡県静岡市 エマソン 駒形通店054-271-9898 静岡県静岡市 樹トツカメ
 子 玩具店054-272-0011 静岡県静岡市 エマソン 藤田店054-273-5901 静岡県静岡市 は
 たり 株式会社054-28-9838 静岡県静岡市 上新電機 焼津インター054-626-2211 静岡県
 藤枝市 焼津マイオ554-641-9621 静岡県藤枝市 ホビコン0554-644-0030 静岡県清水市 エ
 マソン 御門台054-48-9835 静岡県島田市 ホビキ0547-37-5594 静岡県島田市
 BVCアース堂0550-89-8211 山梨県中巨野郡 ポップン 甲府店0552-31-2556 山梨県
 南都留郡 カワフウ川沼田0555-72-5131 静岡県裾野市 キンダーランド0559-93-0157 愛
 知県尾張旭市 B・G・Mニ郷店0561-54-8308 愛知県尾張旭市 ファミコン 町田尾張旭店
 0561-54-8980 愛知県愛知郡 上新電機ながてく0561-62-0911 愛知県瀬戸市 ツナナカ
 0561-82-2753 愛知県瀬戸市 赤毛んバート ツナナカ0561-82-2753 愛知県瀬戸市 B・
 G・M瀬戸店0561-83-1101 愛知県瀬戸市 ファミコン 芝瀬戸店0561-84-0996 愛知県瀬
 戸市 マルコ 瀬路店0561-84-7116 愛知県東海市 ファミコン 大田川店0562-31-0101 愛
 知県大府市 ファミランド大府0562-46-8985 愛知県知多郡 上新電機ひしがら0562-
 84-3311 愛知県豊田町 上新電機とよかけ0562-92-1811 愛知県豊明市 ファミランド
 0562-92-8651 愛知県豊明市 ドリームランド 豊明店0562-93-3113 愛知県豊明市 クラ
 フォファミコン 豊明店0562-93-8868 愛知県豊明市 ドリームランド 本店0562-97-3647
 愛知県西尾市 中川ミカド0563-56-1205 愛知県西尾市 マジカル西尾店0563-57-1561 愛
 知県岡崎町 中川大樹寺0564-21-9090 愛知県岡崎町 ファミランド0564-23-8133
 愛知県岡崎町 コスモ 岡崎伊賀店0564-23-9288 愛知県岡崎町 コスモ 岡崎店0564-26-
 2218 愛知県岡崎町 ファミコン 0564-26-2535 愛知県岡崎町 ファミランド 東岡崎店0564-
 28-4000 愛知県岡崎町 モアファミックス岡崎0564-52-8355 愛知県岡崎町 エルエル岡崎
 店0564-53-8511 愛知県岡崎町 ファミランド 岡崎南店0564-55-1877 愛知県岡崎町 トマト
 羽根店0564-55-3711 愛知県岡崎町 ファミランド 南岡崎店0564-55-1877 愛知県豊田
 市 ファミランド 豊田大林店0565-26-0530 愛知県豊田町 シャンダング 豊田店0565-26-
 6711 愛知県豊田市 JOY倶楽部豊田0565-33-3002 愛知県豊田町 エルエル豊田店0565-33-
 3315 愛知県豊田町 コスモ 豊田店0565-33-6458 愛知県豊田町 ファミランド 豊田店
 0565-34-0897 愛知県豊田町 ポトポト0565-35-0707 愛知県豊田町 ファミコンショ
 ュップ モーリスハウス0565-35-7338 愛知県豊田町 ファミチャイフ 保見店0565-48-
 5331 愛知県豊田町 三洋無敵0565-52-3603 愛知県豊田町 プラザ 高橋0565-89-3919 愛
 知県豊田町 ファミチャイフ 波谷店0565-89-5667 愛知県豊田町 チャント2童夢0566-
 81-8032 愛知県刈谷市 中川エル川0566-21-8166 愛知県刈谷市 おとわや カリがね
 店0566-24-7311 愛知県刈谷市 ファミコンショップ アップ0566-25-1352 愛知県刈谷
 市 童夢・刈谷店0566-25-3548 愛知県刈谷市 Fの店 0566-27-1680 愛知県刈谷市
 上・豊橋・刈谷店0566-27-8611 愛知県碧南市 バンバ 碧南店0566-42-7500 愛知県碧
 南市 ファク電化社碧南店0566-48-0303 愛知県高浜市 トイハウス One One0566-52-
 7437 愛知県安城市 安城 高橋南西春井0566-75-5111 愛知県安城市 ファミコン プラザ 安城
 0566-77-2780 愛知県安城市 マジカルガーデン安城0566-79-0901 愛知県津島市 東海
 イエス 津島0567-28-2936 愛知県西春市 町田 上新電機 小川0568-21-2611 愛知県西
 春日市 エマソン ファミランド 西春日0568-22-0212 愛知県西春日市 郡 ファミランド 師
 パーキーズアーバンズ 春日0568-34-9165 愛知県春日市 オモチャハウス02-80歳蔵
 0568-51-8023 愛知県大山市 ファミコン プラザ 大山市0568-61-5533 愛知県大山市 トイ
 ショップ 夢ランド0568-62-6360 愛知県小牧市 キャット小牧店0568-71-3020 愛知県小牧
 市 オモチャハウス02-80歳蔵0568-76-1038 愛知県小牧市 ホビー プラザとや0568-76-
 2981 愛知県春日市 マジカルガーデン 春日井0568-82-1245 愛知県春日市 ヤナガ
 ワ春日0568-82-7734 愛知県半田市 ファミランド 半田市0569-22-4990 愛知県春日市
 キャット半田店0569-22-5080 愛知県半田市 マジカルガーデン 半田0569-24-1479 愛知
 半田市 ミライヤ半田0569-24-4479 愛知県半田市 道コン 半田店0569-26-1524 愛知県半
 田市 道コン 半田店0569-26-1542 愛知県半田市 ファク電化 乙川店0569-26-2646 愛
 知県常滑市 ファミランド 常滑店0569-34-知泉江南 マジカルガーデン 江南店0587-55-9827
 三県津市 トイランド0592-25-1024 三県津市 ファミコンショップブック 0592-25-
 6682 三県津市 ウシバ流通センター おもちゃのウシバ 南知泉店0592-34-7318 三県泉
 三県泉 三県泉市 ファミコンショップ 中部0592-56-4609 三県泉四日市 ヲクスク070593-31-
 7172 三県泉四日市 FCショップ フロントア 0593-45-1878 三県泉四日市 おもちゃ
 流通センター四日市0593-46-4861 三県泉四日市 ファミコンスーパーランド 一番
 店0593-51-7447 三県泉四日市 市 丸大玩具0593-52-5652 三県泉四日市 ファミコン
 パーランド 四日市店0593-53-5766 三県泉四日市 ビッグバード四日市0593-64-
 2321 三県泉鈴鹿市 ファミコン スーパーストア0593-82-7968 三県泉鈴鹿市 スーパーキッズ
 アーバンズ0593-88-5232 三県泉桑名市 FCプラザ0594-23-9067 三県泉桑名市 ドリー
 マ0594-23-9570 三県泉桑名市 ファミランド プラザ0594-23-9131 三県泉桑名市
 ビッグバード 星川店0594-31-8401 三県泉員弁市 桃太郎ジャスコ大田0594-77-1351
 三県泉大野市 ネスト・トウ0595-24-2299 三県泉大野市 ねくと・わん大野駅前店0595
 64-8283 三県泉大野市 ジヤヤ枝橋丘店0595-25-0704 三県泉大野市 上新電機なびり
 0595-5-1271 三県泉龜山市 仲徳玩具0595-28-2561 三県泉伊勢市 三機ファミコ
 ンズ0596-27-3578 三県泉伊勢市 ダイナミック0596-28-3460 三県泉尾張市 ワールド
 ポーイ 尾張店0597-2-0036 三県泉熊野市 ホビショップ 05978-9-5117 三県
 泉松阪市 株ムラジ0598-21-2078 三県泉松阪市 ファミコンショップチャン7-2771

ト記以外にもお近くのサンヨー商品取扱店へどうぞ。

SANYO

人と地球が大好きです

5月19日発売予定



© 1994 Rage Software Limited. All rights reserved.
© 1995 Coconuts Japan

「ワールドカップ」

「るみーす」の楽しさは

大好評3DO TRYと

サンヨー
オリジナルソフト
ただいま制作中!



近畿・北陸地区大阪府大阪市 なかよし ナンパウォーク店06-213-1840 大阪府大阪市 カメラのデパートなにかわ6号館06-281-4113 大阪府大阪市 なかよし ホワイティウメ店06-312-1703 大阪府吹田市 TVパニック吹田06-317-1051 大阪府大阪市 コムロードシタショップ狹路06-321-9779 大阪府大阪市 遊コン 上新庄駅前店06-323-4067 大阪府豊中市 上新電機店内店06-334-3355 大阪府吹田市 VS 江坂06-338-4821 大阪府大阪市 上新電機京阪京橋店06-353-3186 大阪府大阪市 フジランド京橋店06-353-3290 大阪府大阪市 モンキーランド 京橋店06-357-9532 大阪府大阪市 X'CIT梅田店06-362-1141 大阪府吹田市 Dr.4江坂店06-369-2734 大阪府大阪市 キディランド梅田店06-372-7701 大阪府大阪市 X'CIT阪急三番店06-374-3311 大阪府吹田市 上新電機すいた店06-381-7327 大阪府吹田市 上新電機江坂店06-385-5454 兵庫県尼崎市 上新電機尼崎三和店06-413-0025 兵庫県尼崎市 遊コン 塚口店06-421-2791 兵庫県尼崎市 上新電機南つかぐち店06-423-2111 兵庫県尼崎市 クオーツ武庫之荘店06-433-3451 大阪府大阪市 フジランド塚本店06-475-8171 兵庫県尼崎市 クオーツ尼崎店06-494-4393 大阪府大阪市 ㈱ヒロセ商事06-536-6600 大阪府大阪市 ももたらう三先店06-571-3490 大阪府大阪市 なかよし ナインモール店06-581-6713 大阪府大阪市 はるこま玩具06-582-1248 大阪府大阪市 上新電機あびこ店06-607-0950 大阪府大阪市 キングスター 我孫子店06-608-3344 大阪府大阪市 コムロードシタショップ西田辺06-622-8125 大阪府大阪市 NEW&USED SOFT もんき06-631-5409 大阪府大阪市 なかよし ナンパタウン店06-632-7812 大阪府大阪市 キングスター花園スキップ店06-633-8446 大阪府大阪市 上新電機日本橋2ばい館06-634-1121 大阪府大阪市 上新電機日本橋3ばい館06-634-1131 大阪府大阪市 X'CIT日本橋店06-634-1141 大阪府大阪市 上新電機日本橋5ばい館06-634-1151 大阪府大阪市 上新電機日本橋7ばい館06-634-1171 大阪府大阪市 上新電機日本橋8ばい館06-634-1181 大阪府大阪市 J&Pセンターランド06-634-1211 大阪府大阪市 J&Pメディアランド06-634-1511 大阪府大阪市 ソフマップ大坂 7号店IF06-634-2076 大阪府大阪市 上新電機日本橋1ばい館06-634-2111 大阪府大阪市 J&Pコスモランド06-634-3111 大阪府大阪市 スタンバイスーパーモンキー06-634-3275 大阪府大阪市 ソフマップ大坂 4号店IF06-634-5820 大阪府大阪市 ソフマップ 7号店06-634-7838 大阪府大阪市 ソフマップ 4号店06-634-9471 大阪府大阪市 フジランドあべのベルタ店06-641-2350 大阪府大阪市 ニノミヤ電腦ザウルスなばい館06-641-3222 大阪府大阪市 X'CIT難波店06-648-1411 大阪府大阪市 ジービジョン㈱06-649-3080 大阪府大阪市 そふばる 日本橋店 M'S CLUB06-649-6115 大阪府大阪市 キングスター 西田辺店06-696-1881 大阪府大阪市 アルカディア06-700-7197 大阪府大阪市 上新電機はりなかの店06-703-2211 大阪府大阪市 キングスター 矢田店06-705-5881 大阪府大阪市 ナガヨシ堂06-707-1309 大阪府大阪市 キングスター 平野店06-709-2877 大阪府大阪市 トムコ 小阪店06-723-9380 大阪府大阪市 TOKIO長瀬店06-725-5789 大阪府大阪市 ニノミヤ鴻池MOVE06-746-2038 大阪府大阪市 キッズメイト生野店06-753-5353 大阪府大阪市 キッズメイト本店06-753-6555 大阪府大阪市 ムーンベース谷6-06-764-0291 大阪府大阪市 ニノミヤ 布施店06-781-6865 大阪府大阪市 上新電機にしわた店06-788-2111 大阪府大阪市 もくもくらんど本店06-788-8277 大阪府大阪市 マルハ八重の里06-789-5243 大阪府大阪市 上新電機ながし店06-790-8401 大阪府大阪市 ゲームソフマップ06-815-1936 大阪府豊中市 上新電機千里中央店06-831-4111 大阪府豊中市 中川無線 千里店06-832-9516 大阪府豊中市 モーランド 永楽荘店06-845-4515 大阪府豊中市 SO 豊中店06-854-1418 大阪府豊中市 フジランド豊中店06-858-4518 大阪府豊中市 TVパニック豊中店06-858-6192 大阪府豊中市 ナックスオズ 服部店06-865-5678 大阪府吹田市 上新電機千里丘店06-876-4411 大阪府門真市 リアロス古橋店06-906-3133 大阪府門真市 上新電機ふるかわばいし店06-909-1181 大阪府大阪市 かみなりBoy06-925-7330 大阪府大阪市 上新電機せんばやし店06-955-6161 大阪府大阪市 もくもくらんど緑橋店06-977-3394 大阪府守口市 モンキーランド 守口店06-994-5403 大阪府寝屋川市 TSUTAYA香里園店0720-32-5380 大阪府寝屋川市 Dr.4香里園店0720-33-2720 大阪府寝屋川市 上新電機ねわがわ店0720-34-1166 大阪府寝屋川市 遊コン 香里園店0720-35-6017 大阪府寝屋川市 鳥屋書店寝屋川駅前店0720-38-6500 大阪府枚方市 鳥屋書店ベルパルレ店0720-40-3969 大阪府枚方市 ニノミヤ 枚方店0720-43-2038 大阪府枚方市 Dr.4上野芝店0720-44-2466 大阪府枚方市 上新電機枚方バイパス店0720-48-1211 大阪府枚方市 上新電機ひらかた店0720-48-2333 大阪府枚方市 ファミコンギズ星丘店0720-49-3337 大阪府枚方市 上新電機くずは店0720-56-7295 大阪府大阪市 Dr.4住道店0720-72-3869 大阪府大阪市 上新電機すみの店0720-75-1055 大阪府四條畷市 Dr.4四條畷店0720-77-7736 大阪府富田林市 キングスター 堺駅前店0722-27-9588 大阪府堺市 そふばる 堺東店0722-28-2875 大阪府堺市 上新電機御陵前店0722-32-4411 大阪府堺市 ビデオボーイ 北野田店0722-34-2120 大阪府堺市 ポルボ大野芝店0722-36-4141 大阪府堺市 上新電機北野田店0722-37-7561 大阪府堺市 キングスター 上野芝店0722-47-3313 大阪府堺市 キングスター 三國ヶ丘店0722-50-9151 大阪府堺市 マジカルステーションなかよし0722-54-4700 大阪府堺市 上新電機北花田店0722-55-1141 大阪府堺市 ユニエース百舌鳥店0722-57-4056 大阪府堺市 キングスター 中百舌鳥店0722-58-8622 大阪府高石市 上新電機たかいし店0722-62-2311 大阪府堺市 Dr.4嵐店0722-63-8721 大阪府堺市 上新電機つくの店0722-71-7511 大阪府堺市 キングスター 深井店0722-78-5494 大阪府堺市 上新電機かい店0722-79-1111 大阪府堺市 マコト屋0722-79-4030 大阪府堺市 キングスター 初芝店0722-86-5207 大阪府堺市 上新電機泉北パング店0722-93-7001 大阪府堺市 トイ・プラザ0722-99-8080 大阪府松原市 キングスタービデオボーイ 松原店0723-31-3030 大阪府松原市 上新電機まづばい店0723-33-5111 大阪府松原市 そふばる 松原店0723-35-7034 大阪府大浜狭山店0723-36-2611 大阪府松原市 ニノミヤ 阪和店0724-26-2038 大阪府岸和田市 レンタルビデオCDフレンズ0724-26-7301 大阪府岸和田市 上新電機きしわだ店0724-37-1021 大阪府岸和田市 フジランド春木店0724-37-4517 大阪府

岸和田市 フジランド岸和田店0724-38-3685 大阪府岸和田市 キングスター 春木店0724-41-2488 大阪府泉佐野市 フジランド泉佐野店0724-61-0400 大阪府泉佐野市 キングスター 泉佐野店0724-61-3650 大阪府泉佐野市 上新電機いずみさの店0724-64-3833 大阪府阪南市 上新電機おさき店0724-71-8111 大阪府阪南市 キングスター 尾崎店0724-72-3670 大阪府泉南市 上新電機いずみふちゅう店0725-44-5577 大阪府和泉市 遊コン 和泉町店0725-46-3331 大阪府茨木市 ゲームフリーク茨木店0726-27-4565 大阪府茨木市 上新電機いばらき店0726-32-8741 大阪府茨木市 ニノミヤ 茨木店0726-34-1155 大阪府茨木市 ゲームフリーク真砂店0726-37-6731 大阪府茨木市 TVパニック茨木1号店0726-38-5961 大阪府高槻市 TVパニック高槻0726-83-0760 大阪府高槻市 遊コン 高槻店0726-84-2890 大阪府高槻市 J&P高槻店0726-85-1212 大阪府高槻市 上新電機たかつき店0726-85-1991 大阪府高槻市 Dr.4高槻店0726-93-0194 大阪府高槻市 上新電機せつとんだ店0726-93-7521 大阪府高槻市 ゲームプラザ元氣3030726-94-1953 大阪府箕面市 ニノミヤ箕面店0727-21-2038 大阪府池田市 上新電機いけだ店0727-51-2321 大阪府池田市 ファミコン倶楽部 池田店0727-52-4663 兵庫県川西市 ももたらう大園店0727-57-6299 兵庫県川西市 ももたらう加茂店0727-57-7439 兵庫県川西市 上新電機かわにし店0727-58-7711 大阪府池田市 上新電機いしばし店0727-62-2111 兵庫県川辺郡 コロポックル日生中央0727-66-6224 兵庫県伊丹市 クオーツ伊丹店0727-72-7595 兵庫県伊丹市 上新電機いまだ店0727-77-5101 兵庫県伊丹市 クオーツ伊丹店0727-84-9854 大阪府藤井寺市 上新電機ふじいでら店0728-38-2111 大阪府藤井寺市 ニノミヤ 藤井寺店0729-39-9206 大阪府八尾市 ルイス0729-48-2100 大阪府藤井寺市 キングスター 藤井寺店0729-54-7270 大阪府藤井寺市 キングスター 藤井寺店0729-55-7567 大阪府羽曳野市 遊コン 羽曳野店0729-57-1466 大阪府東大阪市 ㈱リッチフィールド0729-66-5200 大阪府東大阪市 ㈱ナガヨシ堂本店0729-71-0156 大阪府柏原市 キングスター0729-72-0750 大阪府東大阪市 上新電機さくらんぼ0729-81-1278 大阪府東大阪市 上新電機瓢箪山店0729-84-6441 大阪府東大阪市 Dr.4東大阪店0729-88-3255 大阪府東大阪市 トムコ 石切店0729-88-3534 大阪府八尾市 コムロードシタショップ八尾0729-94-6995 大阪府八尾市 キングスター 八尾店0729-95-4947 大阪府八尾市 よしかお0729-96-0332 大阪府八尾市 ファンタジーランド0729-96-5545 大阪府八尾市 ももたらう 龍草店0729-97-9922 大阪府八尾市 上新電機 やお店0729-98-4511 大阪府八尾市 AV-10729-99-4882 和歌山県和歌山市 上新電機 わかやま店0734-25-1414 和歌山県和歌山市 ニノミヤ 和歌山本店0734-32-5121 和歌山県和歌山市 ナックスオズ 和歌浦店0734-45-3969 和歌山県和歌山市 ガリバー0734-52-3689 和歌山県和歌山市 おもちゃマン和歌山店0734-53-2355 和歌山県和歌山市 上新電機じろまる店0734-56-2111 和歌山県和歌山市 上新電機しかごう店0734-74-2881 和歌山県新宮市 キャッツアイ新宮店0735-21-5118 和歌山県橋本市 ニノミヤ 橋本店0736-33-1131 和歌山県橋本市 上新電機はしも店0736-33-1511 和歌山県橋本市 TVパニック橋本0736-34-0829 和歌山県橋本市 マリオキングスター 橋本店0736-34-2330 和歌山県新宮市 フリーク 岩出店0736-62-7171 和歌山県新宮市 おもちゃマン岩出店0736-63-1482 滋賀県高島郡 ブックマート今津0740-22-4819 奈良県奈良市 遊コン 奈良店0742-12-1913 奈良県奈良市 ニノミヤ 奈良店0742-23-9865 奈良県奈良市 上新電機奈良1ばい館0742-27-1111 奈良県奈良市 ベリカン西大寺店0742-33-4348 奈良県奈良市 上新電機さいだいし店0742-34-7965 奈良県奈良市 上新電機しんおみや店0742-35-2611 奈良県奈良市 ニノミヤ 西奈良店0742-45-2038 奈良県奈良市 上新電機かえん南店0742-46-1281 奈良県奈良市 上新電機学園前店0742-49-1411 奈良県大和郡山田市 上新電機山田インター07435-9-2221 奈良県生駒市 Dr.4生駒店07437-4-0445 奈良県生駒市 上新電機ひがし店07437-4-1221 奈良県生駒市 上新電機 やぎ店07442-4-1151 奈良県生駒市 上新電機かしはら店07442-5-7171 奈良県生駒市 キングスター 生駒原店07442-8-5619 奈良県生駒市 上新電機たわらもと店07443-3-4046 奈良県生駒市 ニノミヤ 田原本店07443-3-5811 奈良県大和郡山田市 上新電機 やまとたかだ店0745-22-4011 奈良県大和郡葛城郡 上新電機おうじ店0745-32-1311 奈良県北葛城郡 ㈱システムエース0745-32-3132 奈良県北葛城郡 おもちゃマン王寺店0745-72-1741 奈良県生駒市 ビッグバーンいかるが店07457-4-2720 滋賀県甲賀郡 上新電機みなくち店0748-63-1401 滋賀県彦根市 サンム彦根0749-23-8047 滋賀県長浜市 NW夢工場0749-65-4110 滋賀県伊香郡 キングスター0749-82-5589 京都府向日市 ベリカンワールド東向日町店075-322-3246 京都府向日市 上新電機京都市1ばい館075-323-1511 京都府京都市 J&P京都市町店075-341-4411 京都府京都市 上新電機京都市近鉄店075-341-5769 京都府京都市 ザウルス桂店075-394-5116 京都府京都市 TSUTAYA RECORDS桂西口店075-394-7025 京都府京都市 トップボーイ賀茂075-491-9679 京都府京都市 ミッキー玩具百貨075-492-1131 京都府京都市 ザウルス上賀茂店075-495-7891 京都府京都市 上新電機 やましな店075-593-1101 京都府京都市 ㈱トイズカマ075-601-4582 京都府京都市 ブックス新宮075-622-3209 京都府京都市 ベリカン京都市ゲームワールド075-682-5031 京都府京都市 ㈱エルアンドビー075-822-3980 京都府京都市 ザウルス常盤店075-864-6026 京都府京都市 上新電機 むさし店075-934-1811 京都府長岡京市 上新電機なかおか店075-955-8401 京都府入船市 ランナー075-983-4447 石川県金沢市 ソフトランド 小立野店0762-32-7605 石川県金沢市 ソフトランド 駅西店0762-34-5278 石川県金沢市 ビンビク安0762-44-0073 石川県金沢市 遊コン 伏見台店0762-45-6611 石川県石川郡 ソフトランド 大石店0762-46-4217 石川県金沢市 ソフトランド 石川郡松任店0762-51-6117 石川県松任市 ソフトランド 松任店0762-76-7667 富山県富山市 あじさい キングスター0770-25-8444 京都府舞鶴市 おもちゃのすざり0773-62-5200 京都府宇治市 上新電機 らくし(さう)店0774-32-4011 京都府宇治市 上新電機大久保0774-44-2111 京都府相楽郡 館屋書店0774-94-5140 京都府城陽市 上新電機じょうよう店0775-3-5511 滋賀県大津市 上新電機 しおつ店0775-21-1121 滋賀県大津市 上新電機せた店0775-43-6811 滋賀県草津市 上新電機くさつ店0775-65-7411 滋賀県大津市 上新電機かつた店0775-73-7211 滋賀県大津市 ゲームプラザ元氣3020775-74-2502 滋賀県守山市 上新電機 もりやま店0775-82-0351 福井県福井市 ファミコンランド 福井店0776-24-8612 福井県福井市 ビック0776-25-4650 兵庫県神戸市 上新電機 三宮1ばい館078-231-2111

お問い合わせ/資料請求は…情報機器事業本部 情報機器事業部 3DO営業部 〒370-05 群馬県邑楽郡太田町坂田1-1-1 電話0276(61)8359(直通)

T&E SOFT

圧倒的なリアリティで迫る。



真赤く不気味な溶岩をたたえた血の池ホール

HOLE No. 15



ウォーターハザードへ映り込みが美しい8番ホール

HOLE No. 8

混沌と絶望の18ホール。
悪魔のシミュレーション・ゴルフ
それは神の創った箱庭か、悪魔が企てた戯れか。
あなたの想像を遥かに超えた驚異のトラップが行く手に待つ。
空中に佇む巨大奇石、目も眩む灼熱の噴火口。驚愕のエンタシス。
ゴルフコースの常識を覆すこの舞台を、制覇するのは誰だ。



遥か彼方の火山噴火を眺めるスタートホール

HOLE No. 1



古代遺跡が護る断崖絶壁をすり抜けて進む14番ホール

HOLE No. 14

16:9
ワイドデベ
対応

T&E VR GOLF

デビルズコース

T&E SOFTが3Dゴルフの技術を結集して実現した夢のゴルフコースが遂に3DOで誕生！ゴルフゲームの面白さと可能性を限りなく追及しました。

主な特長

- 実際のゴルフトーナメントの興奮を再現する4日間で争うデビルズ・オープンモード。
- 4人までの参加可能な複数プレイヤー対応型。複数パッドを使えばゲーム展開もスムーズです。
- ゲーム初心者優しいEASYモードを搭載。



4月14日発売予定

予定価格
8,800円
(税別)

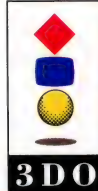
POLYSYS
Integrated 3D Processor

© 1995 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
© 1995 T&E SOFT

家電店・玩具店などの3DO取り扱い店でお求めください。

新製品情報テレフォンサービス/052-776-8500
ユーザーサポート専用テレフォン/052-773-7757

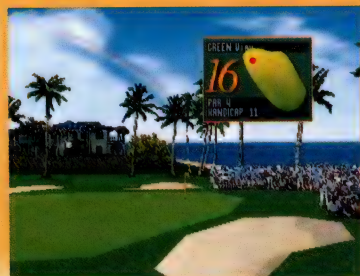
T&Eの3Dゴルフ・シミュレーション。



T&E VR GOLF ワイアラエの奇蹟[®]

ワイアラエのきせき

PGAハワイアンオープン開催コース「ワイアラエ・カントリークラブ」をリアルに再現。南国の爽やかな風と青い空、美しく輝く海にかこまれて、リゾートゴルフの醍醐味を満喫できます。



●風にそよぐ椰子の木、南国特有のシャワー（にわか雨）や虹なども忠実に再現。

**大好評
発売中**
標準価格9,800円（税別）



16:9
**ワイドテレビ
対応**



ワイアラエ・カントリークラブのイメージ（グラフィック）とコースデザインはワイアラエ・カントリークラブのトレードマーク、サービスマークであり、ワイアラエ・カントリークラブの許可を得て使用しています。
© 1994 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
© 1994 T&E SOFT



MASTERSTM 遙かなるオーガスタ3



4月6日、いよいよマスターズ開幕。
忠実に再現したコースで、
プレイヤーの戦略を分析しよう！

**大好評
発売中**
標準価格9,800円（税別）



16:9
**ワイドテレビ
対応**

ゲームでは世界で唯一、オーガスタ・ナショナルGCと正式契約。幾多の伝説を生んだ世界最高のゴルフの祭典「マスターズ」の熱き4日間を実写取り込みのリアルな3D映像で完全シミュレート。



●マスターズ名物の美しいアゼリヤを眺めながら、池越しにグリーンを狙う。

オーガスタ・ナショナルGCのイメージ（グラフィック）とコースデザインは、オーガスタ・ナショナルGCのトレードマーク、サービスマークであり、オーガスタ・ナショナルGCの許可を得て使用しています。
© 1994 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
© 1994 T&E SOFT



T&E VR GOLF ペブルビーチの波濤[®]

ペブルビーチのはとう

1992年全米オープン開催コースとして有名な「ペブルビーチ・ゴルフリンクス」を忠実に再現。海から吹き寄せる強風が、プレイヤーのスピリットをかきたてる。さあ、世界屈指の難コースに挑戦だ！



●プレイヤーの勇気が試されるミドルホール、セカンドショットは谷越えで攻めよう！

**大好評
発売中**
標準価格9,800円（税別）



16:9
**ワイドテレビ
対応**



ペブルビーチ・ゴルフリンクスのイメージ（グラフィック）とコースデザインはペブルビーチカンパニーのトレードマーク、サービスマークであり、ペブルビーチカンパニーの許可を得て使用しています。
© 1994 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
© 1994 T&E SOFT



3DO、3DOロゴはThe 3DO Companyの商標です。

株式会社 ティーアンドイーソフト

T&E SOFT

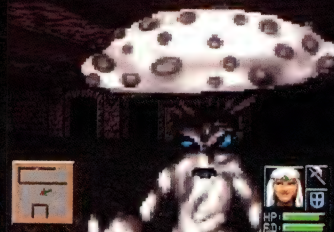
想像を遥かに超える スリルとスピード感。 これが究極のダンジョンだ!

360°に広がる複雑なダンジョン
間に潜むモンスターが突然あなたに襲いかかる/
一瞬の判断が生死の分かれ目だ/
想像を遥かに超える、圧倒的なスリルとスピード感。
今までにない3DアクションRPG体験が始まる「ロストダンジョン」
RPGの世界最高ヒットシリーズ「AD & D」が、遂に3Dで登場。

40億以上もあるダンジョンが
君を待っている!



●一瞬の判断で生死が分かれるリアルバトル。



●40億以上もあるダンジョンバリエーション。



●3Dの高機能を活かした高速スクロール。

- 緻密で個性豊かなキャラクター設定。
- その他、様々な新機能を満載。

ダンジョンの奥深く、
待ち受けるのは死か、栄光か。

3D0アクション
ロールプレイングゲーム

OFFICIAL
Advanced Dungeons & Dragons[®]
COMPUTER **2nd Edition** GAME

ロストダンジョン

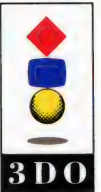
好評発売中! 標準価格 8,800円(税別)



ADVANCED DUNGEONS & DRAGONS, AD & D and the
TSR logo are trademarks owned by TSR, Inc.
Lake Geneva, WI, USA and used under
license from SSI, Sunnyvale, CA, USA.
Copyright © 1994 TSR, Inc.
All Rights Reserved.

新製品情報テレフォンサービス 052-776-8500
ユーザーサポート専用テレフォン 052-773-7757

もっとリアルに、もっと楽しく! T&Eの3DOゲームシリーズ。



超CGシューティング体験

連邦世界のあらゆる制御システムが何者かによって変更された。
荒廃と恐怖から人類を救うべく強襲部隊ノバストームが出撃する…。
スピード感あふれるハイクオリティCG映像が
シューティングゲームの常識を覆す!



- フラクタルエンジンが驚異的なビジュアルを実現。
- ゲームの流れを中断させることなくCGアニメを挿入。
- 緻密にモデリングされたキャラクター。



好評発売中

標準価格
8,800円(税別)

PSYGNOSIS NOVA-STORM published under licence from PSYGNOSIS LIMITED.
Copyright 1993, 1994 PSYGNOSIS LIMITED. PSYGNOSIS and NOVA-STORM are trademarks of PSYGNOSIS LIMITED and are used with permission. All rights reserved.
Licensed in Conjunction with JPI.
Programmed by PSYGNOSIS LIMITED.



シャドー・ウォリアー

7人のシャドー戦士が、特異な武器と技術を駆使してキングの座を奪い合う、壮絶な戦いの幕が今切って落とされた!

ACTION

好評発売中

標準価格 8,800円(税別)



SHADOW WAR OF SUCCESSION™ is licensed from TRIBECA DIGITAL STUDIOS, INC.
© 1994 TRIBECA DIGITAL STUDIOS, INC. TRIBECA DIGITAL STUDIOS™ and SHADOW WAR OF SUCCESSION™ are trademarks of TRIBECA DIGITAL STUDIOS, INC. and are used with permission. ALL RIGHTS RESERVED.



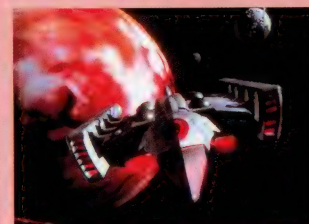
マイクロ技術で血管内に入り込み体内で行われるミクロの戦い。
レーザーを駆使して、脳内に埋め込まれたマインドコントロール装置 Grey M を除去せよ。

SHOOTING

好評発売中

標準価格
8,800円(税別)

PSYGNOSIS MICROCOSM™ published under licence from PSYGNOSIS LIMITED. Copyright 1993, 1994 PSYGNOSIS LIMITED. PSYGNOSIS and MICROCOSM™ are trademarks of PSYGNOSIS LIMITED and are used with permission. All rights reserved.
Licensed in Conjunction with JPI.



ステラ7ドラクソンの逆襲

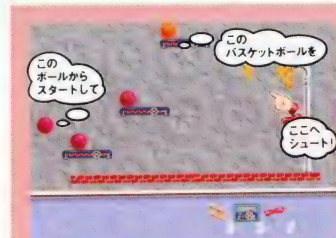
SF映画の浮遊感。緊張のバトル。惑星間をワープレしながら、悪の帝王ドラクソンと戦うスペースシューティングゲーム。

SHOOTING

好評発売中

標準価格 8,800円(税別)

© 1993, 1994 Dynamix, Inc. USA. All rights reserved. "Dragon's Revenge" is a trademark of Dynamix, Inc. "Stellar" and "Dynamix" are trademarks of Dynamix, Inc.



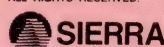
勉強してる、遊んでる。アタマの細胞、育ってる。家族みんなでたのしめる、痛快パーティーパズル。思いもかけない答えを探してパズルワールド大冒険だ!

PUZZLE

好評発売中

標準価格 8,800円(税別)

Sierra On-Line, Inc. THE INCREDIBLE MACHINE™ is licensed from Sierra On-Line, Inc. © 1993 Sierra On-Line, Inc. Sierra On-Line, Inc., Dynamix, Inc. and The Incredible Machine are trademarks of Sierra On-Line, Inc. or Dynamix, Inc. and are used with permission. ALL RIGHTS RESERVED.



ファンタジー感あふれるアニメが、ボタンひとつで動きまわる。アクション&パズルの楽しさがいっぱいアドベンチャーゲーム。

※この商品に使用する商標「ドラゴンズ・レア」は、「ドラゴンズ・レイヤー」の商標権者、日本ファルコム株式会の同意を得ています。

"Dragon's Lair" is a trademark of Bluth Group, Ltd. © 1993 Character Designs. © 1983 Don Bluth. © 1993 all audio, visuals and concept used under the exclusive licence of Epicenter Interactive, Inc. Programming © 1993 ReadySoft Incorporated. ALL RIGHTS RESERVED.



ADVENTURE

好評発売中

標準価格 8,800円(税別)



家電店・玩具店などの3DO取り扱い店でお求めください。

株式会社 ティーアンドイーソフト

ヨーロッパのコミックアートを思わせるCGのセンスが秀逸！

Game Walker

また一つメディアの可能性を広げるソフトが生まれた

Game ぴあ

ゲーム史上初のポリゴン美人！キミは間違いなく“D”の世界に引き込まれる

3DO通信

恐怖が背筋を寒くさせるインタラクティブムービー

3DO MAGAZINE

毎秒500万ポリゴンというCGが滑らかに動くのが圧巻！

TV2000

映画作品をも凌駕する究極の映像表現！

電撃王

Dの食卓以前のアドベンチャーゲームは紙芝居に過ぎない

必本スーパー

これは映画仕立てのゲームというよりゲーム仕立ての映画だ

Media Direct CD-ROM Magazine



'95年4月1日遂に発売

価格8,800円(税別) CD-ROM×2枚組

開発元：株式会社ワープ 〒150 東京都渋谷区恵比寿西1-10-8 SUGIYAMA BLD6F. ©1995 WARP INC.
発売元：株式会社三栄書房 〒169 東京都新宿区北新宿4-8-16 ©1995 SAN-EISHOBOPUBLISHING Co.,LTD.
お問い合わせ先：ワープ営業部 TEL03-3780-6504(受付時間：13：00～17：00/月～金)
3DO, 3DOロゴとインタラクティブマルチプレイヤーは、The 3DO Companyの商標です。



真実への招待

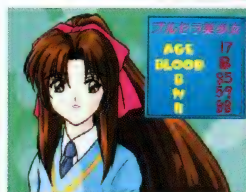


卓食

の



エッチなおやじを倒して、かわいい女の子達を救い出せ!!
超本格的アニメ×ゲーム融合ソフト



マージャンで勝ってパンチャビームを繰り出し、おやじパワーをゼロにして、女の子を救い出せ! もちろん、その後は、女の子の「ありがとう」ムービーが見れるゾ!

主題歌 穴戸留美
アニメーション監督 板野一郎
企画・製作 (株)ワープ



東京、横浜、京都、大阪と各地に出没するスケッチャーは「江戸おやじチー隊」から、女子高生、スチーフーズなど、かわいい女の子を守るため、おやじ達にマージャン勝負を挑む!



開発／発売元：株式会社ワープ 〒150 東京都渋谷区恵比寿西1-10-8 SUGIYAMA BLD. 6F

お問い合わせ先：ワープ営業部 TEL03-3780-6504(受付時間：13：00～17：00/月～金)

©1995 WARP INC. 3DO, 3DOロゴとインターラクティブマルチプレイヤーは、The 3DO Companyの商標です。

¥4,800円

SUNSOFT®

各ハードとも
メーカー希望小売価格

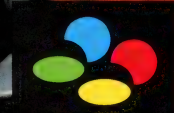
¥8,900(税別)

スーパーファミコン版のみ価格未定

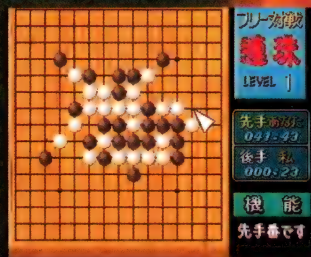
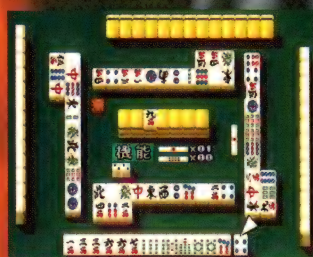
4月下旬発売予定

そして私が、
頂点に立つ。

A
3DO
EXPERIENCE™



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO



麻雀

©CHATNOIR

日本で初めての人工知能を
使った麻雀ゲーム

将棋

©ALPHA-BETA

監修 小谷 善行
(日本コンピュータ将棋協会会長
東京農工大工学部教授)

プレイス

©ITSUI

日本で屈指のアルゴリズム

連珠

©ITSUI

日本で最速レベルのアルゴリズム

4大テーブルゲームが最強の頭脳で今ひとつに。

ソフトの限界に挑戦し、全てのゲームに日本で最強水準の思考ルーチンを採用!!

しかもセガ・サターン、ソニー・プレイステーション、3DOリアル、任天堂スーパーファミコンと、
超人気の4大ハードで登場!!

さあ、あなたは頂点に立てますか。



©SUNSOFT ©SUCCESS ©CHATNOIR ©ALPHA-BETA ©ITSUI

この商品は、(株)サン・エンタープライゼスがSEGA SATURN専用のソフトウェアとして、(株)の登録商標「SEGA」の使用を許諾したものです。
「3DO」マークおよび「PlayStation」は株式会社ソニー・コンピュータエンターテインメントの商標です。
スーパーファミコンは任天堂の商標です。

SEGA SATURN



サン電子株式会社

〒483 愛知県江南市古知野町朝日250
TEL 0587-53-2192

拳よりも強い、頭脳で勝負。

広大な大陸の覇者になれ。

3D00だからこそドラマティック/本格派SLG。

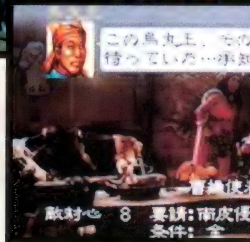
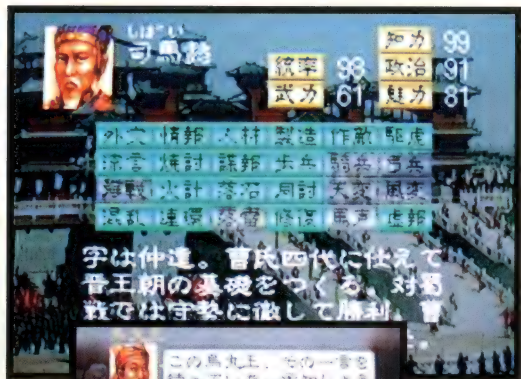
大好評を博したあの三國志最新作を、
ついにCD-ROM版で体験する。

中国で創られた実写映像を多用し、
鮮やかに、そしてリアルに

最大の魅力・人間ドラマを描き出す。

サウンドウェアモード、ファイル機能と内容も充実。

後は、あなたの知恵だけだ。



好評発売中!
14,800円

三國志 IV

歴史シミュレーションゲーム



話題集中!
KOEIのソフト



人気シリーズの最新作は真の戦国を映すリアルさ。壮大なスケールの歴史SLG。

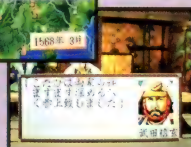
全てのCGを描き下ろし、さらに実写
映像も多用。美しいアニメーションや
ナレーション、多彩なBGMで臨場感
満点のゲーム展開が楽しめる。
シナリオも追加され内容もさらに充実。
熱い歴史のドラマを満喫できる。

信長の野望 覇王伝

歴史シミュレーションゲーム



好評
発売中
12,800円



通信販売 お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。
お問合せはユーザーサポート係(TEL.045-561-6861)まで。



KOEI

触れる・聞く・楽しむ
学ぶより、自然に身につく
マルチメディアの新・英語体験。



EMIT

イングリッシュドリーム

赤川次郎のオリジナルストーリーが、あなたを非日常の世界に引き込む。

人気作家・赤川次郎が手がけた原作は、息を呑むサスペンス仕立ての物語。NHKラジオの英会話でお馴染みの東後勝明教授監修の元に基礎英語で脚本化され、さらに豪華スタッフの手で完成したアニメーションドラマは、美しいビジュアルとサウンドに彩られ、画面を追うだけでも楽しめる面白さだ。練習問題等も用意され、きちんと学習の要素を満たしてはいるが、もう「英語学習」という堅苦しさはない。

発売中のパソコン版にはこんなに反響が!

- すんなり楽しめて、英語に親しみやすい。(熊本県・16歳)
- こんな豪華な英語ソフトは初めて!! 音楽が特に感動的!(大阪府・17歳)
- 本場の英語で話しかけてくれるので、本当に勉強になる。(石川県・20歳)
- 教育(CAI)ソフトとは思えないくらい楽しい!(東京都・16歳)
- 子どもの教材としても、大変おもしろい。(兵庫県・38歳)

【原作】 赤川 次郎 【英語教育監修】 東後 勝明 (早稲田大学教授) 【キャラクターデザイン】 いのまたむつみ 【音楽】 小室 哲哉

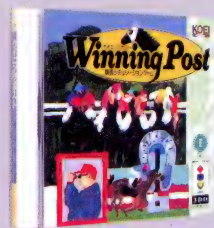
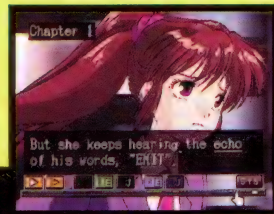
【主題歌】「青空が降る少年」 歌: 篠原 涼子 作詞: 売野雅勇 作・編曲: 小室哲哉 【アニメーション制作】 スタジオライブ

【英文校閲】 David Crookall (アラバマ大学教授) 【キャスト】 林原 めぐみ 速水 奨 安原 義人 小宮 和枝 ほか

● Vol.1: 4/14発売 ● Vol.2~3: 順次発売 各8,800円 【パソコン版機種 好評発売中】

「エミッド」の詳しいパンフレットをご用意しています。

ご希望の方は、官製ハガキで以下の宛先までご送付ください。また電話でのお問い合わせも受け付けております。
〒223 横浜市中区北箕輪町1-23-3 (株)光栄営業部「エミッド」資料請求3D係 Tel.045-561-6861(ユーザーサポート)



ブリーダー体験からレースまで完全シミュレートした本格派。大人気、競馬SLGの最高峰。

上級者も納得の緻密さと、初心者も安心の親切設計。ウワサの美人秘書・有馬桜子もついに実写で登場するほか、多彩な映像やCG、最新データも満載したファン待望の一作。
サウンドウェアも好評発売中!
CD: KECH-1070: 2,900円(税込)

Winning Post
競馬シミュレーションゲーム



好評
発売中
12,800円



■テレホンサービス: KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-8000(テレビゲーム専用)・☎045-561-1100(パソコン専用)
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び貸借(レンタル)について一切許可していません。
■3DO、3DOロゴ、インタラクティブ マルチプレイヤーは、The 3DO Companyの商標です。■CDの販売はポリグラム株式会社です。
■ゲームソフトの価格には消費税は含まれておりません。■ソフトの内容及び発売日、価格等は改良のため変更する場合があります。

株式会社 光栄

〒223 横浜市中区北箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)



2040年 BEYOND—
人類初宇宙コロニー

その事件は人類への警告だった。



SNATCHERのスタッフが贈るもうひとつの未来世界(リアルワールド)

POLICENAUTS™

Pilot Disk

ポリスノーツ パイロット・ディスク

© 1995 KONAMI All rights reserved.



● 3DO, 3DOロゴと
インタラクティブ マルチプレイヤーは
The 3DO Companyの商標です。

コナミ株式会社
本社/〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1

東京支店/〒101 東京都千代田区神田神保町3-25
大阪支店/〒530 大阪府北区西天満4-15-10
名古屋支店/〒450 名古屋市中村区名駅4-27-23

札幌営業所/〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
福岡営業所/〒810 福岡市中央区天神2-8-30
広島営業所/〒730 広島市中区大手町2-7-10

最新情報は
コナミテレホンサービス

関東 東京 03(3436)2277
関西 大阪 06(360)2626

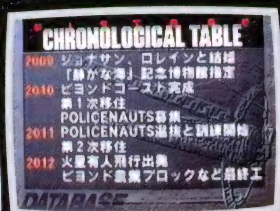
KONAMI

PROLOGUE

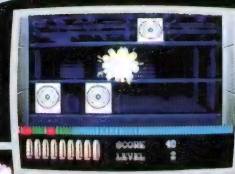
インタラクティブ・シネマ、プロローグ

業界を震撼させる次世代パイロット盤登場!

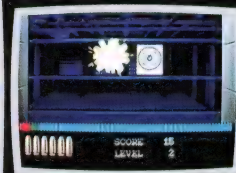
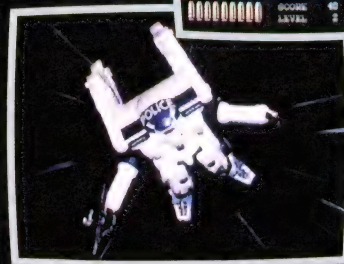
200ワードを超える緻密用語解説!



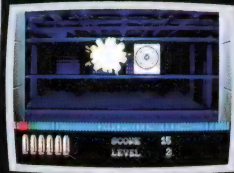
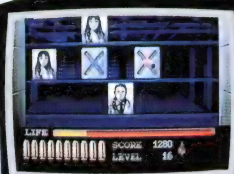
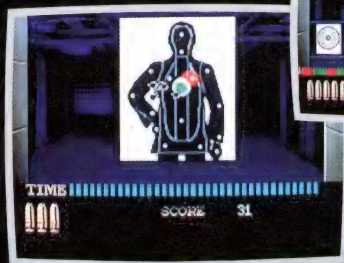
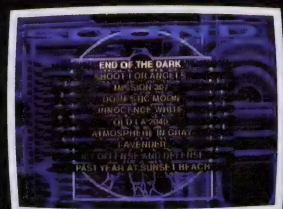
30分を超えるCG、アニメ、実写映像!



550枚にも及ぶ静止画設定集!



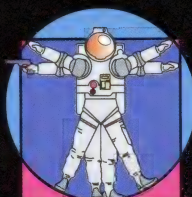
3DO版オリジナル映像を含む体験ゲーム!



PCM音源によるBGM10曲!

4月21日発売

メーカー希望小売価格 2,980円(税別)



豪華著名人
インタビュー動画収録!

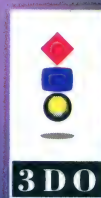
出演者
井上喜久子 赤尾晃一
岩崎啓真 窪田正義
竹内信和 山下章
渡辺浩式 早坂妙子 他



ケンケンとブラック魔王、

今度は宇宙で悪だくみ!

チキチキマシン 猛レース2[®] In Space



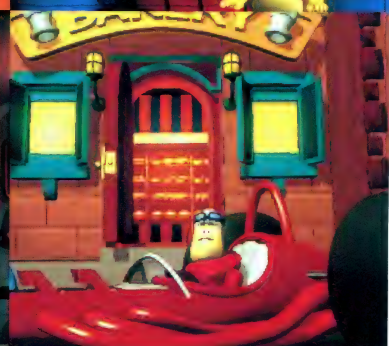
3DO, 3DOロゴとインタラクティブマルチプレーヤーは
The 3DO Companyの商標です。

価格: 7,800円(税別)

5.26 On Sale!!

ミルクちゃん誘拐事件からはじまる 不思議痛快宇宙大冒険

チキチキワールドに大事件勃発! われらのミルクちゃんがブラック魔王に誘拐されてしまった。これは大変、ミルクちゃんと引換えにブラック魔王が要求した「マジックキャロット」を探しに行かなくちゃ。今度の舞台は「水の惑星」や「古新聞の惑星」など個性豊かな惑星が散りばめられた大宇宙。もちろん、おなじみのチキチキキャラクターも勢ぞろい。今回は君自身T-BONE WREXを操ってチキチキマシン猛レースにも参加! シューティングゲームも加わっておもしろさは百倍増だ。果たして君はみごとミルクちゃんを救出できるのか。そしてブラック魔王との最後の決戦は? 謎が謎を呼ぶ難事件に、いざ、挑戦だ!



企画
開発・発売元
お問い合わせ先

株式会社電通 関西支社/フューチャー・パイレーツ株式会社
フューチャー・パイレーツ株式会社
フューチャー・パイレーツ株式会社
〒150 東京都渋谷区神宮前4-4-8

●お客様ダイヤル ● 03(5474)7561(13:00~20:00 日曜日・祝日休み)

© 1995 Future Pirates Inc. All Rights Reserved. WACKY RACES
is copyrighted by and a trademark of Hanna-Barbera Productions, Inc.
All Rights Reserved. Licensed by Turner Publishing, Inc.

PADDOCK NOTE '95

95年度クラシックロードをうらなう、競馬ファン大望の
分析&シミュレーションソフト。フジテレビならではの豊富な映像素材と、
週刊Gallopの全面協力による豊富なレースデータを収録。
さらにレース毎に異なる展開を予測し、その解説を表示する
全く新しいシミュレーションシステムを搭載。



現4歳馬データ約3200頭

全JRA登録騎手データ収録

94年の関連409レースの全データと
全レース写真収録

約40本の主要レース映像収録
自由に検索できるハイパーリンク搭載

毎回異なる展開をシミュレーションし、
その結果をわかりやすく解説

狙い馬をより詳しく分析できる注目馬システム
ナリタブライアン主要レース映像と特別編集
「ナリタブライアン物語」を収録

競馬初心者のための用語ガイド、血統ガイド

ステキな
プレゼントが
当たる
応募券付き

Macintoshバージョン

CXPN-95001

4月発売

定価：8800円

Windowsバージョン

CXPN-95002

4月発売

定価：8800円

3DOバージョン

FZ-SJ5851

4月発売

定価：8800円

企画制作・発売元

フジテレビジョン

開発協力

サイトロン・アンド・アート

協力・監修

週刊ギャロップ

素材協力

関西テレビ放送

ユーザーサポート

フジテレビジョン 媒体企画部

〒150 東京都新宿区河田町3番地1号

TEL 03-3359-1233 (土日祝除)

(問い合わせ)



©1994 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. ©1994 MICRO CABIN CORP.
3DO, 3DO ロゴとインタラクティブマルチプレーヤーはThe 3DO Companyの商標です。

マイクロキャビン

その日記を開けた時



MYST™

物語は始まる。

「MYST」という古い本から始まる不思議な物語。
息を飲む幻想的なグラフィックス。
数々の奇妙なメッセージ、解明の鍵となる効果音。
様々なところに秘められた謎の数々。
プレイヤーは「MYST」のシュールリアリスティックな
世界をさまよいながら
豊かなイマジネーションと優れた英知で
過去に起こった悪意に満ちた陰謀の物語を
解明していきます。



- ◆ミスト島を舞台に展開されるシュールリアリスティックなストーリー。
- ◆綿密に書き込まれたコンピューターグラフィックス。
- ◆巧みに仕組まれた謎や仕掛けの数々。
- ◆プレイ中に聞こえてくる音や話し声もヒントに！
- ◆マウス対応 ◆ゲームの進め方によってエンディングが変化。

3Dアドベンチャー

4月14日発売!

6,800円 (税別) FZ-SJ0204

マイクロキャビン

CYAN SUNSOFT INTERPROG

お問い合わせ先
株式会社マイクロキャビン
〒510 三重県四日市市安島2-9-12 TEL.0593-51-6482
14:00~17:00(月~金)(祝日休)

©1995 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
©1995 MICRO CABIN CORP.
Software copyright ©1994 CYAN INC. and Sunsoft.
All rights reserved.
Japanese Language Data ©1994 Interprog Corporation



映画とゲームが合体した
全編リアル映像。
驚異の3DOゲームが、
CD-ROM4枚組で
たった9,800円
(税別)。
これを買って逃す手はない!

THE DAEDALUS ENCOUNTER™

迫力ある3D映像による宇宙船の操縦。難破船の探検。シークレットバスの脱走。悪魔エイリアン“グリーン”との戦い。
謎のエイリアン“セチ”との出会い。激しいアクション。ごきげんなバーチャルインクフェイス…圧倒的なリアル映像が、
プレイヤーを興奮と熱血の世界に引きずり込む。ハリウッドが磨き上げたSFXのノウハウを傾注した自信作。

4枚のCD-ROMセットで、いよいよ5月26日発売。



●3DO、3DOロゴとインタラクティブマルチプレイヤーは、
The 3DO Companyの商標です。

●記載内容は平成7年1月31日現在のものです。ソフト
の内容および発売日、価格等は改善のため予告なしに
変更する場合があります。

The Daedalus Encounter is a trademark of Virgin
Interactive Entertainment, Inc. Developed by Mechadeus.
3DO version licensed by Palmsoft, Inc.

© Virgin Interactive/MECHADEUS/PALMSOFT 1994

シネマ・アドベンチャー

CD-ROM4枚組
5月26日発売 9,800円
品番: FZ-SJ3751

HATNET

Human Art Transfer & Network

HATNET [ハットネット]

〒101 東京都千代田区神田小川町3-26 TEL. (03) 3296-1761
お問い合わせ: 10:00~17:00 月~金(祝日休)



別にテレビの中にも閉じこめられたいわけじゃなかった。
壁をよじ登って、天井に張り付いて、数々の仕掛けを見破り突き進む。

ゲツクス

テレビばっかし見ていたヤモリのゲックス。ある日、レーザーという怪物によってテレビの中に引きずり込まれた。
レーザーは、テレビ番組の人気をもっともっと上げようとする人々の欲望が作り上げた魔物なのだ。テレビ大好きな
ゲックスにとって、テレビの中では生活は本望というもの…？とはいってはもらえないほどここは居心地が悪い。
レーザーの用意した5つのメディア次元には、テレビを見る人達を喜ばすために、でも、ゲックスにとってはほとんども
ないワナが仕掛けてあるのだった。元の世界にもどるには、戦い疲れてレーザーのテレビを全て破壊しなければ…。

ゲックス
横スクロールアクション

4月21日発売

ゲックス

横スクロールアクション

4月21日発売

希望小売価格6,800円(税別)

期 間 延 長 決 定 !

クリスタル・ダイナミクス・フェア

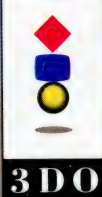
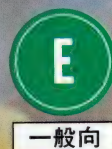
締切：5月31日（消印有効）

BMGビクター株式会社 〒150 東京都渋谷区渋谷1-5-6

●3DO、3DOロゴは、The 3DO Companyの登録商標です。
Crystal Dynamics is a trademark of Crystal Dynamics.
©1995 Crystal Dynamics, Inc. GEX is a trademark of Crystal Dynamics



ゲーム感覚で
サッカーフリークになる!!



ワールドカップ スーパースタジアム WORLD CUP SUPER STADIUM

スポーツインフォテイメント



64年にも及ぶワールドカップの
歴史を3DOで完全ガイド!!

▶ 500枚の写真と80本の映像で歴史的瞬間を再現!! ◀



『ダイヤモンドサッカー』の
川平慈英が世界中の
サッカー場へあなたを
ナビゲート!!



出場61ヶ国の戦歴を
調べるすることができます。



ワールドカップの全試合の
成績とゲーム内容を
完全収録!!



世界のスーパースターに
瞬時にアクセス!

©1994 ATTICA Cybernetics Ltd.
©1994 CD Vision Ltd and Sportsworld.
Video ©1994 Sportsworld Video Ltd/ISL Properties AG Text
©1994 ATTICA Cybernetics and Keir Radnedge.
Photographs ©1994 Sportsworld, Hulton Deutsch.
The Football Archive London All rights reserved.
Images of the World Cup appear by permission of FIFA/ISL Ltd.

- 3DO、3DOロゴおよびインタラクティブマルチメディアプレーヤーは
The 3DO Companyの登録商標です。
- ソフトウェアのタイトル名は、ATTICA Cybernetics、CD Vision
の登録商標です。
- 掲載ソフト画面は3DOによる映像です。
- ソフトの内容および発売日は、改良等のため変更する場合があります。
- このソフトは、日本仕様の3DOインタラクティブマルチメディアプレーヤー以外
では正常に動作しません。

▶ 企画・開発・発売元：テレビ東京 / GAGA 株式会社ギャガ・コミュニケーションズ
▶ 商品に関するお問い合わせ先：
〒106 東京都港区六本木3-16-35 TEL.03-3589-7461 FAX.03-3589-7455
(10:00~12:00、14:00~17:00、但し土日祝祭日は除く。)

STORY OF THE WORLD CUP 1930-1994 World Cup Soccer Encyclopedia



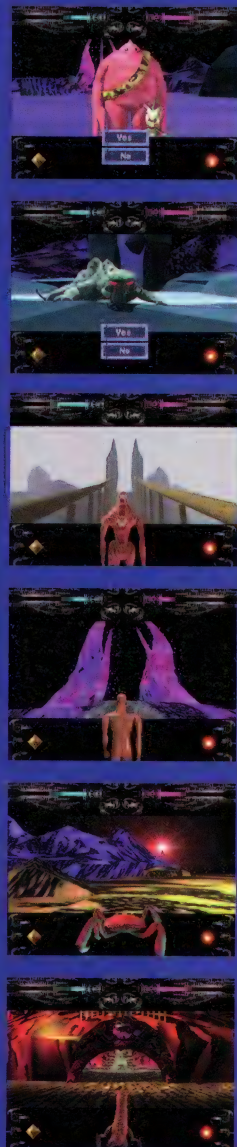
DRAGON TYCOON 3DO

～ドラゴン・タイクーン“エッジ”～

物語は宇宙の最果ての地“エッジ”が舞台。プレイヤーの使命は邪悪な法王が支配する「霧の帝国」から、爆発寸前の聖戦器“アウトニオン”を奪い取ること。様々なキャラクターの肉体と記憶を受け継ぎながらパワーアップし、劇的なクライマックスへと向かって行く。そこは未知の世界、3D-RPGワールドだ。



※掲載の画面は3DOによる開発中のものです



それは想像を超えた 3D-RPG。

3Dアニメーションバトルで迫る、ディープなストーリー!

● BODY TRANSFER SYSTEM ～ボディトランスファースystem～ ●

倒した敵キャラクターのボディに乗り移り、その能力を自分のものにすることができる!

● BRAIN SCAN SYSTEM ～ブレインスキャンシステム～ ●

敵に乗り移ると、そのキャラクターの過去の記憶まで受け継ぐことができる。

● TIME LIMIT SYSTEM ～タイムリミットシステム～ ●

リミットを過ぎると、すべてのフィールドが消滅! シビアなスリルの中で展開するストーリー。

好評発売中
8800円
(税抜価格)

Sala
INTERNATIONAL
サイインダナショナル 株式会社
© Sala INTERNATIONAL Inc.

東京都目黒区中根2丁目13番11号 〒152 TEL (03)5701-5012 FAX (03)5701-5013



3DO用ソフト

SANYO
人と地球が大好きです

3DO、3DOロゴとインタラクティブマルチプレイヤーはThe 3DO Companyの商標です。

歴史はまた、おなじ道を歩むのか？



作戦名
真珠湾攻撃
作戦機種
ハワイの飛行場を無力化した後、接近する敵艦隊を殲滅せよ。ただし可能な限り戦艦は攻撃するな

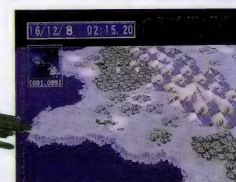
勝利条件
戦艦を除く艦船と航空機の全滅

敵艦隊
戦艦
巡洋艦
駆逐艦
潜水艦

自艦隊
戦艦
巡洋艦
駆逐艦
潜水艦

潜水艦 伊601 潜水艦母艦

後世日本海軍の秘密艦隊である「紺碧艦隊」の旗艦。水上攻撃機を2機を搭載する潜水空母である。



艦隊戦シミュレーション 紺碧の艦隊

原作●荒巻義雄(徳間書店刊)

- 超ベストセラー作家、荒巻義雄の大人気シリーズ「紺碧の艦隊」をマルチメディアシミュレーション化。オープニングやエンディングはもとより、イベントシーンに関してもアニメ映像に加え3DCGを使用。
- シナリオはイベントの結果により分岐が派生するマルチシナリオを採用。シナリオクリアの結果によっては原作と違う展開も。
- シナリオの進行につれて新兵器が登場。3DCGでいつでも好きな視点から眺められます。
- 戦艦の撃沈シーン等は、ハードの機能を最大限に生かし3D画面を採用。映画の様なカメラワークで魅せます。
- 兵器詳細画面では、兵器マニアでないと違いがわからないほど書き込まれたグラフィックが登場。

オリジナルビデオアニメ第2期Vol.3~6製作中!!

4月21日(金)
発売

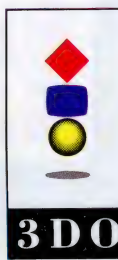
FZ-SJ5751 本体標準価格8,800円(税別)



●3DO、3DOロゴおよびインタラクティブ マルチプレイヤーはThe 3DO Companyの登録商標です。●掲載のソフト画面は3DOによる映像です。(一部異なるものもあります) ●ソフトの内容および発売日や価格等は、改良等のため予告なく変更する場合があります。

©1993荒巻義雄・徳間書店・徳間ジャパンコミュニケーションズ
©1995徳間書店・MICROCABIN CORP. イラスト 生頼範義

企画・開発・発売元/株式会社徳間書店
お問い合わせ先
平日10:00~18:00(土日祝日休み)
〒105-55 東京都港区東新橋1-1-16
☎03-3573-0111(大代表)



MULTIMEDIA TOPIC

マルチメディア
トピック

3 D O A W A R D S

3DO AWARDS 総合グランプリはスパII Xに決定

3-4月号で募集した'94年発売のナンバーワンソフトを決める読者投票(総数3053通)「3DO AWARDS」の総合グランプリはカプコンの『スーパーストリートファイターII X』に決定した。

スパII Xは'94年11月に発売されたシリーズ最新作。初期出荷8万本はすぐに完売するほどの人気ソフトであり、グランプリ受賞は順当といえる。投票の結果も他のソフトを寄せつけない30パーセント以上の票を集めての1位。圧倒的なファンの支持を得た。

2位以下は『ショックウェーブ』『Jリーグバーチャルスタジアム』『ロードラッシュ』『卒業FINAL』とすべてEAVソフトが独占。いまさらながらにEAVの底力を見せつけるかっこうとなった。ベストカンパニーの称号を与えたいくらいである。



さすがに怪物ソフト『スーパーストリートファイターII X』。他を寄せつけない圧倒的な勝ちっぷりである。アーケード版に忠実な移植がユーザーに受け入れられた大きな要因だろう。さすがキング・オブ・ゲーム



3Dシューティングの「ショックウェーブ」は映画のようなふんいき



スポーツゲームの「Jリーグバーチャルスタジアム」のリアルな動き



バイクレースゲームの「ロードラッシュ」のスピード感はずい

総合グランプリ(ベスト20)

順位	ソフト名	票	メーカー
1	スーパーストリートファイターII X	963	カプコン
2	ショックウェーブ	262	EAV
3	Jリーグバーチャルスタジアム	219	EAV
4	ロードラッシュ	150	EAV
5	卒業FINAL	137	Shar Rock/EAV
6	信長の野望 覇王伝	103	光栄
7	オーバードライビン	82	EAV
8	西村京太郎トラベルミステリー 『悪逆の季節』	71	バック・イン・ビデオ
9	アローン・イン・ザ・ダーク	48	Interplay/ボニー・キャニオン
10	幽☆遊☆白書	45	トミー

順位	ソフト名	票	メーカー
11	ジュラシック・パーク・インタラクティブ	42	U I S
12	チキチキマシン猛レース	39	フューチャー・バイレーツ
13	鉄人	37	シナジー幾何学
14	バーニング・ソルジャー	35	バック・イン・ビデオ
15	山村美紗サスペンス ～京都鞍馬山荘殺人事件～	34	バック・イン・ビデオ
16	トータルエクリプス	31	Crystal Dynamics/バイス
17	ウイニングポスト	25	光栄
17	スーパー・ウイングコマンダー	25	Origin/EAV
17	ドクターハウザー	25	リバーヒルソフト
17	バーチャルホラー 呪われた館	25	EAV

各賞の発表

11ある部門賞のほうは以下のように決定した。各ジャンルは総合グランプリでも上位に位置するソフトが獲得、順当というところだろう。裏グランプリとでもいうべきマイフェイバリット大賞ほかには選ばれた『オーバードライビン』は12月の発売で当初はソフトが手に入りにくかったことを考えるとすばらしい健闘といえる。コストパフォーマンス大賞の1位、2位を独占したワープは来年のグランプリ候補に『Dの食卓』がスタンプされている。

3Dシューティングゲーム スターブレード



'91年にゲーセンで一世を風した人気ソフトのリバイバル

★以下の順位

- 2 ショックウェーブ
- 3 トータルエクリプス
- 4 パーニング・ソルジャー
- 5 スーパー・ウイングコマンダー

11月に急遽発売となったスターブレードがショックウェーブ等を押さえて1位となった。ナムコというビッグゲームの底力か。

アクションゲーム スーパーストリートファイターII X



やっぱりスパII Xは強かった。この部門でもダントツの人気

★以下の順位

- 2 幽☆遊☆白書
- 3 ジュラシック・パーク・インタラクティブ
- 4 ウルトラマンパワード
- 5 鉄人

格闘アクションに押されながらもジュラシック・パーク・インタラクティブや鉄人といったアクションも入賞を果たした。

シミュレーションゲーム

信長の野望・霸王伝



SLGの代表格としての面目を保った信長の野望・霸王伝

★以下の順位

- 2 卒業FINAL
- 3 ウイニングポスト
- 4 ザ・ホード
- 5 ザ・ライフステージ

1位の信長の野望・霸王伝と2位の卒業FINALとの差はほんのわずか。ちょっと差がついて3位にウイニングポスト。

アドベンチャーゲーム

アローン・イン・ザ・ダーク



次回作アローン・イン・ザ・ダーク2の移植も決定

★以下の順位

- 2 西村京太郎トラベルミステリー『悪逆の季節』
- 3 チキチキマシン猛レース
- 4 山村美紗サスペンス〜京都鞍馬山荘殺人事件〜
- 5 ドクターハウザー

アローン・イン・ザ・ダークが1位を獲得。悪逆の季節と京都鞍馬山荘殺人事件の火曜サスペンス系AVGも好位置をキープ。

スポーツゲーム

Jリーグバーチャルスタジアム



Jリーグバーチャルへは各界にセンセーションを巻き起こした

★以下の順位

- 2 マスターズ 遙かなるオーガスタ3
- 3 ペブルビーチの波濤
- 4 ワイアラエの奇蹟
- 5 NFL マッテン・フットボール

ダントツでJリーグバーチャルスタジアムが1位を獲得。2位以下はまさにどんぐりの背比べで、ほとんど横並び。

エデュテインメント

眠れぬ夜の小さなお話



原由子原作のネコくんの世界を3Dで楽しめる

★以下の順位

- 2 ノンタンといっしょ〜のはらであそぼ〜
- 3 パベッティル
- 4 ファッティーベア・ファンパック
- 5 3DOアニメ グリム童話名作劇場①『赤ずきん』

子供しか楽しめないソフトではなく、大人も一緒に楽しめるソフトのほうに受け入れられたというところだろう。

ヒップホップ大賞

オーバードライビン



バトカーに捕まるという設定が笑えるドライブシミュレータ

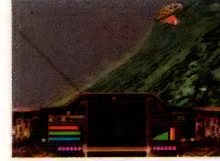
★以下の順位

- 2 ロードラッシュ
- 3 スーパーストリートファイターII X
- 4 チキチキマシン猛レース
- 5 卒業FINAL

おしゃれだな、と思うソフトを選ぶこの賞。1位、2位をアメリカ製ゲームが独占した。アメリカ人はやっぱりおしゃれ?

グラフィック大賞

ショックウェーブ



エイリアンの兵器と美しい地形が目前に広がる

★以下の順位

- 2 オーバードライビン
- 3 スターブレード
- 4 ジュラシック・パーク・インタラクティブ
- 5 卒業FINAL

オーバードライビンのリアルな景色もいいし、ショックウェーブの世界中の風景も捨てがたいところだろう。

ミュージック大賞

ロードラッシュ



ハードロックガキバイクレースのBGMとしては最適

★以下の順位

- 2 スーパーストリートファイターII X
- 3 卒業FINAL
- 4 パーニング・ソルジャー
- 5 信長の野望・霸王伝

ミュージシャンとタイアップしてゲームを作ってしまったロードラッシュに票が集まった。スパII Xを大幅に引き離す。

コストパフォーマンス大賞

宇宙生物フロボン君



ワープのデビュー作、宇宙生物フロボン君

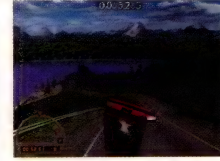
★以下の順位

- 2 突撃機関 / メガダス!!
- 3 ロードラッシュ
- 4 スーパーストリートファイターII X
- 5 スターブレード

ワープの2作品が1位、2位を独占。お手軽でちょっとほしくなるゲームを作り続けるワープへの期待はかなり高い。

マイフェイバリット大賞

オーバードライビン



エンジン音といい、クラッシュのリアルさといい、最高

★以下の順位

- 2 ザ・ライフステージ
- 3 ロードラッシュ
- 4 THE 野球拳 SPECIAL
- 5 卒業FINAL

カルト的なおもしろさを追求するとオーバードライビンになるらしい。ドライブの楽しさを知っている人は大好き。

MACWORLD Expo / Tokyo'95最大規模で開催

2月25日～28日の4日間、千葉・幕張メッセで『MACWORLD Expo / Tokyo'95』が行われた。Macintosh関連の展示会としては国内最大。出展社数318社は過去最大、4日間で15万1241人の来場者を達成した。

アップルコンピュータは出荷したばかりの新OS『漢字Talk7.5』を中心にPower Macintosh対応ソフトを展示。MacintoshらしいフレンドリーなOSをアピール。もちろん、新機種もPower Macintoshを中心に充実のラインアップ。MacintoshでWindowsのソフトが走るカードやソフトの出品もあり、わが道を行く感の強かったMacintoshもWindowsとの連携を模索しはじめたようだ。

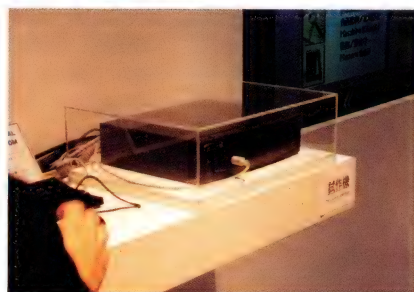
一方、Macintosh互換機が2社から参考出品ながら展示された。1つはビデオカードなどで有名な米国ラディウス社、そしてパイオニア。とくにパイオニアは今回が初の展示となるだけに注目を集めていた。そして、こちらも初めての展示となったのはバンダイのマルチメディアマシン『Pippin (ピピン)』。Power PCと4倍速のCD-ROMドライブを搭載し、'95年末に発売の予定。



最大規模の出展社数318社となった展示会風景。ビジネスシーンに向けた展示が増え、エンターテインメントの展示が少なくなった。アダルトコーナーがなくなったのも残念



バンダイのPippinはキーボードがコネクする。ゲーム機というよりもパソコンに近い



バンダイのブースではPippinの実機でのデモンストレーションに大勢の人が集まる



お馴染みフューチャー・パイレーツ。今年はマカロニほうれん荘の風船で大注目



娯楽の殿堂のサイトロン・アンド・アートのブースでは新作3Dソフト『電脳漂流 - Multimedia Cruising-』も展示

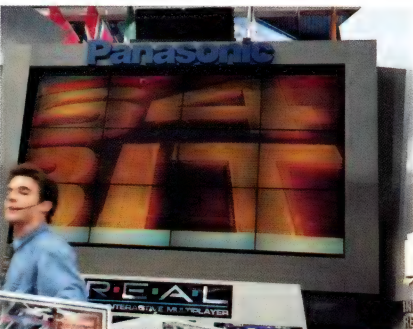


パイオニアのMacintosh互換機はPower PC搭載。スピーカーと一体になった前面パネル

米国ロサンゼルスで開催されるE³はUSゲームのお祭りだ!!

来る5月11日～13日の3日間、ロサンゼルスコンベンションセンターでE³ (Electronic Entertainment Expo) が開催される。このE³はCD-ROMをはじめとしたエンターテインメントの総合展示会で、ゲームマシンからコンピュータゲームまで300社以上の出展が見込まれている。

このE³には3DO社と松下電器産業も出展する予定。今回はM2アクセラレータ (64ビット3DOシステム) の展示が行われるのではないかと予想される。詳細については次号で報告していきたい。



今年1月のCES WinterではM2アクセラレータの出展はなく、ビデオによるプロモーションのみ(写真はCES Winter'95)



米国の3DOソフトも多数展示される予定だ。スクープ情報にも期待してほしい(写真はCES Winter'95)

REAL、LIVE! UFOに出現

4月28日～5月7日まで、東京・代々木で行われるLIVE! UFO'95に松下電器産業が、REALのブースが国立代々木競技場に出現する。新作ソフトのスクランブル・コブラやデイドラスなどがいち早く遊べるのだ。

また、6月1日～4日まで開催される、おもちゃショーでもREALのブースを出展する予定。昨年はこのショーで大物ソフトの発表が相次いだので、今後注目していきたい。

そして4月14日～16日まで、名古屋で開催されるフォトフェスタJAPANにも出展。

●問い合わせ先：松下電器産業インタラクティブメディア事業部 ☎06-906-4470

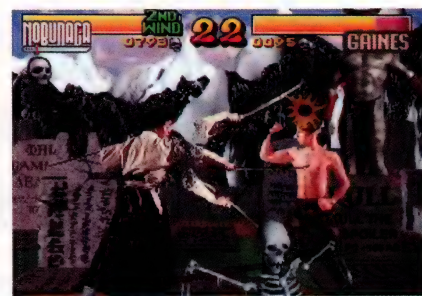


LIVE! UFO'95に出展されるREALブース「REAL Lioスタジオ」ではスクランブル・コブラで盛り上がる

松下電器ソフトの価格見直しへ

松下電器産業は4月以降に発売される3DOソフトの価格を一部改定し、より購入しやすい価格帯へと移行すると発表した。

改定されるソフトはつぎの8本、『ドラえもん 友情伝説/THE DORAEMONS』8800円→7800円、『MYST』7800円→6800円、『ウェイ・オブ・ザ・ウォリアー』8800円→5800円、『デビルズコース』9800円→8800円、『ゲックス』8800円→6800円、『ぼのぐらし』8800円→7800円、『紺碧の艦隊』9800円→8800円、『チキチキマシン猛レース 2-In Space-』8800円→7800円。今後もユーザーに低価格でソフトを提供していきたいとしている。



ソフトの価格が安く設定されるのは喜ばしい限り。中心の価格帯を6000円台にしていこうという

『ゲームエキスポ'95』開催

3月24日から26日の3日間、千葉県・幕張メッセにて『ゲームエキスポ'95』が開催された。大小さまざまなゲーム関連企業50社が出展。3DO関連では、ワープやEAVなどのソフトメーカーが最新作を披露。ワープは『Dの食卓』のイメージビデオを中心に展示。飯野社長自らBGMを演奏する一幕もあった。EAVのブースでは『スペース・ハルク』という新作が参考出展されていた。

また、『ワンデীগームカレッジ』としてゲームデザイナーを志す人を対象に、ピーター・モリニュー氏など国内外の著名人を招いての講演も行われた。



エキスポでのEAVのブース。「ショックウェーブ」や「スペース・ハルク」などの最新作が展示されていた

COLUMN CD-ROMマガジンの可能性

現在、IBM-PCやMacintoshを中心にCD-ROMマガジンと呼ばれるものが多数発売されている。今まで紙というメディアでやってきたことをCD-ROMという電子メディアで実現していこうという試みだ。650MBという大容量の中で文章、静止画、動画、音楽といった要素をふんだんに使い、立体的に構成しようというのが理想である。

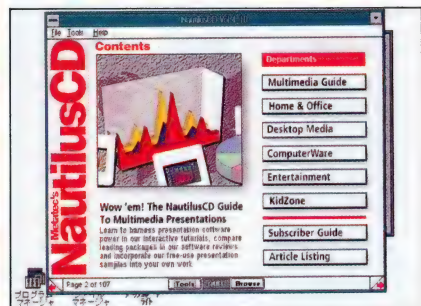
とはいえ、現在は過渡期でもあり実験的な印象は拭えず、成功している（おもしろいと思える）ものは少ない。書店で販売されているCD-ROMが付属したパソコン誌などは

ほとんどが市販ソフトのお試し版やパソコン通信で手に入るフリーソフトウェアやシェアウェアを集めたものばかりだ。そういった雑誌が1000円～3000円位で売られていて、結構順調な販売実績を作っているのだ。

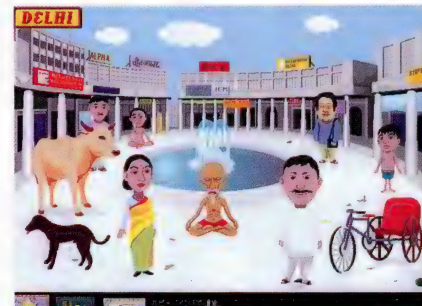
一方、世界に目を転じるとCD-ROM単体で見事に編集されているものがある。中でも突出しているのはやはり欧米。米国にはCD-ROMマガジンの大御所『Nautilus CD (ノーチャスCD)』がある。ほぼ月1枚のペースで発行されているCD-ROMマガジンで定期購読者には毎月郵送されてくる。中身は

というエンターテインメントやミュージックといった各ジャンルごとにデータがさまざまな形で入っている。ビデオインタビューだったり、テキストとボイスメッセージであったりするのだが、テーマに沿って編集されているのがすばらしい。でも悲しいかな、すべて英語なので理解するのが大変だ。

そこで日本のCD-ROMマガジンのおすすめは『pod(ポッド)』。なんと600円のCD-ROMで季刊ペース。ストリートカルチャーをテーマに多くのコーナー（ばかばかしいものもある）で構成されている。現在までのところいちばん可能性を感じさせてくれるCD-ROMマガジンである。



『Nautilus CD(ノーチャスCD)』Macintosh版とWindows版があり、1年ぶりをまとめた『Back Pack』も販売されている。最近では商品広告を載せてくるメーカーも増えて、新しいメディアとして注目を浴びている



『pod(ポッド)』Macintosh版とWindows版が1枚のCD-ROMに入ったハイブリッドCD-ROM。ストリートカルチャーを詰め込んだヒップホップな感性が可能性を感じさせる。600円という低価格もすばらしい



『電脳漂流-Multimedia Cruising-』3DOで発売される初のCD-ROMマガジン。インタビューやCG映像を集めたアート色の濃い作品。ユーザーはあたかも電脳空間を漂っているような錯覚を覚えるという。5月19日発売、6800円

The Story of SDO

ソフトの「桃栗三年柿八年」

次世代機には、極端にRPGが少ないといわれるが、とうとう「サーク」などのRPG作品を持つマイクロキャビンから本格的RPGが出てきそう。その背景は？



REAL本体と同時に発売だった「ザ・ライフステージ」マイクロキャビンの3D0初挑戦のソフト。ハードの完成以前からスタートしたプロジェクトとしては文句なし。マスターアップをした直後に、得たノウハウからもっと作り込んだソフトに挑戦することに。もう1つは「ザ・ライフステージ」と並行して作られていた「パワーズキングダム」制作期間を少し長くかけて、初心者にも親しみやすいSLGを仕上げる実力はさすが

3D0誕生と同時に「ザ・ライフステージ」を発売、これが次世代機というものか、と新時代の幕開きをわれわれに教えてくれたマイクロキャビン。その後「パワーズキングダム」を世に送り出したが、その後をいくオリジナルタイトルは出てこない。まさか、何もやっていないわけではないし、などと思いつつ取材にうかがった。

やはり、まめに取材はするものだと思います。知らされた。タイトルは未定だが、中身はかなりできあがっているソフトがあったのだ。しかも本格的なRPG。もちろん、前2作で培った3Dの技術に磨きかけたポリゴンバリバリの大作である。監督総指揮にあたっているプログラマの永井氏にお話をうかがった。永井「『ザ・ライフステージ』にも関わっていたんですが、このゲームの構想はそのころからあったんですよ。3Dのエンジンは、『ザ・ライフステージ』のをさらにバージョンアップして、マップや建物のなかはすべて3Dで描いたRPG。もちろん、カメラの位置なん

マイクロキャビンの開発チーム。後列左から、音楽の新田氏、UIの設計や配置の久保氏、シナリオの瀬田氏、サブプログラマの大野氏、前列左から監督総指揮の永井勝也氏、マップの岩堀氏、モンスターキャラの永井則弘氏



かも自由に変えられるし、これまでの俯瞰型の2次元のRPGをそのまま3Dにしたらこうなるというような感じでしょうか。タイトルはまだ、商標の調査中なんでもいいませんが、中身はね、魔法修行中の魔法使いのルシオンという女の子が主人公なんです。そこに美形のエルゴートという男が訪ねてくる。彼は、獣人病という病気で夜になると狼になっちゃうんですよ。で、その病気を直すために旅に出る、というお話なんです。もちろん主人公と病気のエルゴートと2人で。

拝見していると、基本はフィールド型のRPGで、移動シーンの見え方が近いといえば「ウルティマ・アンダーワールド」かな。永井「そうですね。でも、戦闘はそのままの画面じゃなくて、戦闘モードに切り換わるタイプです。ここもちろん3Dですが、見せ方としては「ポピュラス」みたいな感じかな。ここの魔法効果なんかはすごいんですよ。地震が起きたり、地面に大きな穴を開けて、敵を落としたりね。これはすごい新鮮だと思いますよ」

永井氏が熱く語るのも無理はない。動きもいいし、戦闘シーンなどはミニチュアの人形

が画面の中で生きて動いているという感じである。次号の付録CD-ROMに収録の交渉中だし、「おもちゃショー」でも発表されるかも。6月早々実際の画面を見られそう。

3D0には、シューティングやアドベンチャーは傑作が多いが、RPGは非常にタイトル数が少なく、面白いソフトといってもまったく思い浮かばない。だが、これも考えてみれば当然のことなのだ。RPGの場合、いわゆる旧世代機でも開発には軽く1年かかるのが相場で、1年半、2年などというものざらにある。3D0が生まれてからまだ、1年しか経っていないのだ。3Dの見せ方のノウハウと面白いRPGを作るノウハウがひとつになるには、時間が必要なのだということだろう。「桃栗三年柿八年」という言葉があるが、植えてから3年で実を付ける果樹があるかと思えば、8年も丹念に育てなくては実を味わえない木もある。RPGのほうが高級だとか、価値が高いという意味ではないが、やはりこのジャンルで完成度の高い作品に仕上げるには、ある程度の年月が必要なのだという思いを新たにしたい取材であった。完成が待ち遠しい作品である。



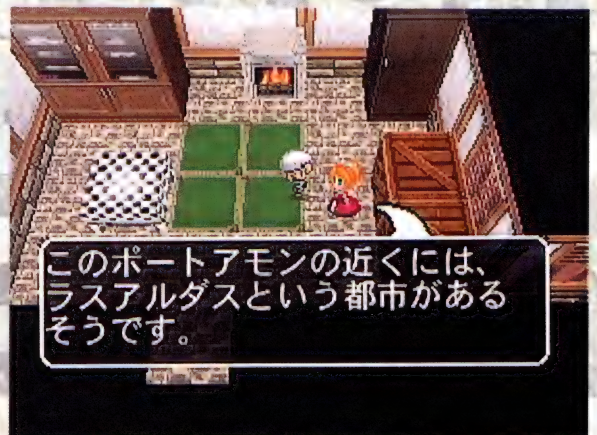
監督総指揮の永井勝也氏。意欲作の最終調整に燃える日々



バトルシーンはポリゴンで魔法も派手に



町の中でもカメラ視点は自由に移動



このポートアモン付近には、ラスアルダスという都市があるそうです。

カメラ視点自由は「ザ・ライフ〜」から、メッセージや音楽は「パワーズ〜」から

SHOCK

話題のタイトルをいち早くキャッチ!

スクープ!

人気タイトルの続編のうわさもまことしやかに聞こえてくる。あの続編この続編が登場だ!

Contents

ショックウェーブ:
オペレーション・ジャンプゲート……35

デイドラス
～エピソード1: 難破船のエイリアン～……38

チキチマシン猛レース2
— In Space — ……40

待望の続編登場!
新情報をいち早く発信

SHOCK WAVE

ショックウェーブ
オペレーション・
ジャンプゲート

SPEC

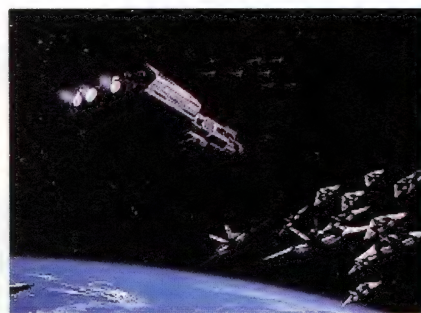
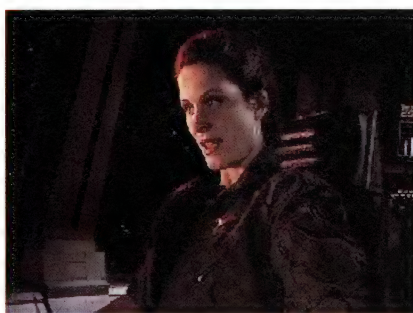
発売元	EAV	開発元	Electronic Arts	問い合わせ	☎03-5410-3100
発売日	5月19日	継続機能	3か所にセーブ	プレイ人数	1人
価格	4900円	特記事項			

前戦争より7年……、火星にエイリアンの基地発見!

前作の『ショックウェーブ』では、そのスケール感やCGの質、シナリオの構成などで度肝を抜かれ、非常に高品質なフィニッシュワークを感じることができた。もちろん、シューティングゲームとしても、十分に楽しめるものだった。じゃあ、これまた絶対に次回作が出て当然だ、と思っていたら、やっぱり出

た。その第2弾は『オペレーション・ジャンプゲート』という副題を伴って、登場してきたのだ。

今度の舞台は火星。おお、ストーリースケールは大きくなったぞ。ん、価格は4900円だぞ。ステージ数5面の廉価版。でも、おもしろみは前作以上だ!



導入部分の実写映像は、相変わらずのカッコよさ。戦闘場面は、相変わらずのハラハラドキドキの

基本となるシステムは前作と同じ。しかし……、しかし!



また、楽しいドッグファイトができる! 懐かしいコックピットが帰ってきたのだ

実写映像による登場人物の個性、ストーリー導入への説得力、シューティングゲームとしての操作性など違和感を感じることなくゲームに没頭させてくれる環境を整備してくれた『ショックウェーブ』。次回作が出なくて何するものぞ、と思っていたら、案の定またお会いすることができた。よかったっす。みなさんに、スクープできて、これまた

ほんとに、よかったっす。

映画を観る感覚で、ゲームは展開していく。シナリオ、ムービーの演出はピカイチ。そこからゲーム部分、すなわちシューティングへのつなぎ方、盛り上げ方はお手本ともいえるかも。そうなんだよね、目的意識が希薄だと、ゲームへの集中力は早めにとぎれちゃうんだよね。これからもショックウェーブはシリー



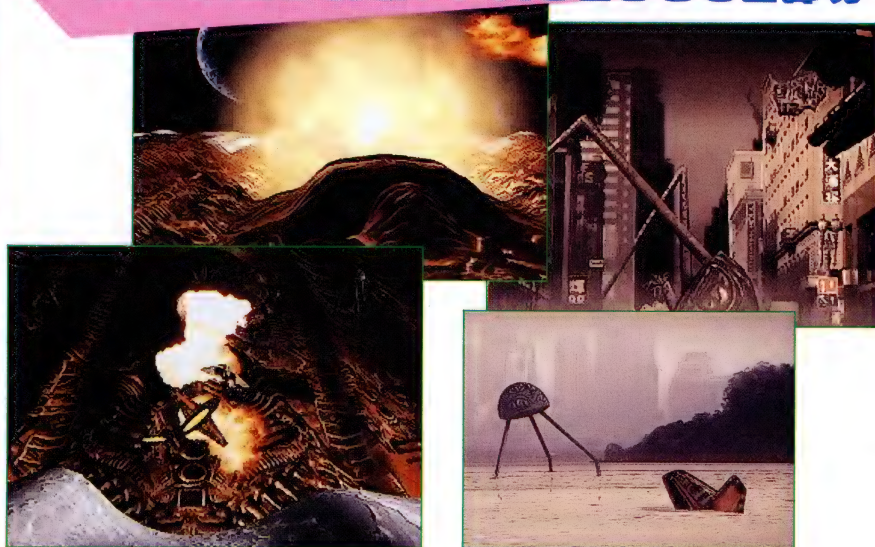
補給ポッドも、あの中のまま。ゆっくり下を通過して、最大レベルの補給をしてもらおう

ズとなっていくんだろうけど、せっかくのCD-ROMをメディアとしたゲームでは、こういう演出、もっともって欲しい。

さて、この新作のご紹介だ。なぜ、再び作戦が敢行されるかの導入部分の説明は、下のプロlogue部分を参考にしてもらいましょう。ここんところの実写映像+CGは、あいも変わらず「魅せて」くれている。

シューティング部分の操作系は、前作と同じだ。体が覚えている感覚そのまま、また操作できる。我が愛機は成層圏戦闘機「F-177」だが、多少の改良は施されているようだ。攻撃目標とするターゲットのビジュアルが、メインコンソールパネルに表示されるようになった。これは、このゲームの登場キャラクターに慣れるまでは、かなり親切な設計。攻撃アイテムとしては、レーザーと誘導ミサイルの「ヘルファイヤー」が標準装備されている。

MOVIEが満載! PROLOGUE部分



前オペレーションでの激しい戦闘も人類側の勝利に終わり、地球は急速に復興、都市再建をめざした。戦場となった多くの街は、その傷あとを残しながらも、通常の都市機能をかなり回復しつつあった。もう2度と、あの悪夢を、あのエイリアンの影を見ることがないように祈りながら……





コックピット内、中央のスクリーンに、ターゲットの映像が出現するようになった。ゲームシステムが若干進歩した？



舞台は火星。いわゆる地球上の都市のようなものではなく、広大な茶色、あるいは極部分の白色だけが、眼下に展開

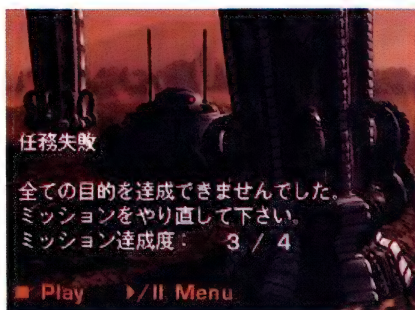
前オペレーションから7年という設定だけど、攻撃アイテムについては、そんなに進歩していない、という感じもするが。

しかし、人事は変わって、かのオネーチャンが、宇宙空母オマハの司令官に昇進している。よくみると、お化粧もちょっと変わっているね。7つ歳をとったからね。

ゲームの難易度は、上昇した。ちと、難しくなった。でも、いたずらに難しいというわけではない。理にかなったハードさ、だよ。



愛機の真上をかすめてすれ違う、エイリアンの最新鋭戦闘機。大画面でゲームをしていると、思わず首を引っ込めてしまう



あーミッション失敗だってさ。こうなると最初からやり直し



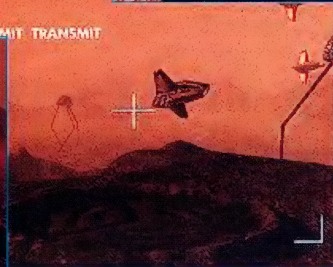
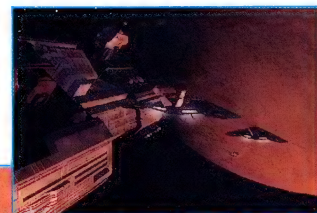
この第2弾で、楽しんでもらえるでしょうか。

もちろんともキミ。前作以上に、燃えること必至だよ。



人類は、あの思わぬ戦いを教訓とし、もう2度とエイリアンの侵略を受けないという意味で、侵入者を事前に察知するために、宇宙方向にレーダーネットワークを設立。しかし……。火星に設置されたレーダーセンサーが、その第1報を伝えてきた。なんの変哲もない荒れた地表の映像が送られてくるだろう、と思いきや、そこには、あのエイリアンの姿が、すでに、なんとエイリアンは、再び地球を攻撃するために、火星に前線基地を建設し始めていたのだ！

エイリアンの野望を砕くため、宇宙空母オマハから、F-17が火星に向けて発進。火星上での、新たなオペレーションが始まる。エイリアンの攻撃は執拗に、スピーディに変貌していた。頼りとなるのは、自分の腕と、補給ボッドのみ。エイリアンの火星上での目的は何？ 全部で5つのステージが、キミを待ち受けている。5つのステージとはいえ、そのボリューム感は満点だ。火星に存在するエイリアンを、1匹残らず駆逐してしまえ！



火星上でのエイリアンとの攻防が始まる

リアルな興奮を堪能せよ!!

THE DAEDALUS ENCOUNTER

デイドラス～エピソード1：難破船のエイリアン～

まるでSF映画のなかに入り込んでしまったような錯覚すらおぼえる映像のなかで、未知なるエイリアンとの戦いに挑戦だ!!

SPEC

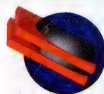
発売元	ハットネット	開発元	MECHADEUS/ PALMSOFT	問い合わせ	☎03-3296-1761
発売日	5月26日	継続機能	オートセーブ	プレイ人数	1人
価格	9800円	特記事項	CD-ROM4枚組		

歴戦の戦士となり、大いなる謎を解明するのだ

実写取り込みタイプのアドベンチャーゲームの魅力は、まるで映画かドラマを観ているような感覚で、ゲームを楽しめるという点にある。この『デイドラス』も実写取り込みタイプのゲームなのだが、プレイしてみると、今までに発売されている同種のゲームとは違った感覚に襲われることになるだろう。つまり簡単にいえば、ゲームプレイヤーである自分が、まさにその場にいる、ゲームに参加している、という感覚におちいるのである。

なぜそんな感覚を抱くことになるのか、それはやはり、このゲームを制作するサイドの姿勢にあると思われる。最新の映像技術を駆使し、映画作家による脚本を採用、そしてキャスティングにはハリウッドの映画スターを配置する。一步間違えると、ただの寄せ集めの内容になってしまいそうだが、このデイドラスからはそれは感じられない。

なぜなら、一切のゴマカシを行うことなく、真にエンターテインメントなソフトを作ろうという意気込みを感じるからである。その結果として得られる「自分が参加している感覚」は、まったく新しいタイプのゲームの登場を予感させる。今までのゲームでは得られなかった感覚を、ぜひ実感してほしい。



全編リアル映像による アドベンチャーゲームだ

さて、ここからは、ゲームの内容について紹介していこう。

舞台は宇宙、第1次惑星間戦争が終結しようとする西暦2135年のことである。プレイヤーは、この戦争により名を上げた歴戦の戦士ケイシーとなり、ゲームを進めることになる。ケイシーの仲間は、気は強いが美貌の女戦士のエリとガサツではあるが頼りになるザックの2人だ。

さて、ここで惑星間戦争が繰り広げられるのかというと、そうではなく、戦争が終わってからが物語の本番となる。

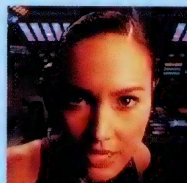
軍を退役した3人は、揃って宇宙船のサルベージの仕事に就くこととなった。サルベージといっても、ようは古い宇宙船の中から使えそうな機械を回収すること。つまりドロボウ稼業というわけだ。しかしその仕事も、そうそうオイシイ獲物にありつければずもない。そこで3人は、誰も近寄らない惑星マイザーの空域に足を伸ばしたのだが、戦争中には出会わなかった新たな危機に直面することになるのである。

3人の戦士で冒険だ



●ケイシー

ゲーム中のプレイヤーが操ることになるのがこのケイシーだ。彼は、惑星間戦争の際に敵の攻撃を受け、頭脳だけの状態となったために、通常はこのカプセルに収容された状態で行動する。こんな姿になる前は、冷静沈着な戦士だったが……?



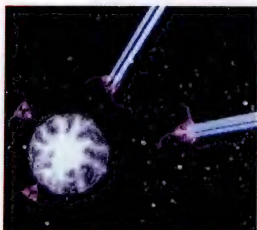
●エリ

惑星間戦争のときはケイシーの所属部隊の隊長であった。とても頼れる存在である。このエリを演じるのはハリウッドの映画スター、ティア・カレル。あのアーノルド・シュワルツェネッガーとも共演する人気女優だ。



●ザック

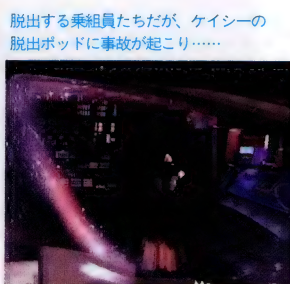
惑星間戦争のとき、ケイシーと同部隊に所属していたよき相棒。演じるのは、日本でも人気のテレビドラマ『ジェシカおばさんの事件簿』などに出演している個性派俳優クリスチャン・ボッハー。迫力ある演技が楽しめるはずだ。



オープニングで語られる、惑星間戦争の様子。流れるような映像が見物だ



この最後の戦闘の際、破壊した敵の破片がケイシーたちの宇宙船に接触!



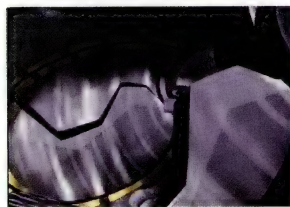
脱出する乗組員たちだが、ケイシーの脱出ポッドに事故が起こり……

知恵を絞り、恒星衝突の危機を回避せよ!!

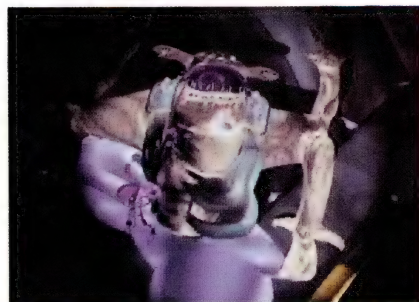
惑星マイザー空域、そこで3人を待ち受けていたのは難破船。それも、それ自体が巨大な有機体ともいえるような、エイリアンの難破船だったのである。歴戦の戦士としての自信もあり、船に乗り込んだ3人だったが、その進路は巨大な恒星に向かって取られていた。このままでは、難破船もろとも恒星に突っ込んでしまう。そこで3人は、船の進路を変え恒星への衝突を回避するために、難破船の探検を始めるのだが、その行く手にはさまざまな罠が待ち受けていた。



サルベージの獲物を探して、惑星マイザー空域にまでやってきた3人だったが、待ち受けていたのは奇怪な形をしたエイリアンの難破船だった。



エイリアンの難破船に乗り込め、つと、その前に、とりあえず見つけたこの、難破船で胸だめしをするのだ。ここでゲームの操作法を覚えよう。



難破船の内部に入ると、いきなりエイリアンが現われるぞ。さあ、ここで、しっかり操作法を覚えるのだ。

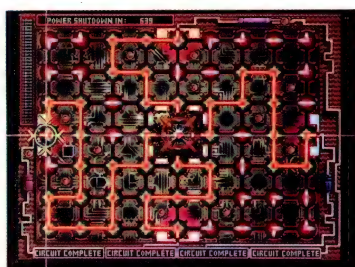


エイリアンの難破船をコントロールしよう

難破船の進路を変更するために、3人は船を動かすコントロールユニットを目指すことになる。しかし、そう簡単にたどり着くわけもない。ここでケイシー、つまりプレイヤーの知力と技量が試されるわけだ。

このゲーム、基本的にはアドベンチャーゲームである。しかしゲームを進めるには、パズルを解く、シューティングでエイリアンと戦う、という2つの要素が重要となってくる。プレイヤーは難破船をコントロールするため、エイリアンのシークレットパスを入手しなければならないのだが、そのためにもこの2つの要素が必要となってくるのだ。

難破船に乗り込んだプレイヤーたちは、初めにセントラルバブという場所に到着する。この場所には6つのドアがあり、このドアを開けてから探検の開始となる。しかし、もち



難破船をコントロールするために、こんなパズルに挑戦していくのだ。なかなか難しいぞ。



襲い来るエイリアンとの死闘もある。キミがケイシーとなり、仲間を守るために戦うのだ!



巨大な恒星へ向かう難破船。生き延びるためには、この船に隠された謎を解き、コントロールしなければならないのだ。

ろんこのドア、押せば開くというものでもない。ここで最初の難関、パズルに挑戦することになるのだが、このパズルはなかなか難解な内容になっているので、ジックリと取り組まなければならないだろう。

また、パズルを解いてドアを開けると、エイリアンの攻撃を受けることもある。ここで登場するのは、難破船に巣くっている凶暴な肉食エイリアンだ。2人の仲間を救うためには、プレイヤーの反射神経が要求されることになる。シューティングのテクニックを駆使して、エイリアンの攻撃から仲間を守らなければならないのだ。

さまざまな難関をクリアして、ようやく難破船をコントロールできるようになるのだが、このゲームはそれですべてが終了となるわけではない。まだまだ見どころはたくさんあるのだ。次号では、さらに詳しい情報をお届けするので、お楽しみに。



付録 CD-ROMの見どころ

付録CD-ROMはもう楽しんだかな。今回収録されているのは、オープニングから、ゲーム中盤までの見どころを集めたデモムービーだが、このデモからでも十分デイドラスの魅力が伝わると思う。発売日まで待ちきれない人も、まずはこの付録CD-ROMを見て、どんなゲームが想像してみてね。



華麗な映像美は、まさにSF映画を観ているような感覚だ。

◆バーチャルワールドを体験



これは、カプセルに入って行動しているケイシーが物をつかむシーンなのだが、こういった細かいところにも演出のこだわりが感じられる。プレイヤーがパッドを操作すると、それがそのまま、ケイシーの手とシンクロするかのような錯覚におちいるのだ。

こういったシーンを体験すると、まさしく自分がゲームに参加しているという感覚にとらわれることだろう。この手の演出は、さまざまなシーンで出会えるはずだ。ぜひこのバーチャルな感覚を、ゲームプレイをとおして体験してみしてほしい。

ケンケン、今度は宇宙で大暴れ!!

チキチキマシン 猛レース2 In Space



あのチキチキのキャラクタたちが、
今度は宇宙に飛び出した! シュー
ティングやアクションなどのミ
ニゲームも楽しめちゃうぞ!!

SPEC

発売元	フューチャー・バレーツ	開発元	フューチャー・バレーツ	問い合わせ	03-5474-7561
発売日	5月26日	継続機能	未定	プレイ人数	1人
価格	7800円	特記事項			

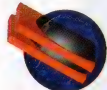
ブラック魔王に誘拐された、ミルクちゃんを助け出せ!!

昨年 REAL と同時発売され好評だった『チキチキマシン猛レース』が装いも新たに登場だ。前作はレースモードとアドベンチャーモードの2本立てだったが、今回はアドベンチャーモードのみ。そのアドベンチャーモードの中に、レースやシューティングなどのミニゲームを盛り込むという作りになっているのだ。また『チキチキ2』の舞台は宇宙ということで、さらにスケールアップしたキャラクタたちの活躍が期待できそうだね。

さて、気になるストーリーのほうはというと。ブラック魔王が、またまた悪巧み。建設中の要塞「ブラックスター」を完成させるために必要な「マジックキャロット」を手に入れようと画策を始めた。ここでブラック魔王の立てた作戦というのが、なんとミルクちゃんを誘拐して、ほかのチキチキキャラに身代

金代わりに「マジックキャロット」を要求するというもの。そんな魔王の作戦に、チキチキキャラたちは大慌て! さっそくマジックキャロットを探しに出発するのだ。さあ、ミルクちゃんを助けられるかな?

ゲームをクリアするには、途中で行われるチキチキレースやシューティングゲームにも挑戦しなければならない。まだハッキリとした仕様は決まっていないが、今作ではプレイヤー自身もレースにエントリーできるようになるらしい。これで、おもしろさも2倍になりそう?



仲間と協力して 事件を解決しよう

ミルクちゃん救出のため、大慌てのチキチキキャラたち。「水の惑星」、「炎の惑星」、「おかしな惑星」、「古新聞の惑星」、「キノコの惑星」などの個性的な惑星へマジックキャロットを探しに行くことになるのだ。

ここで活躍するのがプレイヤーのキミ。T-BONE WREX を操って、チキチキキャラとおしゃべりしたり、情報をあつめたりしながらゲームを進めることになるのだ。さあ早く、ミルクちゃんを救い出してね。



プレイヤーが操作することになる、T-BONE WREX の雄姿 / このマシンで、チキチキレースにチャレンジできるぞ★

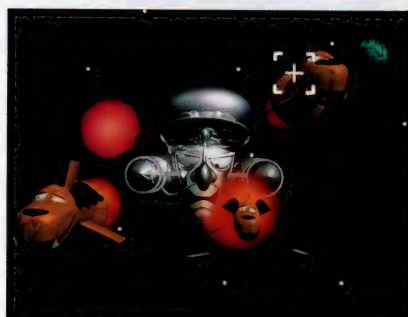
またまた
ケンケン大活躍!?



より、パワーアップしたケンケンの活躍が、期待できそうだね★



ミルクちゃん
待ってるよ!



シューティングゲームでは、ケンケンボンバーが炸裂!! これは楽しそう?

岩山オープンニュースによると、みんなのアイドル、ミルクちゃん誘拐されたもよう。うひゃ、チキチキキャラ総出演で、救出作戦開始だ!



早く助け出さなきゃ! 哀れ捕らわれのミルクちゃん!



HELP!

今助けに
イクぜ!!

SOFTWARE EXPRESS

ソフトウェア
エクスプレス

おまたせ！ この春の期待作『Dの食卓』
がついに発売。いよいよ『D』の核心に
せまっていくぞ。このほか、あれやこれ
やと話題の新作もバッチリ紹介。



付録CD-ROMに遊べるデ
モ、またはムービーが収録
されているソフト。詳しく
は本誌94ページを参照し
てください



世界中が注目の
インタラクティブシネマ登場!

Dの食卓

3DOソフト期待の星、インタラクティブシネマがとうとう完成した。3Dポリゴンものでは初のCD2枚組が作り出す、誰も見たことのない世界が今、お金さえ出せば誰でも買える時代が来てしまったのだ。生きててよかったね。

INFO

気鋭のソフトハウス、ワーブが1年の歳月をかけて世に問うインタラクティブシネマ。膨大なCGをふんだんに使用し、進む方向に合わせてムービーを切り替える手法を取り入れたアドベンチャーゲームだ。

発売元	ワーブ	開発元	ワーブ	問い合わせ	☎03-3780-6504
発売日	発売中	継続機能	なし	プレイ人数	1人
価格	8800円	特記事項	CD-ROM2枚組		

「D」とは? 「食卓」とは? 今明らかになるのだな、これが

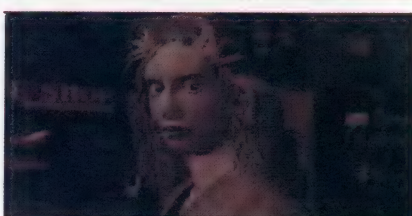
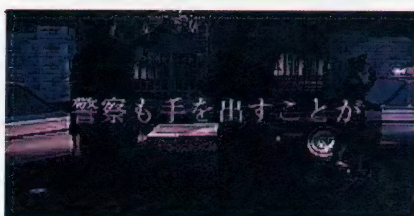
ロサンゼルス近代的な病院内で起こった大量虐殺事件。悪夢のような事件を引き起こしたのは温厚で知られる当病院の院長リクター・ハリス。リクターはなおも数十人の患者を人質に取っているため、警察も手を出しかねている。

大学で事件を知ったリクターの一人娘ローラは、父親を止めるため、急遽病院に駆けつけ、父親が居座る病院内に乗り込む。

というイントロで始まる「Dの食卓」、このところ購入希望ソフトの上位にランクされ続けているソフトだから、もうこの号が出る頃には当然買っている人も多いことと思うし、すでに何度も解き終わったなんていう人も大

勢いたりするに違いない。

そう、このゲーム、1回終わったからといってすべてを見たとはいききれないところがあるのだ。な—んてね、ちょっと不安になった? ま、そんなに大それたものじゃないし、注意深くプレイしている人なら見逃すことはないと思うけど、解くために必ず通らなくてはならないところと、そうでないがエンデ



事件の経緯を伝えるイントロ画面。映画の予告編のようなムービーが流れる。CD2枚組になってもカットされたシーンが多いようだ。すごいデータ量なんだね

©WARP

イングに影響するちょっと見つけにくい所があるのだ。うーん、なんて歯切れが悪いんだろう。だが、いってしまったはおもしろくないので黙っておく。ヒントは小さいもの、とだけいっておこう。

ゲームのシステムを簡単に紹介しておく、形式としてはアドベンチャー、ということになるのだろう。3Dポリゴンに美しいテクスチャマッピングが施されたCGによるムービーが短い単位で分岐できるようになっている。ユーザーは、進む方向を本当には自由に選べないのだが、それでも豊富に用意されているムービーのおかげで選択の自由はまあまあ、あるほうである。

プレイヤーはローラになりかわって、一瞬にして古城に変容を遂げた大病院に潜入、父親の待つ（本当は待ってなどなくて、はよ帰



大病院のロビー。さて、ここはこの病院がモデルでしょうか？ 正解者先着1名に個人的にプレゼントしてもいいぞ！

れ、といい続けるのだが）最深部目指して、数々の謎を解き進むというもの。

ローラの視点を中心になるが、ところどころローラのアクションや、何かを見たときのローラのリアクションを客観視点で見ることができる。

時間はアクションごとに消費されていき、タイムオーバーになると自動的にバッドエン



ロビーだったところが一瞬にして、古城の一室に変容する。途方もない変化で説明もないがそこがまたリアルなかも

ディングに。さらにゲーム中にやったことやらなかったことで最終的なエンディングに差が出てくる。CDの1枚目から2枚目に移行する時だけ、メモリにデータが保存されるが、それ以外はセーブはできない。始めたら、じっくりはまって欲しいということのようだ。さて、そろそろ病院内に入ってみよう。あ、ロビーがいきなり、最初の部屋に変化した。

怖いとこだらけだけど、前に進むのだローラ！

ゲームが始まるといきなり、ここでは紹介していないが、いろいろイベントが始まったりする。それも立て続けに。先ほども書いたが、ストーリーの展開には直接関係はないものの、エンディングに大きく関わってくる何物かは、どこに出てくるかわからないので、何かありそうだなと思ったらAボタンで調べてみるのがよさそうだ。

このゲームは全部で4章構成になっていて、今紹介しているのが1章部分。1章は次ページで紹介している見取り図（これはワープが何と本誌のためだけに書き下ろしてくれたオ

リジナルのCGなのだ。うれしい）に見られるように2階建てになっている。本当は地下もあるので、3階建て構造だが、それはあとの話。最初の部屋には、次ページの見取り図の右の小部屋があるが、何もないと入れない。左側にあるワイン樽の奥には通路があるのだが、ここは近づくと針の壁がぎょんと襲ってくる。もう一度試そうとしてもローラはいやいやをして向かおうとしてくれない。怖いからね。こういうシーンでは怖がるローラの声が入っており、そのほとんどはどきどきしたあとのあえぎ声みたいなので、なかなか色

っぽかったりする。

ここもわからないので、ひとまず2階に上がってみることにしよう。もちろん、鏡も覗いてみるのを忘れないようにね。



2階に登って左にある小部屋を覗いてみると



樽の先に行こうとすると……



壁から針が飛び出しながら迫ってくるのだ



こ、こわいのである。こういうときのローラの声もじっくり聴いてあげてね



付録 CD-ROM のみどころ

過去の付録CD-ROMにも何度かムービーを収録したタイトルではあるが、限りなく完成版に近い海外版のデモを収録。そのボリューム、仕上がりとも最高の出来。プロモーションムービーとして永久に保存しておきたくなるかも。バックナンバーを持っているなら、いままでの付録CD-ROMのムービーと見比べてみる、なんて楽しみ方もあるぞ。



ムービーが収録されている付録CD-ROMは将来プレミアムものになるかもしれんぞ。大事にしてくれ

1階と2階を行ったり来たりしながら謎を解きあかすのだ

さて、ここからは攻略っぽくなるので、まだ買ってなかったり、解いていない人は読むと自分で解く楽しみが失われるかも。そうなるかもしれないと思える人はここから先は読まずに、先にゲームを買いに行くなり、解いてしまふなりしていただきたい。

2階が上がって左の部屋は、死体が見えるだけ。正面が下の見取り図の部屋になる。まっすぐ行くと引き出し式のチェストがある。棚が5つ付いていて、それぞれI、II、III、IV、Vというローマ数字が付いている。

ま、最初の棚から開けるでしょ、普通は。Iの棚には紙切れが入っている。だが、何も書いていない。これは、右の写真を見れば、一目瞭然だよね。これ以上は野暮だから書かない。で、この部屋には暖炉もあるが、ここも要チェック。もちろん、ほかにも何か隠されているかもしれないから入念にチェックしていただきたい。1階で紙切れの謎を解いてから、再びチェストに。ここで、樽に関するアイテムを取って、樽に挑戦。壁の針が引っ込んでくれる。地下の部屋に行くと扉にはある数字が。もちろん押しても引いても開かない。この数字は何だろうな、と思いつつ1階に戻ってみよう。そうだ、暖炉で取ったものはまだ試していないぞ。



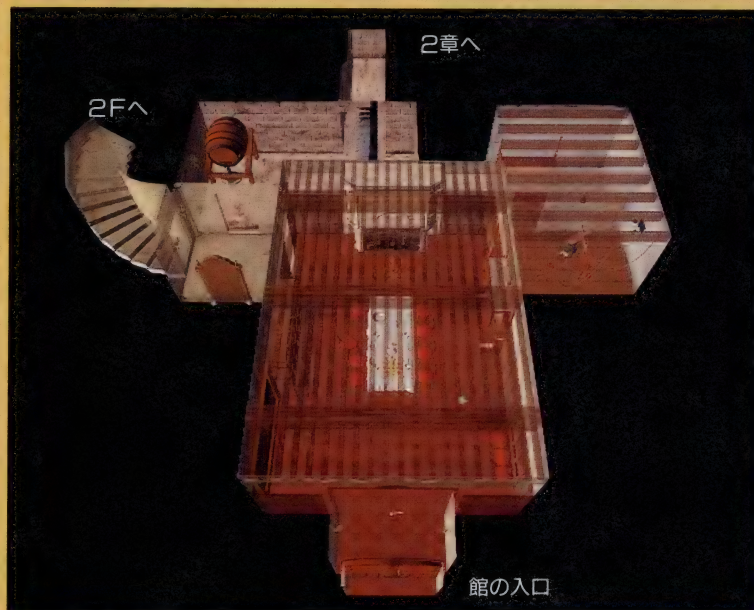
暖炉のまえカスの中に、何かある。さりと光る何かがある。のである。当然いただくのである。

1Fのテーブルにわざとらしく置いてある洗面鉢。ここに紙切れが隠れている。不思議なメッセー



特製！『Dの食卓』第1章フロア見取り図

1F



2F

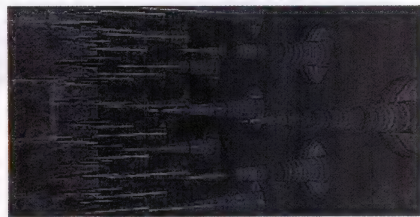
いっておくが、これが全部ではない。ちゃんと大事なところは隠しているので、念のため。これは攻略用のマップというよりは、鑑賞用と思ってもらってもいい。それくらいきれいでしょ。ワープの人が3日ほど徹夜で作ってくれたんだから。もう、3Dマガジンの読者は幸せ者なんだから。



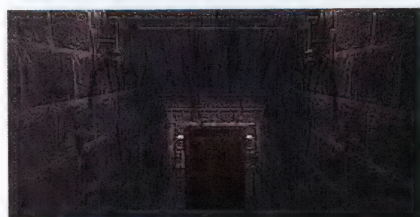
これがチェストに隠された鍵関係のアイテム



こう使うしかないでしょ



おおー、針が引っ込んでいく。ばちばち



地下に進んでみるが。行き止まり

スロットマシンに強い人は有利かもしれない

そう、1階の見取り図中、一番下の扉は外界からの通路側だから、当然出られない。右の小部屋で鍵が使えるかどうかチェック。開いた。ここにも死体があるが、それは無視して奥の部屋に行く。見取り図には書いてないけど。さらに奥に行くと妙な機械がある。窓が2つ付いていて、中央にハンドルがある。ハンドルは当然動かしてみるでしょ、ここは。すると、左側の数字が動きだし、「もう一度ハンドルを動かすと止まる。次は右側。ここでも数字が回るのだが、止まっても、再度動き出す。ここがくせ者。数字は1から0までの10個で、数が少なくなる方向に回るのだが、レバーを操作してから止まるまでのタイミングをはかり、いつ止めれば、どこの数字で止まるかをまず、突き止めなくちゃいけない。で、10の位はそれでどうにかなるが、1の位は、いちど止まってから戻ってしまうのがくせ者。この戻り方に法則があるから、それを突き止めないと。合わせる数字は、地下に行った人ならすぐにわかると思うけどね。

計算してこれで行くはずと思っても、タイミングが合わないとダメだし。ここはやみくもにやっても偶然に合ってしまう、というのはいくらもないから、じっくりメモを取りながら進めていただきたい。

ここでみごと数字が合うと、箱が開く。中には、血も凍るような怖い絵が。ま、書かないから自分で楽しんで、というよりもこわがってちょ。ここでもらったアイテムを使えば、1章はクリアだ。どこで使うかは、ま、わかるでしょ。

アイテムを使うまえに、ここで紹介したものとは明らかに毛色の違う絵を見ていない人はもう一度あっちこっち調べてみることをおすすめします。はい、では2章にゴー！



うーむ、なぜだか死体の写真がてかくなってしまうのだ。でも、ここはあんまり気持ち悪くならない。慣れてきたのかな



これが問題のスロット。いわゆる目押ししなくちゃ、いい結果は得られないのだ



きれいな指輪発見だぞ。これをどこで使うんだろう。でも、これって誰のなの？



むむむ、なんだか不思議な穴だな。ローラが穴の形を調べているところなのだ



どうしたのローラ？ そんなに急いじゃって。何かに追われているわけ？



あ、そういうわけですね。何から逃げているのかは、プレイしてのお楽しみ

おどろおどろしさにターボがかかる第2章なのであった

2章で最初に目につくのが正面にある（見取り図では右側の部屋の突き当たり正面）少女の絵だろう。調べてみると、絵が動く。ある図形に変化するのだが、その変化の過程が見事というしかない。ちょっと笑ってからぐるりと変化、戻るときにちょっと怖い顔になる。元の少女のあどけなさが、怖い顔とともにちょっと笑った顔まで不気味なものになっている。凝った演出である。

さて、少女の顔から得られたヒントを元に動物の描かれたお盆のようなものを動かし、隣の部屋へ。小さな机の引き出しが気にはなるのだが、これは開かない。

隣の部屋には、さらに突き当たりに小部屋が。見取り図では、最も左の丸い部屋だね。ここにも死体がごろごろしている。死体に目を凝らすと手に鍵を握りしめている。それを見つけたローラは、その鍵をひっぺがそうとするのだが、相手は死体。死後硬直している。うーむ、書いていて気色悪いが、しかたない。腕を振り回すローラ。おおー、ローラ！かなり大胆な行動。死体からはぎ取った鍵を手にも、さっき開かなかったところに。おおー、やっぱり、開いたぞ。中から妙なものが出てきた。これはどこに？

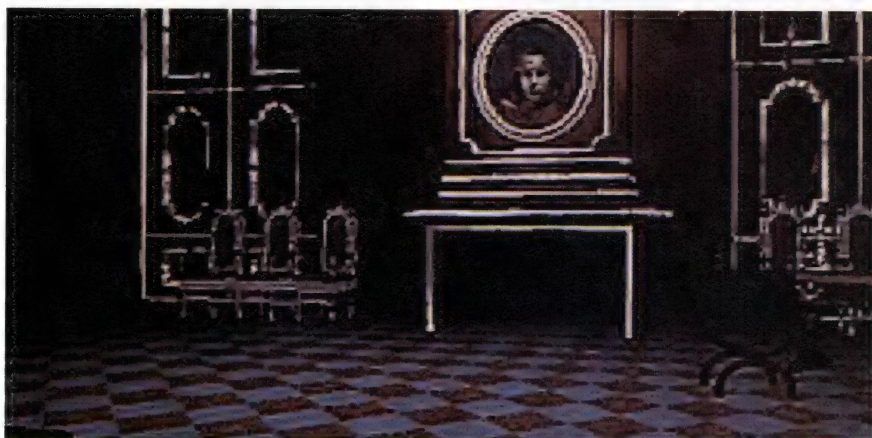
『Dの食卓』第2章フロア見取り図



応接間と書斎の並びであろうか。こんなに片づいた部屋に住みたいと思うのは私だけではないはずだ、たぶん。もちろん、死体付きというのは困るけど。そうそう、変なトラップもね。

3Dで歩き回っていると、部屋と部屋の

結びつきはわかって、位置関係とかこんがらがっちゃうからね。よく、この見取り図を見てくださいね。この3DCGもワープの力作。半透明をうまく使って、立体的で物がダブって見えるところもうまく表現している。ありがたいことであるな。



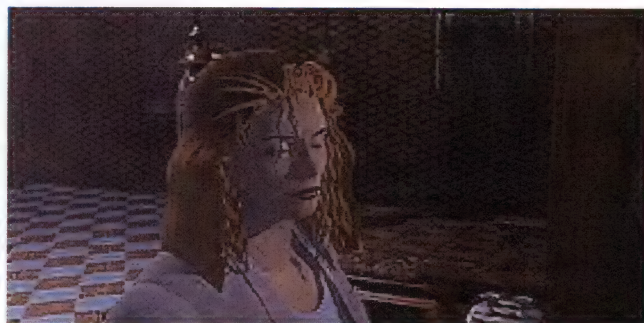
2章に入りたてのシーン。内部の調度も実際にヨーロッパの古城の中にある調度を参考にした本格的なものだ



これが例の笑う少女の絵。不気味なのだ



4種類の動物が描かれたお盆のようなものを回す。1回に45度しか回らない



うまく合わせると隣の部屋に行ける。その時にさっきのお盆がからから回るのがまた不気味

3章、4章は次号で詳しく紹介するのだ

さて、ここまでくれば2章は解けたも同じ。だが、そのまえに最初にも書いた小さいものへの関心は失ってはいけな。まだ見ていなかったら、注意深く怪しいところをいろいろ調べて回るように。

物語はこの後、以前紹介したこともある3章（あの鎧男と戦うシーンがあるところですね）、4章、つまりエンディングへと進んでいく。最後までたどり着いたと思っても、気は抜けない。なるように進むのだ、なんて考えているとひどい目に遭う（かもしれない）。

さらに、さらにパート2へ向けての伏線も随所に出てくるし、最後まで行ければそれでいい、というゲームではないことだけは確か。謎も残るしね。どうせなら、パート2はポリゴンリアルタイム生成型で、今のグラフィック精度を保っていたりしたらうれしいよな、なんて考えてしまう。

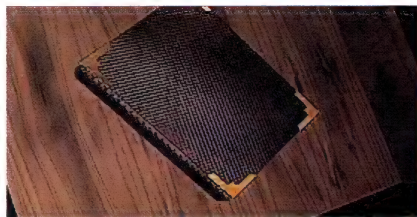
どちらにしても、3D Oオリジナル、ほかでは絶対に遊べないこのDの食卓。3D Oユーザーなら一家に一本の作品といってもいい過ぎではない。世界でも例を見ない、フルムービー仕立てのアドベンチャー、まさに次世代機のソフト作りの最前線がここにあるという感じなのだから。

満足だらけのこの作品、強いて不満をいえば若干あけなさを感ずるところ。本当はさらに多くの仕掛けがあるところを2枚組にしてもなお収めきれなかったというほど、この作品のムービーが容量をくうわけで、そっちのクオリティーを保とうとすると、これが限界なのだ、とはわかっているのだが。

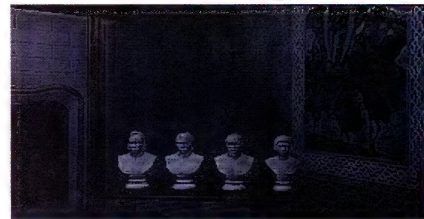
エンディングがまたいい。中身は見てのお楽しみだが、この作品の持つ鬱屈した雰囲気



小部屋はまさにモルグ（死体置き場）。鍵を失敬する



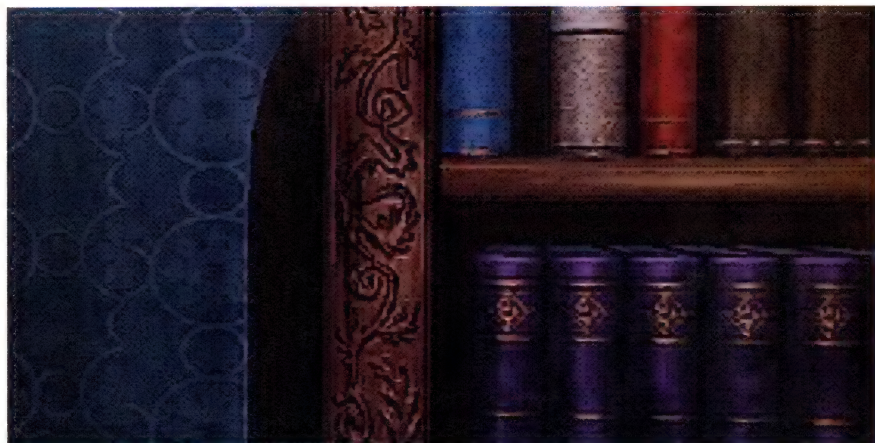
本を発見。この本を持ち上げるときの動きも凝っている



見取り図左の部屋にある4体の胸像



本をどうするの？ ローラ



あー、あー、これじゃ書かなくてわかってしまうじゃないか……、もう

から一転、明るく元気なワープの笑顔が見えてくる開放感あふれるものだ。何しろ、1日を24時間に限りなく近い数え方でまるまる1年間かけた苦心作なのだ。2枚組にしてもなおお使えなかったCGも山ほどあるという大作。本当にご苦労さんといいたいのである。



ローラの持つ銃もクラシック



むむむ、ここはどこを登っているのだろう



運命の時が迫っている。あああ……

最初から持っている2つのアイテム

最初にも書いた通り、このゲームには時間制限があり、あんまり無駄にうろろしていると時間オーバーで勝手にゲームオーバーになってしまう。その時間を確認するための時計が右の写真。これはもちろん、いつ見てもいいし、何度見てもいい。

もうひとつ、つまったときに見るコンバクトがある。これは魔力があるのか、誰にももらった物かは知らないが開くと、次に行かなくてはならないところを映し出してくれる。だが、使えるのは3回まで。1回映すと、びしっとヒビが入り、2回目で亀裂は広がり、3回見ると、ついに破裂したように壊れてしまう。このグラフィックも見物だから、必ず3回見ておくように。



時間制限にひっかからないようにときときチェック



3度使うと壊れてなくなってしまうコンバクト

MYST

ミスト

幻想と懐古的SF世界の雰囲気満ちた不思議な世界にデジャブ体験。大人にはまってほしい。



INFO

カナダCYAN社が生み世界的ヒットを記録したアドベンチャー。超難解なのに世界中のパソコンやゲーム機に移植されているのはグラフィックの美しさ、知的な仕掛けが生む世界観の完成度ゆえ。

発売元	マイクロキャビン	発売元	マイクロキャビン	問い合わせ	0593-51-6482
発売日	4月14日	継続機能	3カ所にセーブ	プレイ人数	1人
価格	6800円	特記事項			

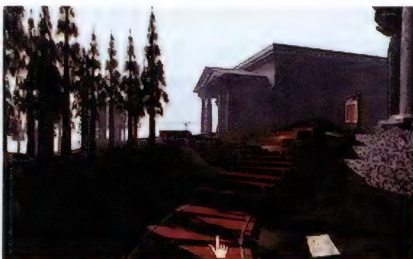
ゲーム史に残るカナダ生まれの傑作アドベンチャーゲーム

難解という言葉は、このゲームのためにあるのではないかと、いうなってしまう。あんまり脅かしてもいけないが、このゲームに関してはひたすら難解と書いてもけって間違いないはず。その難解なゲームがどうしてMacintosh、Windowsで一世を風靡し、日本でも次世代機すべてに移植されているのだろう。答えは単純。グラフィックの美しさと、世界観の設定の巧みさ、各所に仕掛けられた仕掛けのおもしろさ。つまりは、難解ながらもおもしろい作品になっていて、跳ね返されてもチャレンジしてやろうという気にさせられるからである。

とにかく、グラフィックの美しさは半端じゃないものがある。大きくアニメーションするわけではなく、そのほとんどが静止画で、仕掛けが動くときだけ、要素が動いてくれるといったグラフィックなのだが、ゲームそのものが静的な感じなので、淋しさは感じない。それよりも静止画ながら、うっとりするほどセンスがよく、美しいグラフィックに見とれるばかりだ。3Dだの、実写取り込みだの、次

世代機のゲーム作りはこうあるべし、といった感無きにしてもあらずだが、ここではそんな固定観念は役に立たない。ただただ作者のイメージを膨らませていったらこうなった、という感じの仕上がりが。表現がゲームの本質に見合ったものになっているのである。

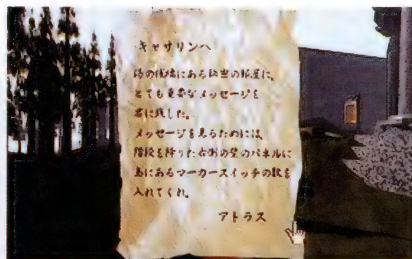
ただし、先にも書いたとおりゲームはおそろしく難解で、あからさまなヒントとありがちなストーリー展開に慣れてしまった人たちに限らず、相当のアドベンチャーマニアでもノーヒントで解くのはまず不可能といえそうなどである。



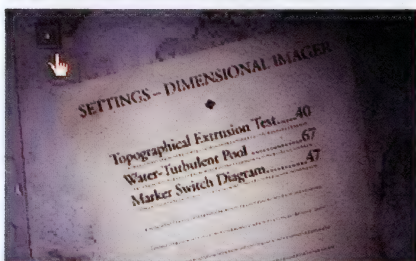
ゲーム冒頭、道の右隣にあるのは1通の手紙。これに気づかない人はまずいないはず

だから、本誌では最初の紹介から極力ゲームを進めていくうえでのヒントに重点を置いていこうと思う。従って、どうしても独力で解きたいと思っている読者は、この記事はここから先へは読み進まれないことをお願いしておく。といっても、今回は紙面の都合上、セレーネ時代に行って帰ってくるまでしか紹介していない。クリアするには、この時代を含めた4つの時代を幾度にもわたって行き来しなくてはならない。つまりは、ほんの序盤部分なのだが……。

いざ、冒険の舞台、ミスト島へ。



読んでみると、港の地下室にメッセージがあるという。日本語訳がいまひとつなのが唯一の難点



地下室に行くがスイッチが見つからない。左上の光っているところをクリックする



ミスト島にあるマーカースイッチの数を入力する。これは8個しかない



アトラスからのメッセージが立体映像装置を通じて流れる。レトロSF的なサイエンスの感覚が新鮮だ

ミスト島から4つの時代へ行くための重要ポイント

ミストの謎を解くには、ミスト島から4つの時代を探索しなくてはならない。そのためには、以下の4つのポイントのマーカースイッチ（電気の通電ハンドルのようなもの）を作動させる必要

がある。マーカースイッチは全部で8つあるが、ここではその大事な4つのマーカースイッチのありかと、そこに関連する時代を紹介しておきたい。

スペースシップ



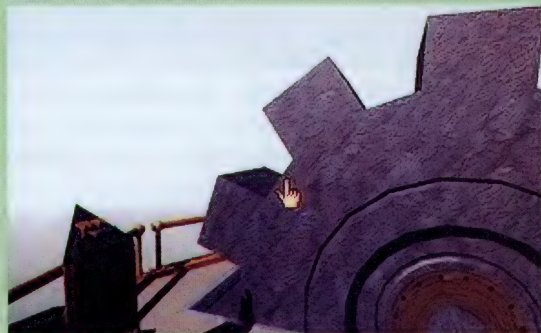
セレーネ時代へ行くために使われるスペースシップ。発電室であることすれば……

島の港



ヴォールトと呼ばれる保管庫もある。ストーンシフ時代への船が現れる。

サンクンギア



なにやら巨大な車輪が。メカニック時代への入口である。

ログキャビン



チャネルウッド時代への入りロジャイアントツリーエレベーターが現れる。

セレーネ時代行きのスペースシップを始動させる

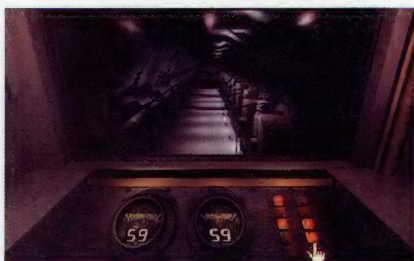
セレーネ時代に行くにはスペースシップに乗るのだが、スペースシップに乗り込めない。乗り込むにはスペースシップのマーカースイッチを作動させ、ライブラリーに行きマップでスペースシップを選ぶ。それからタワーに行くと、「59ボルト」というヒントが。発電室に行き、左列の1番目と3番目、右列の3番目と4番目をオンにして、出力を59ボルトにする。するとスペースシップの扉が開くようになる。もちろん、そのまえにライブラリーにあるヒントも見っておかなくては。



タワーの上で見つけられるヒントがこれ。「59ボルト」の文字。ボルトというからには、発電室に行けば何かあるかも知れない



エレベーターに乗って、タワーに登る。外をのぞけば観測ポイントがタワーに合っているのがわかるはず



発電室。スイッチを押すとそれに応じた電圧が得られる。59ボルトに合わせるには写真のとおり



付録 CD-ROMの みどころ

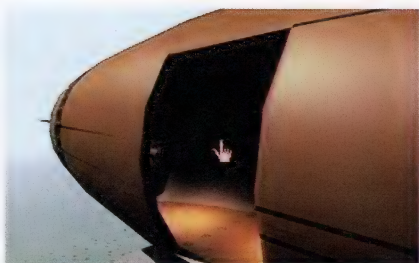
今号の付録CD-ROMにも、ミストの紹介がある。残念ながら静止画のみだが、これだけでも美しいミストの世界が見えてくるのではないだろうか。このゲームの雰囲気だけでも味わっていたら、ぜひ買ってみていただきたい。後悔はないはずだ。



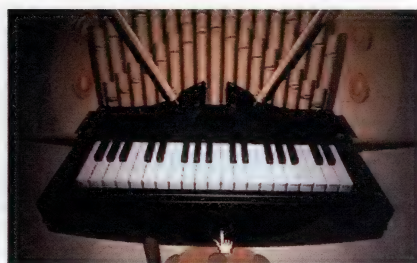
難しくても先に進めなくても大丈夫。本誌で最後までフォロー！するからね

音を探り当てるのは人によっては大苦勞?

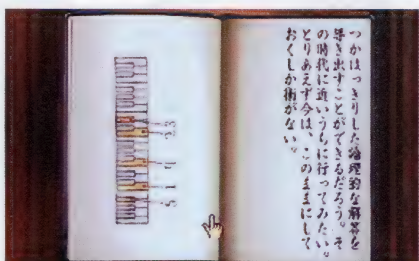
シップに乗り込めるのはいいが、そのままではどこにも行ってくれない。ライブラリーには何冊か本が置いてあるが、その中に右下の写真のようなページがあるはず。シップに乗り込むと右側にキーボード、左にレバーのついた装置が。右のキーボードで、本のページに書かれた順番で音を出し、それと同じ音を左側の装置で出さなくてはならない。そこまでわかっていても、絶対音感のない人は多少手を焼くはず。1音ずつ合わせていくしかないだろう。あるいは、キーボードの音を半音単位で下から数えて、左側の装置も半音単位で合わせるという、姑息な手もある。すべて合わせてから、装置の右についているレバーを動かす。合っていれば、セレーネ時代にトリップ。合ってなければやり直した。



さっきは開かなかったスペースシップのドアがスライド



シップに入って右にあるキーボード



ライブラリーにある本の最後のほうにこんな絵が



レバーを動かして、右のハンドルを動かすと見事ワープ!

セレーネ時代ではやはり音がものをいうのであった

セレーネ時代に着くと、そこはミスト島と雰囲気似ていなくもないが、荒涼とした不思議な形の島。ここでは、スペースシップの仕掛け同様、音が重要な要素になってくる。

スペースシップから降りて、島の中央部に行く途中にある小さな小屋は地下迷路への入口になっているが、ここに入るには島の5か所の発信器のスイッチを押し、そこで流れている音を記憶し、メインアンテナコントロールというところでその5か所の音の順番を覚えてもらい、さらにその音が順番どおりこの入口で鳴るようにしなくてはならない。

この地下の入口も5つあるレバーを引き上げて、音を出すという点ではスペースシップ

内の装置と似ているが、ここでは水の音だったり、風の音だったり、時計の音だったりするから注意深くさえあれば誰でも解けるはず。

地下迷路の入口から右に回り込むとクロックタワー。ここは時計の音。その先を進むと石の森がある。ここは水が流れるようなアンピエント風の音。ここには、赤いページがある。そう、ライブラリーにあった赤の本に出てくるシーラスのページである。戻って、半円形の岬を回ると風のトンネル。ここは乾いた風の音だ。ここから、メインアンテナコントロールに行こうとしても今はまだ行けない。地下迷路の入口から左方向に進むと不思議な階段の連なったチャズムが。ここは、ポーボ

一という風の音。島の南東端にはオアシスが。ここは水の音だ。ここには青いページが。どちらかしか持って帰れないので、赤を取った人はそのままでもOKだ。

すべての発信器のスイッチを入れ、音を控えたら、風のトンネルを通して、メインアンテナコントロールに向かう。ここには360度回転するカメラがある。まず、発信器のアイコンをクリック、カメラを同じ音が出るまで回す。すべてのアイコンに対してこれを実行し、最後に「Σ」のアイコンをクリックする。すると、地下入り口で鳴らす順序で音が鳴るので、順番を控えておく。地下入り口まで行き、この順番で音が鳴るようにすればいい。



セレーネ時代の地下迷路入り口



チャズムへ続く階段の道



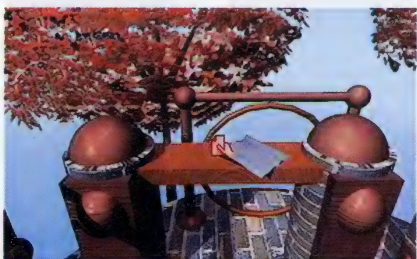
石の森へ至る道。幻想的&超美麗なグラフィックでしょ



5か所ある発信器のスイッチのひとつ。赤いページを発見



クロックタワーの発信器



オアシスの発信器の左側に青いページを発見



メインアンテナコントロールで、角度を合わせる



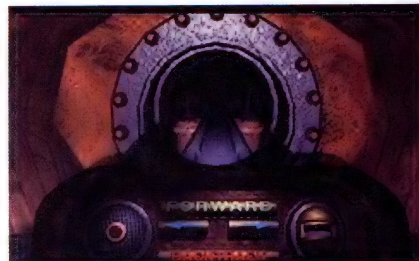
メインアンテナコントロールで聞いた順に音を出す



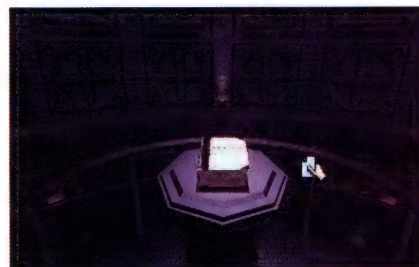
地下に入っていくと、地底探検船が



いざ乗り込もうではないか、地底探検に出発!



音だけが頼り。矢印をクリックして方向を決める



ミストブックを開けてライブラリーをクリック

地底探検の手がかりも音だけ、チャリン……

地下入り口に入ると、不思議な物体が。これこそがミスト島に戻る地底探検船なのだ。地底探検などというトリック・ウェイクマンを思い出してしまうのは私だけではないだろう。そう、このゲームに共通して流れているのは、70年代のプログレ系というか、このゲームをやっているとピンク・フロイドの音楽を思い出してしまう。このゲームを作ったのはカナダの牧師さんと聞くが、こういった音楽の持つ雰囲気が好きなのではないだろうか。聞いてみたくなる。

乗るのはいいが、どこに行けばいいのだろうか。最初に前に進むと、何やら音がする。この音がナビゲーターの役を演じてくれる。「リン」というベルの音が北(N)、「カラン」というカウベルの音が南(S)、「プシュ」というエアブレイクの音が東(E)、「チュリー」という鳥の音が西(W)だ。これだけならまだいいのだが、地底探検船は北西とか、北東とかにも進まなくてはならない。こういうときには、以上の音が2つ重なって聞こえる。これは相当しんどい。しかも、ノーヒントの状態だと、この音でこの方向というのすら知らされないのだ。

地底迷路は、なんだか地底探検船というよりも暗い屋内でのジェットコースターに乗っているようで、小さな窓から見える目の前の線路の部分が小さくアニメーションするだけののだが、なんだかわくわくする。

迷路が終わると、ミストブックがあるところにたどり着ける。ここで本を開き、ライブラリーの天井の絵をクリックするとミスト島のライブラリーに戻れるわけだ。ここで、赤か青か、どちらか持ち帰ったほうのページを、シーラスの赤い本か、アクナーの青い本に重ねると、それぞれのメッセージを聞くことができる。

このミストではやることはいろいろあるが、最低限やらなくてはならないのが、この赤か青のページをそれぞれ4ページ持ち帰ることだ。どちらかだけでもいいが、必ず赤なら赤で4ページそろえなくてはならない。4つの時代には赤、青それぞれ1枚ずつ用意されているが両方持ち帰ることはできないので、全部持ち帰るためには、4つの時代を2回ずつ行き来しなくてはならない。もちろん、もう一度セレーネ時代に行くときでも、細かい仕掛けはクリアしているので、行って帰ってくるだけ。手間がかかるといえば地底探検船だけだ。

というわけで、今回はセレーネ時代のみ



ライブラリーにあるアクナーのメッセージを聞く



もう一度行って、今度は赤いページを持ってこよう

攻略となったが、紙数が足りずミストをプレイしていない人には非常にわかりにくい解説になったのではないと思う。好みにもよるが、3D0を持っていて、アドベンチャーゲームに興味がある人なら買っても損はないソフトだと思う。ぜひ、この不思議な世界を味わっていただきたい。

ハワイのヤモリはクールガイ!!

GEX

ゲックス

パッドさばきがものをいう! ヤモリのゲックスを操って、元の世界に戻るんだ!!



INFO

ヤモリが主人公という、ちょっとユニークな設定の横スクロールタイプのアクションゲーム。豊富なアクションパターンをパッドさばき次第で自分のものにしていけるのが快感。発売は7月に延期。残念!

発売元	BMGビクター	開発元	Crystal Dynamics	問い合わせ	☎03-5466-9814
発売日	7月予定	継続機能	3か所にセーブ	プレイ人数	1人
価格	6800円	特記事項			

ヤモリのゲックスがメディアワールドで大暴れ!

このゲームの主人公は、ハワイ生まれのヤモリのゲックス。ちなみにハワイは世界でもっともヤモリ人口が多いところらしい。

ある事件が起こるまでは、ゲックスはサーフィンと女の子が好きなどどこにでもいる普通のヤモリだった。だが、航空宇宙局に務めていたお父さんが事故死してから、彼の人生は一変。ショックから、心を閉ざし、テレビばかり見て過ごすようになる。逃避行動だね。

心配した母親は、住むところが変われば気分も変わるだろうということで、カリフォルニアに引っ越しすることにした。でもそんなことでゲックスのテレビ中毒が治るわけはない。とうとう母親は、テレビを家からなくしてしまった。だが、それを知ったゲックスはついに切れてしまう。唯一の心の慰めを失ったゲックスは家出しちゃったのだ。

街の不良になって、スケボーをしながら時を過ごしていたゲックスの前に黒いリムジンが止まった。車から出てきたのはゲックスの

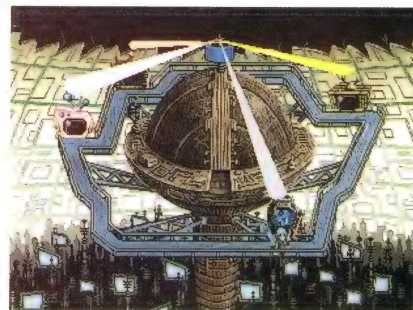
母親。話を聞くと、ゲックスが家出してから3日後、親戚のチャーリーおじさんが亡くなり、膨大な遺産がゲックス一家に舞い込んできたという。その額なんと20億ドル。家族全員が、狂喜乱舞したのはいうまでもない。

だが、ゲックスは違った。自分の持ち分でマウイ島で一番大きな家を買ひ、世界一大きなテレビと、何10年分もの食料を買ひ込み、死ぬまでテレビを見て過ごす決めたのだ。

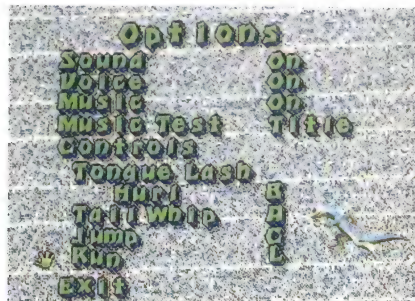
やっと理想の生活を手に入れたゲックスを秘かに見守っている男がいた。メディアワールドの支配者レズーである。盗聴機付きのハエを送り込んで、様子をうかがっていたのだ。だが、このハエをゲックスは一瞬のうちに捕まえて食べてしまう。怒ったレズーはテレビの中から手を出し、あっという間もなく、ゲックスを恐ろしい「メディアワールド」に連れ込んでしまったのだ。

このメディアワールドから出るには「墓場ワールド」、「カンフーワールド」、「アニメワー

ルド」、「ジャングルワールド」をクリアして、最後のレズーの司令室のテレビを破壊しなくちゃ、なのである。なんとレズーは、ゲックスをメディアワールドの新しいマスコットにしようとしているのだ。ブロンズで固められなくなったら、がんばってクリアしていくしかない。超へんてこりんな世界で、アクションもののテレビ番組真っ青のゲックスの大冒険が始まるのである。



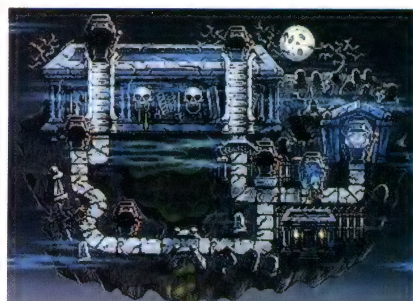
メディアワールドは5つのワールドからなっている。ただし、ゲックスが行けるのはテレビがオンになっている所のみ



オプション選択画面。操作ボタンはカスタマイズが可能。どのコマンドを選んでいるかゲックスのアクションでわかる



データのロード画面。テレビ好きのゲックスに合わせて、ビデオデッキをイメージした物になっている



テレビのスイッチをオンにするには何が必要? そう! リモコンだね。リモコンを見つけたら、必ずゲットしよう!!

見よ! この比類なきゲックスのアクション!!

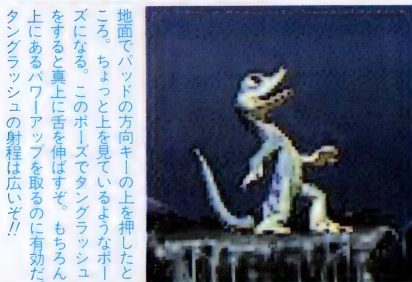
ここでは、我らがゲックスを操る基本的なテクニックを紹介。最初の面のマップを交えて解説していこう。

ゲックスのアクションは非常に多彩。状況に応じて、いろいろなことができてしまう。下に基本的なアクションを載せてみたけど、これだけでもゲックスのアクションの多彩さがわかるよね。このほかにも、Lボタンを押しながら、方向キーを入ると、「走る」。この「走り」は、非常に重要! 普通のジャンプでは飛び越せないような場所も助走をつければ飛び越せたりする。それでは主なゲックスのアクションについて解説してみよう。

「テイルウィップ」。ゲックスの尻尾攻撃だ。地元のクラブで何年間もパイナップルを打って鍛え上げられた太い尻尾での一撃。これで



これはふつうの立ち姿。パッドの操作が何もないときはこのポーズだ。ただ立っているだけではなく、このポーズでも微妙にアニメーションしている。肩で息を吐いているようにも見えただけで……やっぱ疲れているのかな?



地面でパッドの方向キーの上を押したところ。ちょっと上を見ているようなポーズになる。このポーズでタンクラッシュをすると真上に舌を伸ばすぞ。もちろん上にあるパワーアップを取るのに有効だ。タンクラッシュの射程は広いぞ!!



地面でパッドの方向キーの下を押したところ。少しかがんだ状態になる。この状態からもいろいろな技は使える。使う技によっては、この姿勢からのほうが有利な場合もあるよ。詳しくは右下のコラムを参照してほしい

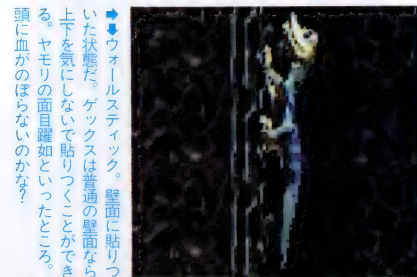


立ち姿からのタンクラッシュ。パワーアップしていると火の玉や氷の玉を吐く!

敵もオダブツさ。でも、何度攻撃しても倒れない敵もいるから気を付けてね。

「タンクラッシュ」。長い舌を出して、パワーアップカプセルを捕らえる! パワーアップカプセルは、テイルウィップで打つと、体力がひとつ回復するけど、タンクラッシュで捕らえると、それぞれ独自にパワーアップできるのだ。状況に応じて、これらのテクニックを使いわけよう。

パワーアップしているときにタンクラッシュをすると、口から火の玉や氷の玉、稲妻を吐くことができる。どのパワーアップをして



●ウォールスティック。壁面に貼りついた状態だ。ゲックスは普通の壁面なら上下を気にしないで貼りつくことができる。ヤモリの面目躍如といったところ。頭に血がのぼらないのかな?



場所によっては、こういう貼りつき方が必要なマップもある。この状態のゲックスがいちばんヤモリらしい。実際のヤモリの動きをコンピュータで計算した(へん)かは知らないけど、見事なアニメーションが見られる。クネクネとヤモリみたいに歩く。まあ、実際にヤモリなんだけど……

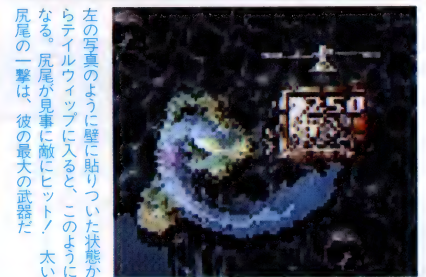
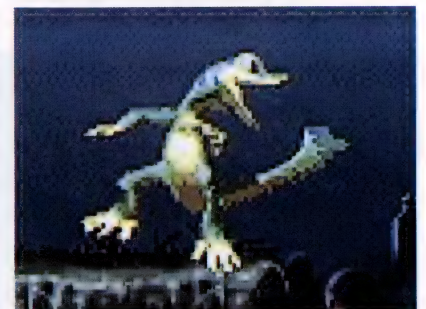
いるかは、身体の色を見ればわかる。

「ウォールスティック」。両手両足についている吸盤を使って、壁面に貼りつくことができるのだ。もちろん、そのまま移動もできるし、方向転換も思いのまま。貼りつく壁に向かって方向キーを押しながらジャンプ! これでOKだ。ヤモリならではのウォールスティックを楽しんで欲しい。

次のページからは、お待たせ! ゲックスが一番最初に放り込まれる墓場ワールド第1面のマップを解説しよう!



●ゲックスのテイルウィップ。尻尾攻撃の瞬間だ。格闘家が技を決める瞬間に声を出すことがあるが、くわっと口を開けたゲックスもそんな雰囲気がある。ゲーム中は彼の声を聞くことができるぞ! 設定でボイスをオンにしよう!!



左の写真のように壁に貼りついた状態からテイルウィップに入ると、このようになる。尻尾が見事に敵にヒット! 太い尻尾の一撃は、彼の最大の武器だ!

低姿勢で行こう!

下の画面を見比べて欲しい。低い姿勢のゲックスのほうが連射が効いている。



立ち姿からだ、一画面にせいぜい2発くらいしか連射できない

立った姿勢だとオーバーアクションになってしまい、スキが大きくなるのだ。尻尾攻撃も同様に低姿勢からのほうが連発できる! 敵が多いときには低姿勢で!!



低い姿勢からだと、3発までは連射が可能だ!

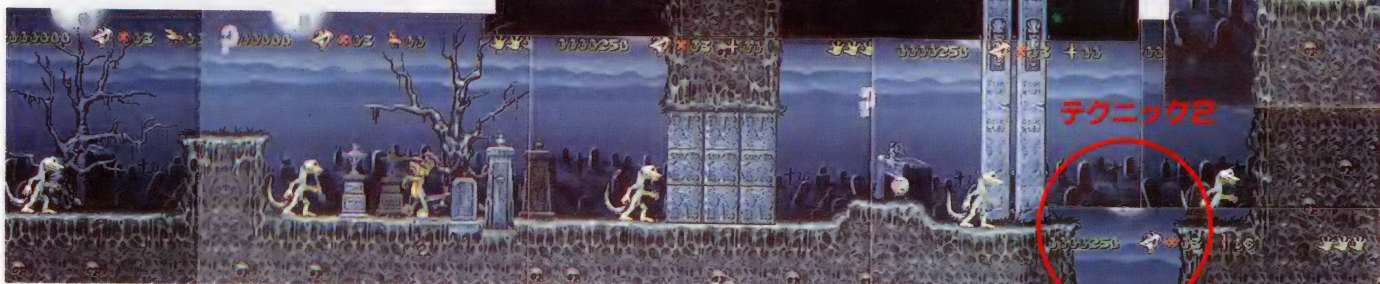
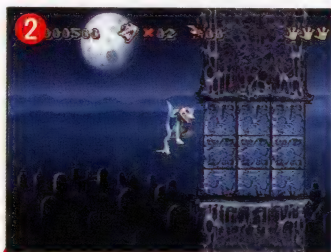
テクニック1:邪魔な岩は壊しちゃえ!

じつはここに載せたマップはホラーステージ1面の3分の1程度。この先まだまだ広大なマップが用意されているのだ! ゲックスの行く手をさえぎるのは、何も敵ばかりとは限らない。マップのあちこちに見られる岩もそう。しかしこの岩はゲックスのテイルウィップで破壊できる! が、砕くには少々テクニックが必要な岩もある。じゃあ、ここを出てくる岩の砕き方を解説しよう。岩の中には、お宝が隠れている場合もあるぞ!!

お宝といえばマップのあちこちに浮いていたり、隠れていたりするハエ。このハエ



を100匹集めると、ボーナスライフとしてゲックスが1人(匹?) 増えるのだ!



テクニック2:頭上や足下の岩はこう砕け!

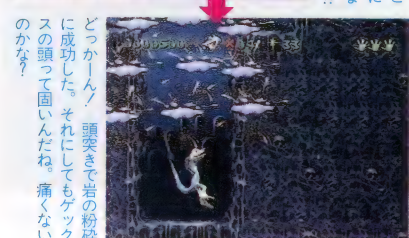
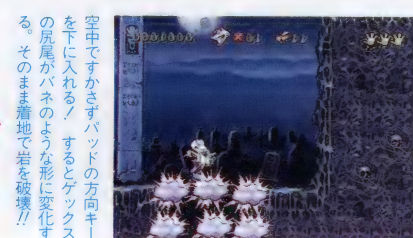
ときには岩が、頭の上や足元に出現する場合もある。頭の上にある岩は頭突きで破壊可能! 足元にある岩はちょっと技が必要なの



で、写真で解説しよう。

足場がないところの岩、頭の上の岩、足元の岩。これらの岩の破壊方法は後々のマップでも絶対に必要になる基本中の基本なので、頑張ってマスターするように。とくに足場がないところの岩の砕き方は、タイミングを体得するのが難しいかもしれないね。

岩の先にはワープゾーンやハエやさらに奥に進むための通路が隠れている場合が多い。邪魔物はさっさと壊して、先を急ごう!!



テクニック3:小技を有効に活用せよ!

マップの随所で、パッド操作にひと工夫が必要になってくる。たとえばマップ右端の崖。普通にジャンプしてしまうと、そのままに

落下してしまい、途中の隙間に入れなくなってしまう。でも、こういうのは序の口。小技が必要な場所はまだまだある。知恵を絞って考えてみて欲しい。きっと解決策は見つかるはずだ!

空中にあるカプセルをゲット!

坂の途中にカプセル。この場合、パッドの方向キーの上を押しながらタングラッシュ/少し手前から行くのがコツですね。うまくいくかな?



ウォールスティック!

ここでは崖の淵、ぎりぎりの所からジャンプをして、落ちたと思ったらすぐに方向キーを左に入れる。すると垂直な壁に貼り付ける// イメージとしては空中のハエに沿って、という感じかな



まだまだ続くよ➡

テクニック4:ワープホールに飛びこめ!

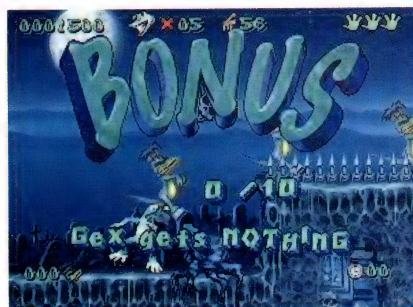
ゲーム中のあちこちに出現するワープホール。一見、何ともない所なのに、ゲックスが近づくとぽっかりとその口を開けるのだ。ゲーム中にマップが行き止まりになっていても途中で引き返したりしないで進んでみよう。その行き止まりにワープホールが現われるかも知れないのだ。ワープホールの先には何が待っているのか……それは、入ってみたいとわからない。同じマップの別の場所だったり、

全然違うステージだったり。そんなひとつにボーナスステージがある! セっかくプレイするのだから、ボーナスステージや隠しステージもきちんと行っておきたいもの。君はどこまでゲックスを極められるかな?

さて、ざっとゲックスの紹介をしてきたけど、発売は7月に延びてしまった。でもみんな、首を長くして待っていてね。価格も下がったことだしね。



ボーナスステージだ! 飛び出してくるガイコツをテイルウィップでモンスターにぶつける! 時間制限があるぞ!!



結果発表! うーん、何ももらえなかったみたいだ。残念。次は頑張るぞ!!

どこに通じるのかな?

みんなが最初に出あうと思われるこのワープホール。ハエがいっぱいの別の場所に通じている/ さあ、ゲックスのボーナスライフを増やすチャンスだ// もらえるものはすべてもらってしまおう// 少しでも余裕を持って先に進みたいしね。元のステージに戻るには、ここに出現するワープホールを探して入れればいい。

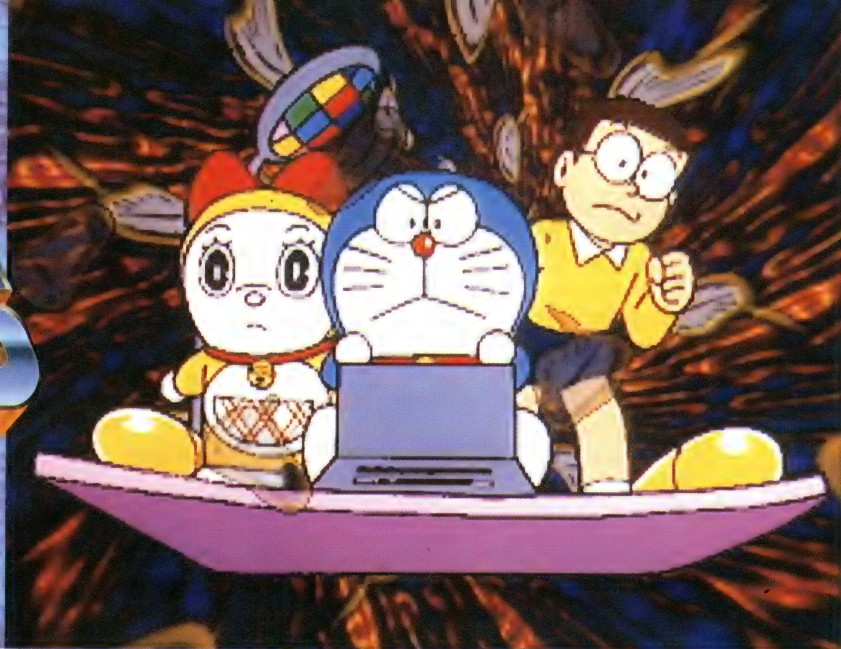
ワープホールって普段は隠れているわけだから、その先には何か「隠しておきたいもの」があるんだろうね、きっと。何が隠れているかはお楽しみだね。



この夢、叶えてよ。ドラえもん

友情伝説 THE DORAEMON ザ・ドラえもんズ

ドラえもんとのび太がパラレルワールドに登場。
ひみつ道具を駆使して大冒険を繰り広げるぞ！



INFO

マンガやテレビアニメで人気の『ドラえもん』が、3D0に登場。横スクロールフィールドや奥行きのあるダンジョン、ひみつ道具を使ったバトルシーンを持つRPGタイプのアドベンチャーゲーム。

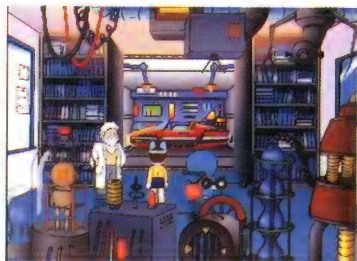
発売元	小学館	開発元	小学館	問い合わせ	☎03-3222-9106
発売日	発売中	継続機能	3か所にセーブ	プレイ人数	1人
価格	7800円	特記事項			

ドラえもんとのび太がパラレルワールドで大冒険

藤子・F・不二雄先生原作の人気マンガ、『ドラえもん』が3D0にやってきた！しかも、他機種版の移植などではなく、3D0用に作られたまったくのオリジナルストーリーなのである。その名も『友情伝説 ザ・ドラえもんズ』。もちろん3D0なのでキャラがしゃべる。で、その声なんだけど、アニメ版と同様、大山のぶ代さんにはじまって、小原乃梨子さん、たてかべ和也さん、肝付兼太さん、野村道子さん、横沢啓子さんが担当する。また脚本は寺田憲史氏。そして挿入歌とエンディングテーマをあの高見沢俊彦氏が担当という豪華な顔ぶれなのである。

劇場版の新作映画のノリをゲームとして楽しむ、と思ってもらっていいんじゃないかな？

いつものようにのび太の部屋、懐かし
そうに未来での思い出を語ってる



これがイージーホールへ行くための
「ワンタフルマニオン」だっ！

RPGっぽい アドベンチャーゲーム

ゲームは基本的にはアドベンチャー。自分たちの足で街を歩き回り、そこにいる人々と出会い、情報を集めて物語を進めていくという形式だ。それだけではなく、あちこちに散らばってしまった「ひみつ道具」を探したり、ときには敵と戦わなければならない。うーん、このへんはRPGっぽいところ。

さて、そのひみつ道具なのだけど、じつは消費アイテムで、使うとどんどん消えていってしまうのである。また、不要な場所では使えないので、うっかり選択して消してしまうようなことはないので安心してほしい。

ゲームの流れは、シナリオに沿って進む形式で、プレイヤーは全部で4つのワールドを冒険することになる。そして、これらのワールドにいるボスを倒すことが、このゲームの目的なのである。



「くらえ、空気砲っ！」このゲームでは戦闘は不可欠なのである。がんばれドラえもん、そしてのび太

★Aボタンでサクサク進行★

人に会ったり何か隠されていそうな場所では、Aボタンを押す。人ならなにかを話してくれるし、アイテムが隠されていればそれを手に入れることができるぞ。

会話はAボタン



誰かに会ったらとにかくAボタン。話を進めるのも、アイテム使用もAボタン。分かりやすいよね

調べるのもAボタン



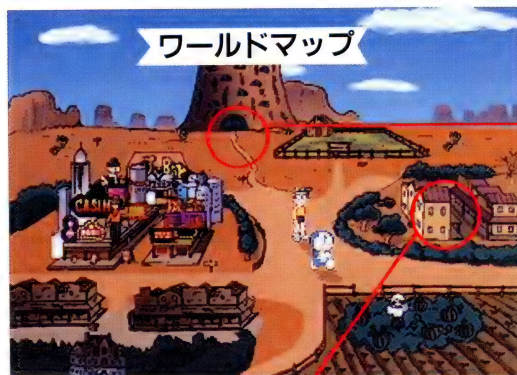
怪しいと思ったら、Aボタンを押してみる……。ほお、ドラ焼きみーつけた。やったね

©藤子/小学館/テレビ朝日/小学館プロダクション/Original scenario by 寺田憲史/Development by Riverhill Soft

奥行きのある横スクロールなのだ

ドラえもんたちが冒険するイージーホールはいくつかの世界で成り立っている。ここから街や洞窟などに行くのだが、最初に行ける場所も限られている。ただし、条件を満たせば、いろんな場所に行けるようになる。

メインとなるストーリーが進行するのは街マップなどの横スクロールのフィールド。といってもちゃんと奥行きがあって、人やものの後ろに回り込んだりもできるのだ。



ワールドマップ



洞窟の中

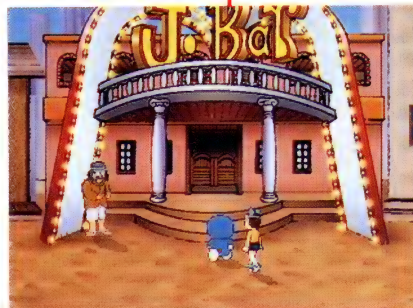
左はワールドマップ。ここから街や洞窟など、上や下の画面写真に示されるような場所に入ってゲームを進めることになる。この洞窟では、深い奥行きも表現されている。遠くに行けばキャラは小さく、近づけば大きくなる。これが非常にスムーズに動くんだ



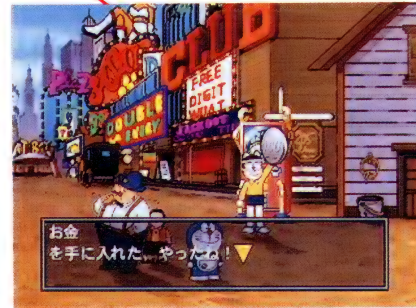
街マップ



そんなこといって場合じゃないよ、のび太くん。でもまあ、その気持ち分らないでもないよね



J-Barはジャイアンに似たマスターが経営するお店。スネ夫に似たボーイもいる。でも、歌は聴きたくないな



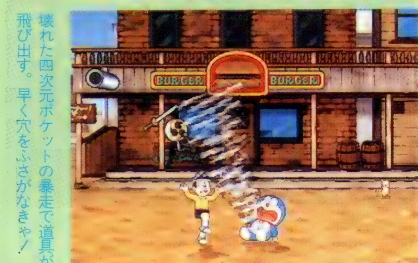
のび太の結婚資金からお金を引き出しちゃうゴンスケキャッシュ。使いすぎると、しずかちゃんと結婚できなくなる!?

★不思議な物語はのび太の部屋から始まる

未来世界ではお助けロボットとしては落ちこぼれだったドラえもん。ほかにも同じような境遇の仲間が6人いた。固い友情で結ばれた彼らとドラえもんは「ドラドラセブン」と



いきなり始まった撃ち合いに驚き、ふんつ大丈夫!!? れてドラえもんは命中……ドラえもん



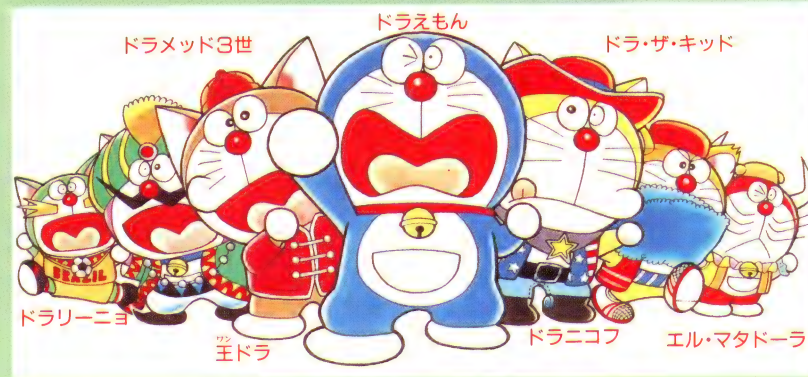
壊れた四次元ポケットの暴走で道具が飛び出す。早く穴をいさがなきゃノ

いうグループを結成。今はドラえもんだけ現在の世界にいるが、彼らとは「親友テレカ」でいつでも話ができる。だが、ひさしぶりに話したくなり電話をかけたがつながらない。疑問に感じたそのとき、タイムマシンの出入口の机の引き出しからドラミちゃんがやってきて、驚くべき事実を伝えたのである。

ドラドラセブンたちが暴動を起こし、猫型ロボットのほとんどを引き連れて、パラレル

ワールドの「イージーホール」に逃走したというのだ。真相を確かめるべく、のび太と共に未来へ向かう。事情をドラえもんの恩師に聞いた2人はイージーホールへと旅立つ。

その先で住人に四次元ポケットを銃で撃ち抜かれたドラえもん。壊れたポケットから道具が次々と飛び出し、イージーホール中に散らばってしまった。道具を回収し、敵となった仲間を救う旅が始まったのである。



見よ、ドラドラセブンのこの雄姿を。もちろんリーダーはドラえもんだ

のび太とひみつ道具を効果的に使って、戦いを有利に進めよう

ドラえもんたちの行手には、幾多の困難が待っている。ドラえもんの苦手とするネズミ、今は敵になっているけど仲間であるドラドラセブン。彼らと戦わなくてはならないのだ。

戦う、といっても格闘ゲームのようなアクションではなく、コマンド式のRPGに近い感じ。しかも、ドラえもんの特性を生かした攻撃、つまりひみつ道具を使うというのがおもしろい。「空気砲」「風神うちわ」などの攻撃系から、「ヒラリマント」などの防御系、「タンマウオッチ」「ハッスルねじまき」などのサポート系、回復には……、そう「どらやき」や「お医者さんかばん」だ。

下の画面写真を見て欲しい。ドラえもんとのび太の頭の上のほうに、なにやら緑色と赤色で塗られたゲージが浮かんでいる。これが

2人のHPである。では敵のHPは？ これが残念ながら表示されないのである。

「それはひどい！」と思うかもしれないけど、そこはそれアニメに力を入れているソフトであるから、かなりダメージをくらっているとガクッと首をうなだれたり肩を落として息をついたり、ビジュアル的に見せてくれる。もちろんドラえもんとのび太についてもそれは同じである。

攻撃はターン制でなく、リアルタイムで進む。ドラえもんとのび太は、攻撃をすると、HPゲージの下で三角形のメーターが左端に移動する。このメーターが右端にないと、こっちは攻撃も防御さえもできない。その間に攻撃されたらたまらない。タイミングをうまくつかんで行動するのがポイントなのだ。



戦闘で使えるのは6つだけだが、現在持っている物の中から選ぶことができる。ちゃんと整理して戦いに備えよう！



コエカタマリン！これは動いている場面をぜひ見てほしいぞ。このように、効果的に道具を使って戦闘を有利に進めよう

「たかがのび太」といわせない

また、敵と戦うのはドラえもんだけではなく、のび太だって戦いに参加するのだ。

「えー、のび太あ？」というプレイヤーの不満たらたら声が聞こえてきそうだが、あなどってはいけない。いないよりはマシ……、いやいや、そうではなくって、のび太には射撃という特技があるではないか。それだけでなく、ドラえもんの恩師からもらった「能力いただきリング」もある。これは戦った相手と友情が芽生えたとその相手の能力をいただけてしまうというアイテムだ(説明なんか知らないという話もあるなあ)。つまり、ドラえもんの仲間を元に戻すことができれば、持



能力いただきリングがあればこのとおり。数に制限のあるドラえもんの道具ばかりに、まかせてはられないのだ。頼りにしてるよ、のび太くん

再挑戦！
攻防、そして



Cボタンで防御でも絶対防げないよ



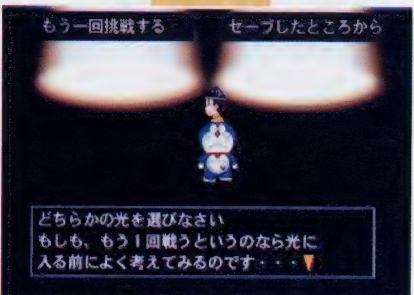
相手の攻撃パターンを見極めないと、このようにまともにくらってしまう。回復アイテムだって無限じゃないのだ



「はあ、負けちゃった……」「ドラえもんの道具の使い方が悪いんだよ〜」「あー、それをいっちゃおしまいだ」



負けてしまっても、コンティニューが可能だ。サービスとして置かれている宝箱を当てれば、アイテムが手に入るしね



これは天国からの声？このまま負けてなんていられないよ。セーブしたところからなんていわずに、再挑戦だ

イージーホールの創造主の陰謀を打ちくだけ!

ドラえもんたちの目的は、何者かによって「悪人」にされてしまったドラドラセブンたちを改心させること。それには自分たちだけで

はなく、その世界の人々の協力が必要だ。

中には、しずかちゃんをはじめ、ジャイアンやスネ夫にそっくりの別人も登場する。こ

こはパラレルワールドだからね。彼らは、ストーリー上、重要なキャラとして登場する。では、最初の2つのシナリオを紹介しよう。

ワールド1 アメリカ 無法者の支配する街

四次元ポケットを応急的に修理したのもつかの間、ガンマン三兄妹と名乗る3人組にドラ・ザ・キッドと間違えられたドラえもん。否定する間もなく相手は銃を構える。しかたなく応戦するが、そのとき三兄妹の1人の帽子が落ちた。そこから現れた顔はしずかちゃん。しかし別人で彼女はCCという名だった。どうにか誤解も解けて、彼らは話した。

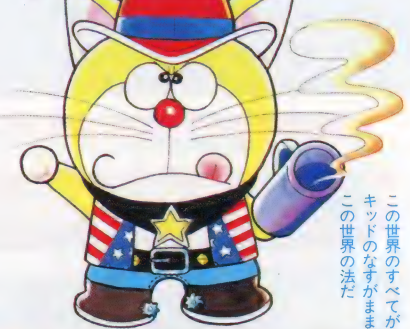
彼らは、キッドの作ったこの世界に我慢できず、レジスタンスを結成したこと。奴がパンプキンタウンのJバーというところによく来ること。CCはJバーのオーディションを受

け奴を待ちかまえる計画を立てていること。

それらしき街に入ろうと思ったら通行証がないといわれ追い返されたが、かぼちゃ畑でロボットから印ろうを買って入ることができた。Jバーでジャイアンに似たマスターの殺人音波並の歌を聴き（もちろん道具でなんとかするけど）、オーディション見学のチケットをもらう。当日、見事にCCが合格する。

ついにキッドが来た。そこへレジスタンスが戦いを挑むが彼の銃の前に無念にも敗れ去る。CCは死ぬまぎわ、キッドの弱点を知るものが南にある街にいると伝える。遺言の街でキッドに封じられた幽霊を助け、キッドの弱点を教えてもらう。すべての準備が整い、2人はキッドの待ち構える要塞へと乗りこむ!

三連射空気砲の ドラ・ザ・キッド



この世界のすべてが
キッドのなすがまま。
この世界の法だ



藤子ファンならおなじみのゴンスケが友情出演。お金を渡せば、パンプキンタウンへの通行証の印ろうをくれる



吸音機が壊れそうだよ。ちなみにこの曲、タケシ・ゴードの「ロックン・ロール・ジャイアン」だって。うそお……



死なないでCCちゃん! やはりこの世界にはキッドに勝つ方法はないのか。いや、そんなことはないはずだ!

ワールド2 中国 カンフーがすべての世界

キッドを改心させた2人が次に着いたのは、王ドラの支配する中国のような世界であった。ここでの王ドラの評判は悪い。カンフーが強い者だけが偉くなれるこの世界。なんと、親が子供に「勉強しなくていいからカンフーしなさい」というくらい。そして王ドラは、毎日カンフーの武闘大会を開いては、その優勝者を倒し、自分の力を誇示しているらしい。

そんな話を聞き回っているうちに、少女が悪党にさらわれそうになっている場面にでくわしたドラえもんとおび太は、彼女を助ける。

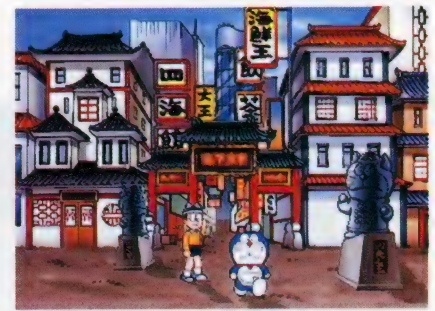
少女はシーリンという、これまた、しずかちゃんそっくりの娘であった。おび太はもうデレデレ状態。彼女の話を知ると、なんと彼女の祖父がカンフーの達人だという。王ドラを倒し、彼の目を覚ますためにシーリンの祖父に弟子入りする。無事に特訓を終えた2人

向かうところ敵なし!
カンフー使い
王ドラ

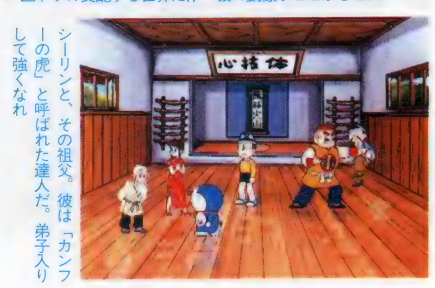
強さを誇示するための
武闘大会。王ドラ
に勝てた者なし



は、王ドラと闘うために武闘大会に出場する。息つく間もなく闘い続け、ついに王ドラと対決するところまで上りつめた。はたして2人は無事に王ドラを魔の支配から解き放つことができるのであろうか?



乱立するいかにもアジア系の建物群。ここは中国? いや、王ドラの支配する世界だ!! 彼の銅像がここかしこに……



シーリンと、その祖父。彼は「カンフーの虎」と呼ばれた達人だ。弟子入りして強くなれ

紺碧艦隊出撃せよ!

紺碧の艦隊

微妙に軸がずれたパラレルワールドで繰り広げられる、もうひとつの第2次世界大戦。



INFO

荒巻義雄の大ヒットノベル『紺碧の艦隊』が、リアルタイムシミュレーションゲームとして生まれ変わった。アニメーションや3DCGを駆使したイベントシーンやビジュアルのでも上々。

発売元	徳間書店	開発元	マイクロキャビン	問い合わせ	☎03-3573-0111
発売日	4月21日	継続機能	4か所にセーブ可能	プレイ人数	1人
価格	8800円	特記事項			

SLG小説・紺碧の艦隊の世界がそのままゲームに

昭和18年の4月にブーゲンビル島で戦死したはずの高野五十六が次に目覚めたとき、そこは自分が確かに生きていたはずの日本とは微妙に異なる世界だった。人の魂は前世より現世に至り、そしてさらに後世にたどりつく。高野は現世をへて後世世界に生まれ変わっていたのである。

年号が昭和と改められてから、前世の歴史と同じように陸軍の謀略と暴走がはじまった。そんな中、この陸軍の暴走を押さえきれなかった高野は過去と同じ過ちを繰り返すまいと、自分と同じ運命を背負った前世の記憶を持つ者たちと極秘に精鋭集団「紺碧会」を結成する。避けようのなくなってしまう日米開戦へ向けての戦略シミュレーションを展開し、

新しい戦略思想を実現すべく活動するためだ。

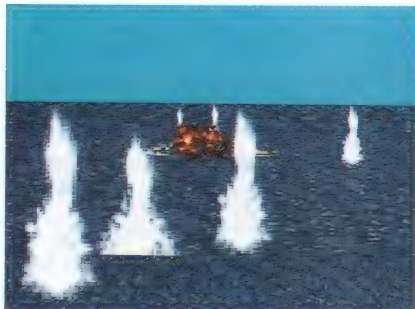
そして海軍次官の職にあった高野はやはり前世の記憶を引き継いで持っている陸軍中将大高弥三郎と会見の機会をえて意気投合。今後の日本についての密議を行ってクーデターを計画した。そのクーデターは昭和16年12月1日、まさに御前会議で米英蘭に対しての開戦が決定されたその日に見事な成功をおさめたのである……。

3DO版の『紺碧の艦隊』はこの直後から、原作でいえば1巻から5巻までをゲーム化したものだ。戦略モードではクーデター政権の総理大臣となった大高弥三郎となって指示をおこない、戦術モードでは新政権を助ける紺碧艦隊の司令官となって日本を勝利に導くのがプレイヤーの役目だ。

戦術モードの結果や途中のイベントによってストーリーが変わってくるマルチシナリオを採用しているため、勝ち続ければ原作通りのエンディング、アメリカ軍が優勢になってしまったエンディング、そして負け続けると大高政権が不信任にあって別のクーデター政権が樹立されてしまうエンディング、と3パターンがある。せっくだから全部見てみよう。



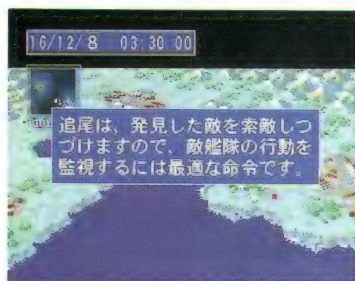
オープニングのムービーより。OVAをそのまま取り込んだものだ。ゲームオリジナルのアニメーションもあるぞ



リアルファイト。戦艦を沈めた時などのハイライト・シーンでは、こんな3DCGが見られる



戦闘機V S 戦闘機の戦略画面。戦闘結果の詳細が、ウィンドウに表示される。海戦なのだから海が多いのは当然だが、陸上のグラフィックはなかなかきれいだ



はじめから難易度が高いので、初心者には演習モードの入門マップをやってみよう

戦略モードを理解する・まずは作戦に向けて準備が大切

はやく戦闘がしたいんだ〜、とはやる心をおさえて、まずは戦略モードで自軍の艦隊や兵器の情報を確認しておこう。ただ、はじめのうちは艦隊数も少ないのであまりできることがない。戦略モードではそのうち戦況によってイベントが起こったりシナリオ選択をせまられたりするのだが、最初のマップもクリアしていない状態でできることといたら情報を見るか艦隊を編成するか、くらいだ。

基本的にキー操作は画面左上に表示されるダイヤモンド型のアイコンで行い、このダイヤモンドアイコンは方向キーの上下左右にそれぞれ対応している。例えば艦隊を編成するには、方向キーの左を押せばいい。

艦隊編成とひとつにまとめられているが、ここでできることはけっこうある。まずはその名のとおりの「艦隊編成」で、ここでは艦隊中での位置を変更したり、待機艦隊に転属させたりできる。また旗艦の設定や搭載兵器の配備（戦闘機など）もここでできる。

そして大事なのが新造艦船の建造だ。新しい艦船を建造するには、国力ポイントというものが必要になる。この国力ポイントは戦術モードでの結果により増えていくので、余裕のある開発をしたかったらやっぱり余裕をもって勝たないといけなわけだ。また、艦船の建造には当然のように時間がかかる。早いものでも2か月、遅いものだと1年以上かかるものもあるので、必要な艦船は早めに建造しておこう。けちっていざというときにありませんでした、ではおはなしにならないからね。なお各艦船の所要建造期間は、右のカコ

ミを参照のこと。ちなみに、戦闘機などの搭載兵器には建造期間がないので、すぐに配備することができる。

各種情報では、艦隊情報から兵器の情報などが閲覧できる。ここで兵器の特徴をつかんでおこう。とくに航続距離や索敵範囲は重要だ。またどの兵器にもビジュアル画面が用意されていて、そこでちょっとした説明も見ることもできる。

シナリオが進むと、この戦略モードで新兵器が登場することがある。新兵器が完成するとその詳細と3DCGが見られるのだ。

国力ポイント 2840		
空母	白鶴	130
駆逐	白露型	30
駆逐	朝潮型	30
駆逐	吹雪型	30
駆逐	陽炎型	30

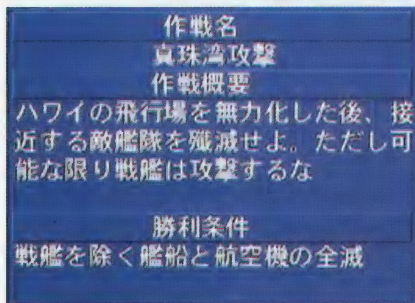
新造艦船を建造するときは、かならずどのくらい建造期間がかかるのかをチェックしておこう

戦艦 比較

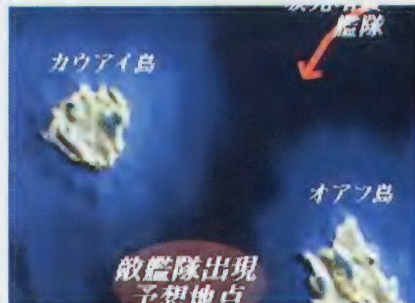


金剛型2番艦。上部構造が「大和」型の実験台として改造されたため、前艦楼が僚艦とは異なる。

兵器の詳細CG。3DCGでこそないが、兵器に詳しい人でないといきなりわからないのでは、というほどに細かく描きこんでいる

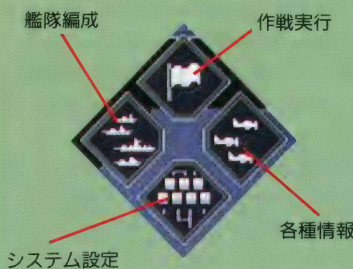


ダイヤモンドアイコンの上、「作戦実行」を選ぶとこの画面に。作戦名と作戦概要、勝利条件を教えてくれる



作戦地域の全体マップと敵艦隊出現予想位置。どんなふうに攻めていくか、おおまかな作戦はたてておこう

戦略モードの操作法



艦隊編成

艦隊の再編成、新造艦の建造、陣形の決定など

作戦実行

戦術モードへ入り、作戦を行う

各種情報

国情報、兵器情報、艦隊情報などを表示

システム設定

BGMや効果音のON/OFF、セーブなどを行う

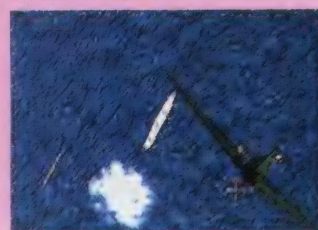
艦船の所要建造時間

戦艦	16か月
空母	12か月
重巡洋艦	8か月
軽空母・軽巡洋艦	6か月
輸送艦	1か月
その他	2か月



付録 CD-ROMの みどころ

兵器のデータベースはもちろんだが、オープニングムービーや兵器の詳細、後世日本で新たに開発される新兵器の3DCGなども盛り込んだ特別版。製品版では何時間もの苦労のはてに見られるリアルファイトは一見の価値がある。実際のゲーム中にこれを全部見ようと思ったら、何日かかるかわからないぞ。



魚雷攻撃のリアルファイト。艦隊はつちりだ

戦術モードの基本を紹介・兵器の役割を把握しよう

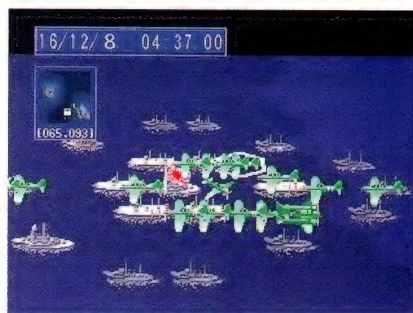
実際の作戦海域で移動や戦闘をして、作戦を遂行するのが戦術モードだ。ここは完全にリアルタイムで実行されるので、ぼやぼやしているとムダに時間がたっていってしまう。ポーズをかけていても情報を見たり艦隊に指示を与えたりできるので、考えるときはすぐにポーズをかけるクセをつけよう。

艦隊の移動は、旗艦に指示を与えれば勝手にみんなついてきてくれる。この移動の指示も目的地を指定すればそこに一直線に向かっていくというわけではなく、4か所の中継地点を指定することができるのだ。これによって、敵の索敵網にひっかからないように迂回

していくこともかんたんにできる。

さて、艦隊が進むべき方向を決めたあとにまずすべきことは、航空機を出撃させることだ。出撃準備には15分かかるので、指示を出したからといってすぐに出撃してくれるわけではない。また、1番目のマップである「真珠湾攻撃」のように敵の飛行場を破壊するのが目的であるような場合、攻撃機の兵装をちゃんと見てやろう。なにしろ陸上では雷撃はできないから、せっかく出撃しても役立たずになってしまいかねないからだ。この場合、「雷装」を「爆装」に交換するのには40分かかかる。これはけっこう時間がかかるので、早めにやっておくこと。出撃させてしまうと1回帰還するまで兵装交換できないので、この点にも注意しよう。

航空機にもいろいろ種類があって、種類によって役目がまったく違って来る。下に艦船に搭載可能な航空機の代表的なものをあげておいたので、参考にしてほしい。おもな行動としては戦闘機が護衛や制空、爆撃機と攻撃機が攻撃行動、偵察機が哨戒、警戒、追尾といったところだ。

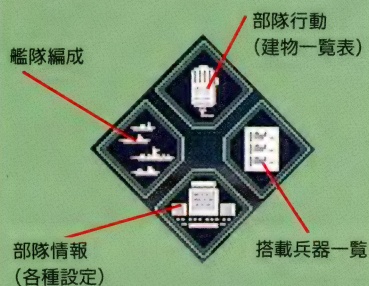


戦術モードのヘックス画面はL・Rボタンで拡大縮小ができる。Xボタンでは全体マップの拡大縮小が可能

はじめのうちは航空機がメインに働くが、敵の艦隊との距離が縮まってくると艦隊戦に移行する。この場合敵艦隊は、偵察機の索敵で見つけだしておかないといつまでたってもマップ上に現れない。索敵をさぼっていると、気がついた時にはすぐ近くに敵がいた、なんてことになりかねないから注意しよう。

この戦術モードを自由自在にこなすのは、熟練者でないと難しい。どうもうまいかない人は、まずはメインメニューにある演習マップで修行してからきけるといいだろう。

戦術モードの操作法



↑ 部隊行動 (建物一覧)

部隊の行動決定、建物の情報一覧

→ 搭載兵器一覧 (兵器一覧)

搭載兵器の行動決定、マップに登場する兵器の情報

← 艦隊編成

隊列の変更、登場艦隊の一覧

↓ 部隊情報 (各種設定)

部隊情報表、勝利条件・環境設定・システム設定



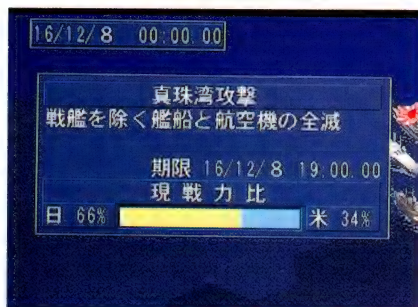
カーソルをユニットに合わせていない状態でBボタンを押すと、攻撃可能区分表示が現れる。ひとめでわかるから便利



艦隊戦の真っ最中。魚雷や機銃などの弾も、このヘックス画面上で実際に飛んでくのが見える

艦載機の役割

艦上戦闘機	戦闘機を含めたあらゆる敵航空機を迎撃するための、空戦能力に優れた航空機。攻撃行動中の味方航空機の護衛、敵航空機の撃退が主任務
艦上爆撃機	急降下爆撃を行う航空機。急降下爆撃はもっとも命中精度が高い爆撃方法であるが爆弾の搭載量が少ない
艦上攻撃機	水平爆撃や魚雷攻撃を行う航空機。兵装を交換することにより、どちらにも対応できる。基本的に建物には爆撃、艦船には雷撃を行う
水上戦闘機	潜水艦等に搭載される戦闘機。艦上戦闘機に比べると航続距離が短い、回避能力が高い
水上攻撃機	潜水艦等に搭載され、水平爆撃や魚雷攻撃を行う。主な役割は艦上攻撃機とほぼ同じ
偵察機	敵の艦隊や航空機を発見するための哨戒、警戒、追尾などを行う航空機。索敵能力が高く、最高速度が速い。水上偵察機もある



日本とアメリカの戦力比と作戦終了までの期限、勝利条件がわかる「各種設定」の「勝利条件」。最初に見ておこう

戦闘に勝つためには 情報確認を忘れずに

兵器が搭載している武器には射程がある。もちろん攻撃力も決まっているし、弾の数も決まっている。そういう情報は、ユニットにカーソルを合わせてからダイヤモンドアイコンの下を選択して兵器性能表を呼び出し、その中の武器性能表を選べば見ることができる。ここでチェックしておくべきなのは、射程と攻撃力、そして命中率と夜間、の欄だ。射程はできれば敵の射程外から攻撃するのが基本だし、攻撃力はこの値から防御力を引いたも

艦上攻撃機 九七式艦攻		日本	
グラフィック 索敵能力表 搭載兵器	速度	203kt	高空
	航続距離	551哩	
	耐久力	5	回避 40
	防御力	艦 地 潜 空	
		E E E E	
搭載		空母	1
昇		800/降	1333 m/分

兵器性能表。艦船の場合は航続距離を気にする必要はないが航空機の場合、燃料切れで墜落する場合もあるので注意

のが与えるダメージになる。防御力は兵器性能表を見ればわかるが、Aがいちばん防御力が高くEが低い。命中率は、いくら強い武器でも当たらなければ意味がない。そして夜間というのは、「夜でも攻撃可能な武器」であることを示す。夜間の暗闇でも攻撃可能な武器があれば奇襲に役立つぞ。

航空機にも艦船にも耐久度というものがあり、攻撃を受けると減少する。0になると航空機は墜落してしまうし艦船は沈没してしまうが、沈没の他にもいろいろと通常の行動に支障をきたすダメージを受けることがある。たとえば火災が起きると部隊の士気、耐久度

全速	28kt	4:02.40
旗艦		
戦艦		
高杉艦隊		
旗艦	士気 80	
耐久	205/205	F 9699
攻撃行動		
全速	28kt	0m
搭載部隊数	0	部隊

部隊情報表。士気が低くなると敵に降伏してしまう。味方が優勢だと高くなり、不利になると低くなっていく

が消火するまで1分間に5ポイントずつ減っていくし、弾薬庫直撃だと貯蔵されていた弾薬が誘爆して艦は沈没してしまう。他にも浸水や舵破損、艦橋被弾などあり、どれもこういった状態になると防御力も回避力もさがってしまうのですますダメージを受けやすくなるというオマケつきだ。敵の攻撃はくらわないのがいちばんだが、そうもいってられない。とくに駆逐艦などは1発くらうとすぐに沈没してしまうので、少々失ってもいいように多目に建造しておくといいかもしれない。

紺碧艦隊を率いて、世界の歴史を改めることができるのか？

射 攻 命中率(%) 射 搭 装 特	程 撃 艦 地 潜 低 高 数 弾 壊 殊
35.6cm砲	19 97 65 50 0 0 0 8 ∞ 80 -
15.2cm砲	11 8 60 55 0 0 0 7 ∞ 20 -
12.7cm高角砲	7 4 60 55 0 8 1 4 ∞ 8 -
25mm機銃	2 1 0 0 0 8 0 18 ∞ 6 -

武器性能表。部隊に装備されている武器の基本性能を表す。なお、射撃の単位はヘックス

ゲームにかかわる 登場人物たち

実際のゲーム中は戦闘機などのいわゆる使い捨てユニットがめだち、あまりそう感じられないのだが、人間のキャラクタも重要な役割を果たしている。原作の『紺碧の艦隊』にもほとんど女性は登場しないが、ゲームはそれに輪をかけて男性ばかり。マップとマップの間のイベントシーンなどに登場するのだ。

●高野五十六

前世世界においては、連合艦隊司令長官の山本五十六といい、昭和18年4月18日にブーゲンビル島上空で敵戦闘機の攻撃を受けて戦死。後世世界ではわずか50歳にして海軍中将に昇進。その翌年に、前世のあやまちを繰り返すまいとひそかに紺碧会を結成した。のちにやはり前世世界の記憶を持つ陸軍中将大高弥三郎と会見の場をもち、昭和16年12月1日にクーデターを決定することとなる。声の出演は屋良有作。



後世世界に生まれかわった高野五十六の生みの親といえる。2度の人生の記憶を持つということは、はたして幸せなことなのだろうか

●大高弥三郎

高野海軍中将率いる紺碧会と同様に前世の記憶を持つメンバーで構成された清風会を主宰する陸軍中将。昭和16年に高野との密約のもと、クーデターを決定し、陸軍強行派を排斥した新内閣の総理大臣となって、清風会、紺碧会を率いて国政を担当することとなる。ゲーム中の戦略モードでは、プレイヤーは彼となって指令を出す。声の出演は藤本譲。



●前原一征

海軍少将。後世日本海軍が誇る秘密艦隊「紺碧艦隊」を率いる艦隊司令官であり、紺碧会のメンバーのひとりである。任務の都合上、極秘行動をとっているため、日本では従軍画家富嶽太郎と名乗っている。昭和16年12月8日の日米開戦時にはイ号潜水艦隊を率いてハワイに出撃、以降は紺碧艦隊を率いて世界を相手に縦横無尽の活躍をみせる。声の出演は田中秀幸。



●高杉英作

海軍中将。航空機動艦隊（通称高杉艦隊）の司令長官で、日米開戦時のハワイ諸島先制攻撃の先鋒を担う。ゲーム開始直後には、プレイヤーが戦術モードで唯一操作できる艦隊である。声の出演は銀河万丈。

●坂本良馬

海軍中将。日米開戦時の日本海軍主力艦隊司令長官である。紺碧会のメンバーのひとりで、極秘のうちに戦艦「金剛」を旗艦とする主力艦隊（通称坂本艦隊）を率いてハワイ方面へ出撃する。

●東野原一郎

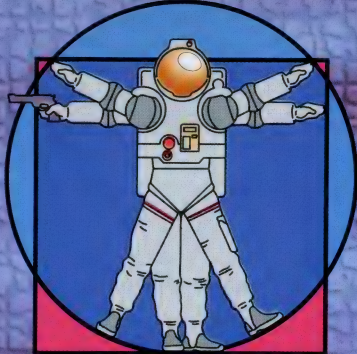
画期的な新技術を次々と開発する泰山航空工業の社長。前世の記憶を持ち、昭和14年4月に紺碧会に参加。「富士」、「蒼葉」などの開発を担当する。声の出演は長嶺高士。

●九鬼鷹常

海軍中将。5000余名からなる海軍特殊師団を率いる師団長と潜水輸送艦隊司令官を兼任する。前原とは兵学校時代の同期で、紺碧会メンバーのひとりでもある。

●小川裕史

海軍大佐。ニューアイルランド島カピエンを泊地とする第23水雷戦隊指令。旗艦「雪風」以下、「稻妻」、「雨風」、「時雨」、「白雪」、「潮風」の6隻の駆逐艦を率いる。



早く本物が見たい！

POLICENAUTS

ポリスノーツ・パイロットディスク

期待度ナンバーワンの大物ソフト『ポリスノーツ』のパイロット版を再度大紹介だ。



INFO

5月以降にリリースが予定されているコナミの大作アドベンチャーのバックグラウンドを理解してもらいたいとの願いで発売されるパイロットディスク。2980円と値段を考えたなら超お買い得なのである。

発売元	コナミ	開発元	コナミ	問い合わせ	☎0120-086-573
発売日	4月21日	継続機能	なし	プレイ人数	1人
価格	2980円	特記事項			

期待を大幅に上回るパイロットディスクなのだ

超期待作の発売が遅れる、というのはこの業界ではよくあることだが、今回ののは遅れるというよりも、ずーっと発売日未定というのがこっちの予測よりも長くなっているというだけで、ソフトが遅れているというのは当てはまらないのだが、まったくもって待ち遠しい。もちろん、『ポリスノーツ』の本編のほうである。パイロットディスク版はほぼ完成版を手にしていて、これは読者には申し訳ないな、などと思っているのだが、このパイロットディスクを見れば見るほど本チャンが欲しくなるのである。

とにかく、この作品に対するコナミの意気込みというか情熱の傾け方は、このパイロット版をみるだけでも、尋常でないことがわかる。じつに細かいところまで目が行き届いていて、手抜きというか、ま、こんなもんかというような雰囲気皆無なのである。

たとえば、字幕。CD-ROMのゲームなので、当然のことながらしゃべりは声優の吹き替え

である。だから字幕は本来必要ないのだが、これがそうでもない場合がある。ひとつには、音だけではわかりにくい難しい言葉や新語。そしてもうひとつには、ちゃんと手がかりが含まれているはずなのに聞き逃してしまいがちだということ。

ま、そうはいっても字幕は必要ないという人もいるだろうから、ありなしを選べる。これはこれでいいのだが、字幕の書体まで選べるのは過去に例を知らない。ゲームの冒頭で、字幕の書体をゴシック系か明朝系かを選べるのだ。ゴシックにすれば、これまでのゲームでありがちなものになるし、明朝を選ぶとちょっと古風な感じになる。そんなちょっとした配慮もうれしい限りなのである。

そんなことに感激していると、きっと本編には多くの人々の汗と涙の結晶が充満しているのだろうと思う。そんなソフトを我々は待っているのだ。コナミ自身でも新たな文化の創造を目指して、この作品の制作に当たっ



これが4例の設定画面。字幕のありなし、字幕の書体を選択することができる

ているという。その言葉に誇張や嘘はあるはずはなかろう。その試みが成功するか失敗に終わるかは、出てみるまではわからない。しかし、どっちに転んでも少なくとも我々ユーザーは作った人々の意気込みに負けないくらいの情熱をもって受けとめたいと思うのだ。それがこのソフトに対する唯一無二の接し方であると思うからである。



字幕あり、書体ゴシック体の画面。誰のセリフかもわかるようになっている

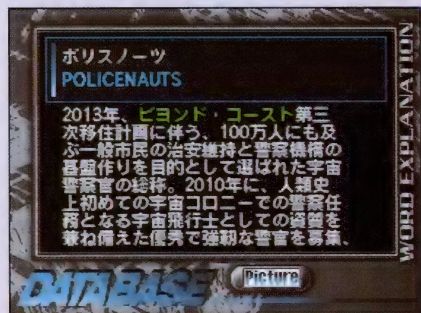


字幕あり、こっちは書体明朝体の画面。なんだか落ちついた感じの画面になる



そして、字幕なしの画面。さっぱりしているが語りだけが頼りなので、聞き逃しは許されない

ポリスノーツ主要登場人物一覧



人間関係が複雑に交錯するポリスノーツの世界を理解するための人物図鑑。簡単に誰が悪役だろう、なんて想像が付かないようなところがいいね。ちなみに「ポリスノーツ」とは、宇宙警察官のこと。



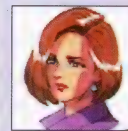
ジョナサン・イングラム



この物語の主人公。元ポリスノーツにして、現在地球上で探偵業を営む



ロレイン北条



ジョナサンの元妻。現在はケンゾウ北条と再婚。ケンゾウの捜索を依頼



カレン北条



ロレインとケンゾウの娘。ニュースキャスターだ。骨髄移植を待つ身



ケンゾウ北条



ロレインの現夫。日系2世の薬学エンジニア。行方不明になる



クリス・ゴドウィン



元トップモデル。41歳とは思えない派手さと美貌。医学博士でもある



ジョセフ・サダオキ・トクガワ



トクガワグループの総裁。信じられないくらいこの人も昔はポリスノーツだ



サルバトーレ・トスカニーニ



トクガワの社員。これも元ポリスノーツ。離婚歴2回だとき



デイブ・フォレスト



BCP風紀課刑事。ビヨンド生まれのビヨンド育ちだが、地球に憧れる



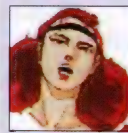
マーク・ブラウン



エド・ブラウンの養子。ある事件を境に言葉を話さなくなる



メリル・シルババーグ



BCP風紀課の刑事。デイブ・フォレストが思いを寄せるが無視



エド・ブラウン



BCP風紀課主任。この人も元ポリスノーツだ。マークの義父



ゲイツ・ベッカー



BCP本部長。元ポリスノーツ。統率力に優れ、何事にも動じない



ジュン石田



ビヨンド育ちの日系2世。清潔感がない。トクガワの社員である



アナ・ブラウン



エド・ブラウンの娘で、まだ16歳。ゼロG新体操の選手なのである



トニー・レッドウッド



人工血液のため血色が悪いが、EMPS乗りでは右に出るものはいない



ビクトル・ユルゲンス



ロシア出身のBCPの鑑識官。頑固で強情な職人タイプのおじいさん



マイケル・サイトウ



トクガワ製薬受け付け兼ガードマン。ビヨンド生まれの日系人である



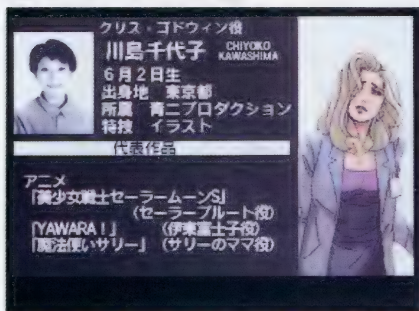
このイラストはポリスノーツのイメージの中核を成すものとして描かれた。マーキュリー計画のオリジナル・セブンのイメージ。パッケージやポスターに使用された。

伝えきれないほどの情報量なのだ

最初のページで紹介したのは字幕ありなしの写真だが、これらの写真はすべてパイロットディスクに収録されているゲームの冒頭部分である。このほかにも、パイロットディスクに収録されている内容を列挙すると、射撃練習を目的としたゲーム。設定資料や制作工程を詳しく説明してくれるメイキング、ここには声優さんの紹介も入っている。ビヨンド、つまり宇宙での生活や、ポリスノーツについての情報を教えてくれるデータベース。本編で使われるBGM10曲が聴けるミュージック。ムービーのコーナーでは、PC-9821版だが、本編のオープニングが入っている。

なかでも充実しているのがメイキングで、コンテやシナリオといった原資料を始め、制作工程をチャートで表し、それぞれを追体験できるコーナーなど、ゲーム制作の現場をのぞき見るようで興味深い。また、ここでは制作に関わった人々のこのゲームに対する意気込みとか、このゲームでやろうとした意図といったものも書かれている。こんなことはゲームをする上では本当は関係ない話で、ゲームの内容がすべてを語るといってしまえばそれまでなのだが、やはり期待だけにこうした一語一語にまだ見ぬ傑作を夢見てしまうわけである。

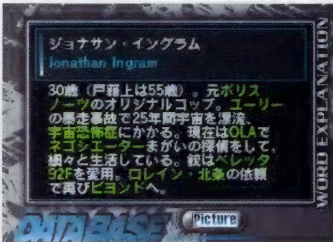
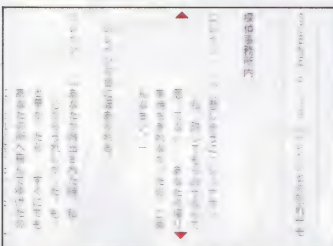
『ポリスノーツ』本編に興味がある人なら絶対に買って損はないディスクだと断言できる数少ないタイトルである。



声優紹介画面。全声優のプロフィールが収録されている。インタビューも数人分用意されている



CGを始め、グラフィックの資料も豊富だ。イラストボードなどもこんなにきれい

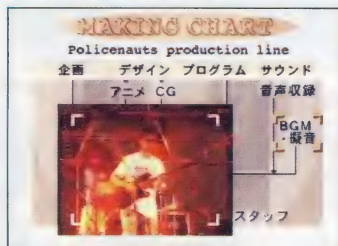
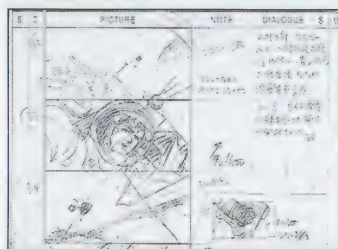


メイキングに収録されているロコのコレクション。最終的に一つに決まるものも試行錯誤は欠かせない

シナリオ、見ていると、まさに映画やテレビドラマのシナリオと変わらない細やかさ

データベースより、キャラクター紹介の文字はほかで解説がある項目、じっくり細かい

ゲーム評論などの分野からも、ポリスノーツに期待する言葉や感想が送られている

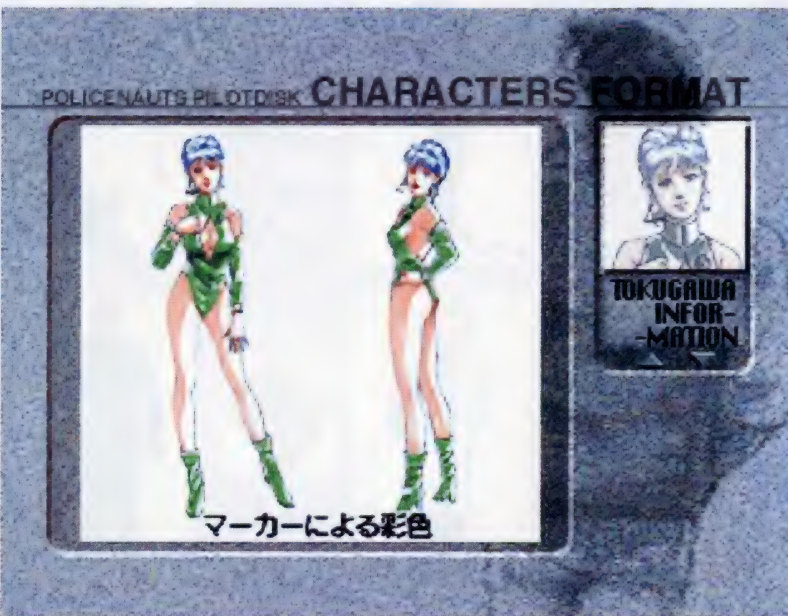


メイキングに収録されている絵コンテ。こうして、カットずつ幾人もの手を経て作られていくのだ

BGMを担当したミュージシャンを紹介。ライブ風景のムービーも楽しめる要素だ

射撃練習モードのメニュー画面。3通りのモードで3段階の難易度が用意されている

射撃練習モードで遊んでみる。コントロールバッドだと少々、使いにくいかもしれない



こんなものも収録されている。彼女はトクガワの受付嬢なんだと。派手な衣装でつつきつけてしまう。名前も……ない

T&E VR GOLF

デビルズコース

T&EのVR GOLFシリーズの第4弾は、実際にはありえないコースへ真っ向からチャレンジする腕だめしソフト！

T&E VR GOLF

デビルズコース

©1995 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
©1995 T&E SOFT
All rights reserved.

INFO

今まで培ってきた技術の大挑戦。アクロバティックな攻略さえも要求する非常にトリッキーなコース群。シミュレーションの枠を超えたゴルフゲームの登場。ゴルフファンには試していただきたい1本。

発売元	T&E SOFT	開発元	T&E SOFT	問い合わせ	☎052-773-7757
発売日	4月14日	継続機能	1か所にセーブ	プレイ人数	1~4人
価格	8800円	特記事項			

キミのテクニックをフル活用させねば

もうちゃんと、ひとつのジャンルを形作ったT&Eソフトのゴルフシリーズ。今までの3作までは、実際にあるコースをシミュレートするという主眼があったんだけど、今度はそれとはまったく逆の、実際には絶対にありえないゴルフコースに挑戦！というゲームなのだ。その名も『デビルズコース』。魔物が棲んでいるのだろうか？

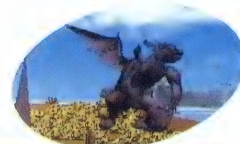
全18コースをプレイしたならば、「うっ、こりゃいったいなんじゃ？」の連続。空中に岩が浮いていてショットのじゃまをしていたり、コースが段々畑みたいになっていたり、フェアウェイがすべり台のように坂になってたり

……。なんじゃこりゃ？ ヨーシ、と、闘志むき出しでこのコースと戦ってやる！という気持ちにさせてくれることうけ合い。

基本的なゲーム仕様は、従来のものと同じ。でも、前作より改良された点もいくつかある。パーで上がっても観客は拍手してくれるし(ちょっとまばらな拍手だけど)、プレイ中のBGMもプレイヤーの希望により流すこともできるようになった。そしてもちろんワイドテレビにも対応。あ、ちなみに、SFC版でも同名のソフトがあったんだけど、かなりコースレイアウトは変更されてるからね。「ちがうもの」だからね。



空中に岩が浮いている。なんだか世紀末的な映像にも感じられるけど、軽装のギャラリーはこれまたノー天気



本当にデビルがいた!



なんとという上り坂。番手の高いクラブで高い球を打つのか？ それともランのある球を打つのか？



フェアウェイが、コンクリートでできているみたい。コンコン跳ねて、すごいラン。長距離打を狙え



向こうに見える、あの山と山の間を狙う。斜面を狙ってそのバウンドを利用する、なんてこともできる



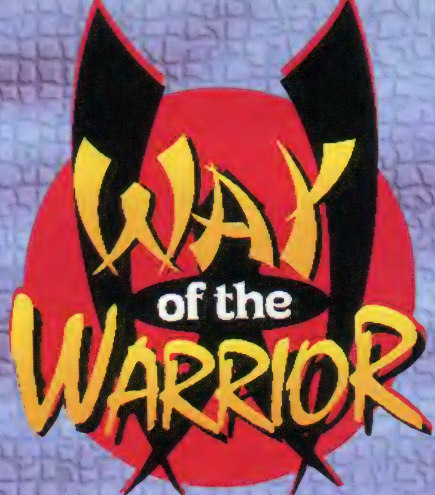
グリーンにバンカーがある！これも本当にはあまりないことなんだけど、なんたってデビルだから



グリーンに、今度は池がある！オンしても全然安心できない。どう攻めよう。ウーン、マンドム



一所懸命やってますよ！きれいなCGでキッツイ助言なんていりませんで！さ、がんばろ



ウェイ・オブ・ザ・ウォリアー

血が吹き出す、首が飛ぶ！ スプラックを前面に打ち出した残酷過酷な格闘ゲームだ。



INFO

アメリカの天才プログラマコンビ、ノウティドッグが作り上げた実写取り込みアニメーションを活用した格闘ゲーム。動きの豊富さもさることながら残酷シーンの多さでも、ほかに例をみない壮絶さ。

発売元	UIS	開発元	NAUGHTY DOG	問い合わせ	☎03-3588-0522
発売日	5月26日	継続機能	コンティニュー	プレイ人数	2人対戦プレイ可能
価格	5800円	特記事項	16歳未満不適		

地上最後の戦い。戦士の書に名前をしるされるのは誰だ!?

数ある格闘ゲームの中でも、じつに個性的な作品がアメリカからやってきた。キャラクターはすべて実写のコマ撮りによる画像をアニメーションさせている。登場するキャラはとりあえず9人。とりあえずというのは、プレイヤーがどれか1人のキャラを選んで他の8人のキャラを倒したあとに、数人のキャラが用意されているからだ。しかも隠しコマンドを使えばそのキャラでもプレイできるからだ。

まずは技の多さが魅力的。キャラそれぞれに基本技だけでも10は下らないし、特殊技も10以上は用意されている。そのどれもが個性的で、操作性のいかんは別としてキャラの性格にマッチしたものが多くいい。さらに、「致命傷技」と呼ばれる残酷技も1キャラに対し2つ用意されている。これまでの格闘ものでは考えられないような、たとえば頭が爆発するとか、心臓をえぐり出すとか、ぎょっとするものが多い。じつに個性的なのだ。



日本人ノブナガの致命傷技、「まっぶたつ」。その名の通り、胴体を完全に2つに斬ってしまう技。相手がふらふらしているときにこのこと突ってから繰り出すのもまたすまじいものがある



コーノトリの「打ち首」。まさに首がちよんされるのだ。こわい

戦士の書を賭けて闘う9人の戦士のプロフィール

それぞれの技の出し方は、キャラクターが右向きときのものです。左向きときには出し方の左右が逆になります。

ニンジャ



シンドウ派のニンジャというが、ぜんぜんもんだいがあるのか？ 極道屋の怖い男である。電撃は出しやすい技

スピッキック



方向キーの4方向ボタン。回転しながら相手を蹴りまくってくれる

電撃の術



ジョイスティックボタン。離れていても一発でダメージを与えられる便利な技。ちょっと電撃とは思えないが、実用らしいのである

コートリ



じつはアメリカ人。飛行機の墜落事故を契機に日本人に育てられることに。ニンジャは義理の両親の仇である。身の軽さを武器に飛行技を得意とする。



扇投げ

←で前方向に宙返りしている最中、足が最も高く上がったときに↑+Rボタンを押す。難しそうだが、意外に簡単。

スワンダイブ

ジャンプ中に↓+Rボタン。叫びながら突っ込む。

ニッキー・チャン



神に愛された時に永遠の輪廻に閉じこめられた少女の生まれ変わり。宙返りが得意で、宙返り中に技を出す。すばやく扱いやすいキャラ。

宙返り振りキック

←で前方に宙返りしている最中、足が最も高く上がったときに↑+Rボタンを押す。難しそうだが、意外に簡単。

ヘッドダンス

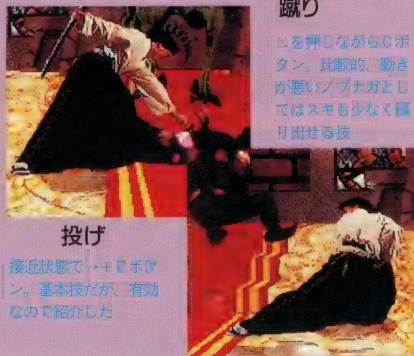


ジャンプして、相手の頭のより↑+Cボタン。文字どおり、相手の頭の上でダンスができる。決まると気持ちいい技だ。

ノブナガ



日本人。剣道の達人で、寝食を忘れて剣道に没頭していたが、ある日ニッキー・チャンにひと目惚れしてしまい、それ以来集中力がいまの状態。



しゃがみ滑り蹴り

↓を押しながらRボタン。比較的、動きが悪いノブナガとしてはスキも少なく繰り出せる技。

投げ

接近状態で↑+Rボタン。基本技だが、有効なので紹介した。

ゲインズ大佐



イギリスの特務機関から傭兵を経て、現在フリー。スライダーストという技で、身長、体重を巨大化することができる異常体質の持ち主。

パラシュータプレス

ジャンプして、敵の真上で↑+Rボタン。相手に飛び込んで攻撃する。見た目どおり、派手な技である。



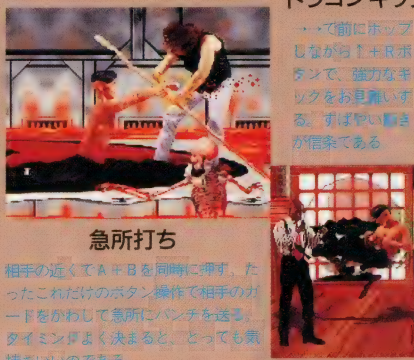
地震

A+B+Cボタンを押してブーストした後、A+Bボタンを押す。フィールドを揺さぶり、そのパワーで攻撃。

ドラゴン



香港生まれのカンフーの天才児。ステップも軽く、攻守にバランスの取れたキャラ。キック技が冴えるが、火の玉といった飛び道具も持っている。



ドラゴンキック

←で前にステップしながら↑+Rボタンで、強力なキックをお見舞いする。すばやい動きが印象的である。

急所打ち

相手の近くでA+Bを同時に押す。たったこれだけのボタン操作で相手のガードをかわして急所にパンチを送る。タイミングよく決まると、とっても気持ちいいのである。

クリムソン・グローリー



アメリカの不義劇。飲み屋の喧嘩ならまかせて、というおねえちゃんである。罪の意識は、ボトルを投げてから、マッチを投げて燃やす準備。



マッチ投げ

↑+↑+Rボタン。先にボトルを投げてからマッチで相手を燃やす。

ブロックトス

相手の攻撃を頭を受けたときにBボタンを押しながら↑。



シェイキー・ジェイク



はちばる、オーストラリアのド田舎からやってきた野生派。長い棒を自在に操るうえに、酒を飲んで炎を吐く。



火の玉

↑+R。相手は黒いけになる。楽に度である。

バック転キック

↑+Rボタン。強烈なキックだ。

フォックス



フランス生まれのアルジェリア人。街のギャングから、ボディガードにのりあがった。キックボクシングの名手だ。



アッパーキック

↑を押しながらRボタン。本当にこんなことができるの？って感じもするが、痛そうなのは確か。

飛び膝蹴り

↑で2秒ためてから↑+Rボタン。すばやく蹴り込む。



THE GUIDE

サ・ガイド

攻略からウル技まで、ソフトのサポートはこのGUIDEにおまかせください!!

分類マーク

MAP

マップ 言葉そのもの。手元にあると便利な地図を紹介しています。

HINT

ヒント プレイに関して役立つ情報、解法へのアドバイスなどです。

TIPS

ウル技 「ウルテク」と読みます。秘密の情報や、禁断のコマンドを紹介。

LIST

リスト アイテムや登場キャラを一覧表や、分類別などにまとめています。



三国志IV

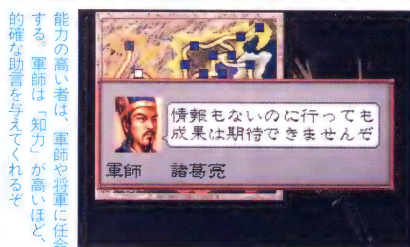
膨大な武将データと複雑なシステムを持つ『三国志IV』。『三国志』シリーズをプレイするのは初めてという人のために、基礎知識的な部分を解説する。

●メーカー名：光荣 ●問い合わせ：045-561-6861 ●価格：1万4800円

HINT

武将の能力値に注意して、人材登用を有効に行おう

『三国志IV』に登場する武将には「統率（戦争での攻撃力に影響）」「武力（一騎討ちに影響）」「魅力（人材登用に影響）」「知力（計略の成否に影響）」「政治（内政や外交に影響）」の5つの項目について、能力値が定められている。この数値の高さで、与える命令を選ぶといいだろう。またほかにも24項目にわたって特殊能力の有無が設定されている。この特殊能力は、例えば外交や人材登用、さまざまな計略など、その能力を持っている武将しか実行することができないというものだ。とくに人材登用の能力は、配下武将の少ないシナリオ1などでは、優秀な武将を早く獲得するために必要となる。ほかの仕事を与えてしまい、せっかくの武将を登用し損ねた、なんてことのないようにしたい。



5つの能力値と24項目の特殊能力の有無を設定。忠誠度や仕官年数は、裏切る可能性を示しているのだ。

戦争時の武将の選び方

1部隊は大将1人、副将2人を任命できる。「統率」が部隊の攻撃力に影響するので、なるべくこの能力の高い武将を選びたい。一騎討ち要員として「武力」の高い武将を1人、編入しておくのもいいだろう。

もうひとつ注意したいのが、特殊能力。とくに「歩兵」「騎兵」「弓兵」の3つは部隊の種類を決める際に重要となる。騎兵部隊ならば「騎兵」の能力を持つ武将3人を任命するなど、武将の能力を「重ねる」ことで部隊としての能力も格段に向上するのだ。さらに、計略を使って戦いたい場合は、「知力」が高く特殊能力の中に戦場で使用する計略を多く持つ武将で部隊を構成するといい。

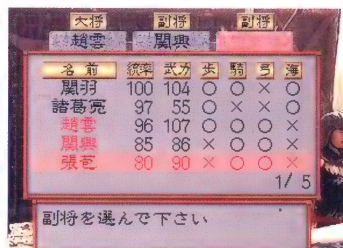


付録CD-ROMの見どころ

歴史シミュレーションゲームのなかでも、最高におもしろい三国志シリーズ。今回の付録CD-ROMでは、そのおもしろさを、まるで映画の予告編のように紹介しているMOVIEが楽しめる。



3D0版の特徴、実写取り込みの画面は、ホントに美しいの一言に尽きるのだ。



「騎兵」や「弓兵」などの特殊能力を持つ武将を集めて部隊を構成すると、部隊自体の戦闘能力が向上する。

HINT

内政・外交では、この5つのポイントに注意しよう

「内政」は地盤となる領地を発展させることが目的のコマンド。配下武将や兵士が増えると、それだけ金と兵糧を消費する量も増えることになる。多くの戦力を保持するには、それを養っていけるだけの「基」が必要なのだ。外交では、他国との同盟や援助要請などを行う。血気はやって戦争に燃えるのもいいが、強い国には涙をのんでアタマを下げ、弱い国

を滅ぼして自国の国力を増強していく……これも戦国の世の駆け引きだ。無駄な戦争を回避するためにも、外交を成功させて「後顧の憂い」を除いてしまおう。ポイントは敵対心の高さ。金や兵糧などを献上することで下げることができる。敵対心が高いと戦争を仕掛けられることが多くなるので、同盟を結ばないまでもせめて50以下には下げておきたい。



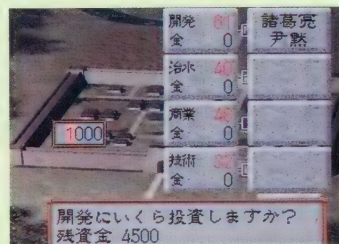
突如、いなごの大群が襲来し北平の住民は混乱しています

防ぐ手段がない突発イベントも、対処法を考えておけば被害を最小限に抑え、素早い復讐ができる

収穫期にあわせて内政

「内政」には、「開発」「治水」「商業」「技術」の4項目がある。この中で、「開発」が兵糧、「商業」が金の税収に関係しているので、ゲーム開始からしばらくの間はこの2項目の数値を重点的に上げていきたい。1月に金、7月に兵糧の税収がある。ゲーム

は1月から始まるので、まずは「開発」にのみ担当官を配置して6月まで就業させる。7月に兵糧の税収が入ったら、2人の担当官を「商業」に移し、これを12月まで続けよう。金に余裕が出てきたところで、「治水」や「技術」なども含めて全体的な開発を行う。これで資金切れで内政ができない、ということとはなくなるはずだ。



開発にいくらか投資しますか？
残資金 4500

能力の高い武将2人に内政を任せ、1月からは「開発」に、7月からは「商業」に力を注ぐと効率がいい

イベント発生を予測する

イベントはほとんど突発的に発生するが、それを予測してある程度の備えをしておくことは可能だ。「いなご」は春から秋にかけて発生し、周辺へ広がっていく。「台風」や「洪水」は夏に発生。とくに「洪水」は大河の流域で発生するので、注意が必要だ。こ

れはともに「治水」の値を上げておけば防ぐことができる。季節に関係なく発生するものに「疫病」がある。これも周辺へ広がっていくので、巻き込まれる前に対処を考えておこう。「住民反乱」も季節に関係なく発生するが、これは「民忠誠度」を上げておけば未然に防げる。つねに60以上には保っておきたいところだ。

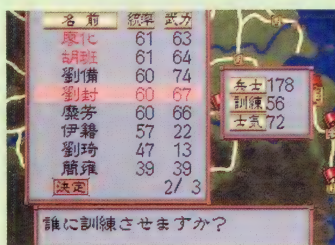


台風が上陸し、進路上の各都市で被害が出ています

「洪水」や「台風」は、発生する期間や場所がある程度限られている。集中して「治水」を上げておこう

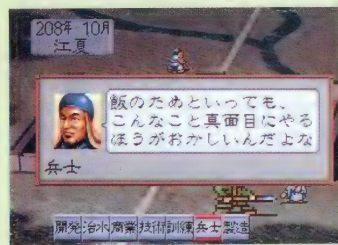
兵の訓練は3人以上で

配下武将が増え、毎月とくに仕事もなくボ～っとしている武将が出てくる。こんな武将たちには兵の訓練をさせよう。武将を10人まで任命できるので、期間を1か月にして毎月とくに仕事のなかった武将をすべて、訓練に当ててしまえばいい。



誰に訓練させますか？

とくに仕事のなかった武将は、まとめて兵の訓練をさせる。10人まで担当できるので余ったヤツは全員だ



開発:治水商業技術訓練兵士製造

戦争時に役に立つのは、訓練度と士気が高い兵士たち。訓練は手を抜かず、にビシッとこころう！

つねに他国の情報を

他国の武将を引き抜くときや、計略を仕掛けてやろうというとき、その国の情報がないとほとんど成功しない。このゲームでは、他国の情報を見るときは、その国のある州に「密偵」を送り込まなければならない。「情報」能力を持ち、政治力がそこそこ

の武将を選んで、最長の6か月間情報収集をさせよう。すべての州に、つねに「密偵」を送り込んでおけばベストだが、配下武将が少ない頃はそうもいかない。計略などの目標となる州に、集中的に「密偵」を放ち、タイミングを外さず計略や引き抜きを仕掛けるようにしよう。「敵を知り、己を知れば……」は基本中の基本だぞ。



荆州北部方面でよろしいですか？

「密偵」は州単位で送り込めるのであるべく多くの州に、長期間派遣しておきたいところだ

同盟は1年が基本

最長で5年間の同盟を結べるが、やたらと長い同盟を結びまくると、同盟国に囲まれて身動きが取れなくなる。同盟を破棄して攻め込むことも可能だが、敵対心が跳ね上がるだけでなく、配下武将の忠誠心にまで影響が出るのは困りもの。身動きできな

い間に、他国がどんどん領地を拡大していくのを見るのもゾッとしな。そこで、期間は最短の1年間とし、援助や援軍要請に利用するだけ利用して、期間が切れたら知らぬ顔をして攻め込む……。恩知らずで、信義のの字もないような方法だが、けっこう平気で同盟破棄して攻め込んでくるコンピュータに比べればマシだと思うぞ。



同盟 1年
条件: 兵糧 5000
劉備使節: 諸葛亮

1年程度の同盟ならば、わりと簡単に承諾してくれる。取るものを取る相手は、期間が切れたときに……

HINT

兵力の消耗をおさえ、3段階を経る戦争に勝利しよう

戦争は野戦、城攻め、最終決戦の3段階で行われる（ただし、仕掛けられた側が籠城した場合、城攻めから始まる）。戦争のポイントは、敵部隊の各個撃破だ。君主が出征している場合は君主の部隊を、そのほかでは兵糧を持っている部隊を真っ先に狙うといい。戦争

は30日間続けることができ、勝負がつかない場合は一端通常の戦略画面に戻る。ここで戦場に援軍を出したり、別の国へ攻め込むこともできるが、他国から攻め込まれることもある。部隊が出払っていると自国の守備が不安になるので、短期決戦でいきたい。

野戦は戦いの基本

さまざまな地形のあるマップを、部隊を自由に移動させて戦う。戦場では風向きや天候が変化するが、「火計」を使用しなければあまり関係ない。基本的には敵の部隊を分散させ、各個撃破を行う。複数の部隊で1部隊を取り囲み、一斉に攻撃を加える「一斉攻撃」を活用しよう。また、兵士数の極端に少ない部隊には「突撃」が有効だ。だらだらした戦闘をせず、一気に壊滅させられる。弓兵による遠距離攻撃は、自軍の兵を損なわないという利点がある。

君主が出征してきている場合は、とにかく君主の部隊に集中攻撃と、こゝまで叩きつづけるのだ！

210年 5月 1日 長沙付近 豪雨 55

攻	劉備	軍	10400	5001	400
守	張飛	軍	7200	720	0
VS					
	兵士	兵糧	金		
攻	劉備	7200	720	0	
守	張飛	7200	720	0	

兵糧がなくなると、兵士の士気が急速に減少する。敵の兵糧を奪ってしまえば、もう勝ったも同然



一斉攻撃

突撃



城攻めの方法と結果

野戦から城攻めに移るときに、部隊の編成をしない。騎兵は、城壁を登ることができないので、歩兵が弓兵に変更しておこう。城攻めでは城壁を登って敵部隊を殲滅する方法と、城門を破壊して城内になだれ込む方法がある。敵部隊の殲滅はその国の都市データへの影響は少ないが、終了後に敵の兵力も得られない。城門破壊は最終決戦を一騎討ちで終了させると、残った兵士をまるまる自軍に編入することができるが、その国の都市データはボロボロになってしまう。国を取るか、兵士を取るか、城攻めに移る前に決断しておこう。

城攻めの前に、部隊を再構成する。騎兵は城壁には登れないので、歩兵などに変更しておいたほうがいい

大將 兵数 兵科 残り 運軍 運兵

張飛	64	騎兵	0	0	0
關平	13	強弩	0	0	0

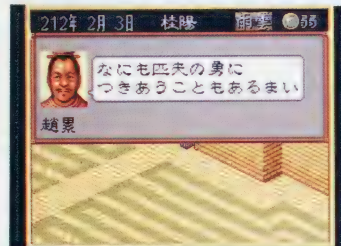
劉備様、再構成をしますか？



最終決戦へと移行する。敵部隊を殲滅するよりは、かなりましなつつしい攻撃方法だ

一騎討ちの活用法

一騎討ちは「武力」が決め手だが、あまりに「武力」が高すぎるとほとんど誰も一騎討ちを受けてくれない。しかし、本国以外に属領を持たない国に攻め込むと、ほとんどヤケクソに一騎討ちを申し込んできたり、受けて立ってきたりする。「武力」だけがやたらと高い武将をまとめて「一騎討ち部隊」を作り、バッサバッサぶった斬る快感に酔いしれよう。



「武力」の高い一騎討ち向きの武将が「一騎討ち」を申し込んで、たいていは断られてしまうのだ



相手に属領がなく、兵力も格段に劣っていると、一騎討ちを申し込んできたり、受けて立ったりすることが多くなる

最終決戦での選択方法

最終決戦は残存兵力を総動員した「兵力」勝負か、武将同士の一騎討ちで決める「武力」勝負を選択する。ここは兵力を残しておくためにも一騎討ちでいきたいが、一騎討ちに耐えうる武将がいない場合は兵力勝負がいいだろう。逆に自軍の兵士数が相手よりも少ない状態で最終決戦となった場合、負けが分かっている兵力勝負よりは、一騎討ちに望みをつなげたいところだ。



最終決戦でのお勧めは「一騎討ち5番勝負」。普段なかなか一騎討ちできない武将も、ここぞとばかりに斬りまくれ！

HINT 基本的な計略・策略の仕掛け方

小説「三國志演義」の中でも、さまざまな軍師が頻りに使用し、「三國志」の魅力のひとつとなっている「計略」（中にはほとんど妖術使いと化しているものもあるが……）。ゲームでも、相手の国に対して仕掛けるものと、戦争中に敵部隊に対して仕掛けるものの、ふた

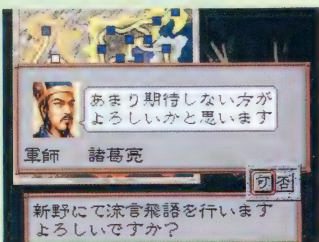
つのタイプの「計略」が登場する。「計略」を実行するには、特殊能力にその能力を持つ武将が必要だ。「計略」の成否は、仕掛ける武将と相手国の君主や軍師（または部隊の大將や副将）の「知力」がポイントとなる。しよせん「知力」の低い武将が仕掛けても、見破ら

れたり失敗したりするのがオチなのだ。しかし「計略」が成功すれば、とくに戦場で形勢逆転への大きな布石になる。むやみに仕掛けるのではなく、相手の情報とタイミングをじっくり吟味して、確実に成功させるようにしていきたい。

戦路コマンド時に使用する計略

戦路コマンドで利用できる計略は6つ。その中でもとくに使用頻度が高く、成功する確率も大きいのが「流言」と「焼討」だ。「流言」は「流言飛語」のことで、君主の悪い噂を流し、武将や民衆の忠誠度を下げるといったもの。他国の武将を引き抜きで登用したいときなどに使用する。「焼討」は「焼き討ち」のことで、相手国の武器庫や兵糧庫に仕掛け、武器や兵糧を減らすことができる。戦争の前に仕掛けておきたい計略だ。また「埋伏の毒」や「敵中作敵」といった、

軍師のOKが出ないと、仕掛けても成功の見込みは小さい。時期をみてふたたび試してみよう。

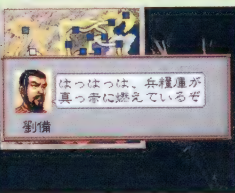


戦争中に寝返りをさせる計略は重宝する。「驅虎吞狼」は他国の太守に謀叛を起こさせ、新たに君主として独立させる計。かなり成功しにくい上に新たなライバルを増やすだけなので、あまり使用する必要はないだろう。すべての計略は、相手国の情報を得ていると成功しやすい。相手国に「密偵」を送るのを忘れないように。

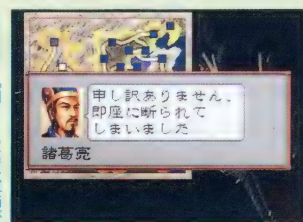
流言飛語



焼き討ち



相手国に「知力」の高い軍師がいると、計略を見破られやすくなる。そういうときはあらかじめ正攻法でいくのも賢い。戦争で真正面からぶつかったり

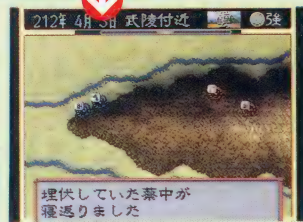


埋伏の毒



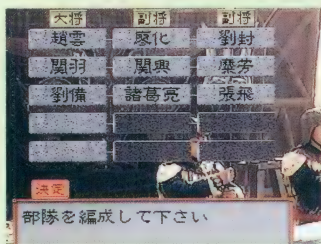
自国の武将を、相手国に埋伏武将として送り込む。成功すると相手国の配下武将として、戦争にも参加してくることもある。

戦争を仕掛けたとき、敵部隊の中に埋伏武将がいれば、たまたまの「寝返り」で簡単に寝返らせることができる。主力部隊や兵糧庫に仕掛けておきたい。



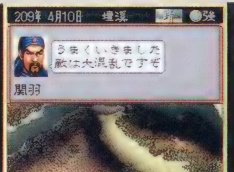
戦争時に使用する計略

戦争中に仕掛けられる計略は、全部で9つ。このタイプの計略は「知力」がモノになるので、軍師クラスの武将を出征させておくといいだろう。この9つの計略の中で戦争でもっとも使用するのが「火計」だ。ほとんどの武将がこの能力を持っている。火は風向きや地形によって燃え広がっていくが、天候が「豪雨」になると消えてしまうので要注意。敵部隊を移動できなくする「混乱」や、風向きを自由に变えることのできる「風変」といった計略と合わせて使用すれば効果てきめんだ。ほかには「同士討ち」が使える。「落石」は野戦と城攻めでは使用方法が少し違うので注意しよう。

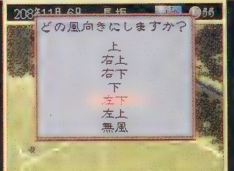


部隊の中に、「知力」が高く戦争時に使用する計略の能力を多く持っている武将を加えておくとい

混乱



風変



兵士を混乱させ、部隊の移動できなくする。混乱から醒めるまで、一切の行動ができなくなる。妖術が超能力だね！

このあと「火計」を仕掛ける



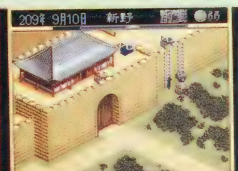
上のふたつと組み合わせることにより、効果的な「火計」が仕掛けられる。

落石(野戦)



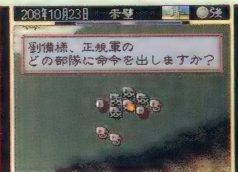
野戦では、山の上から岩を落とす。転がっていく進路にいる部隊は、敵味方関係なくダメージを受けるので注意しよう。

落石(攻城戦)



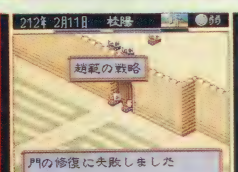
城攻めでは、城壁の上から、登つてこようとする部隊に対して岩を降らせ、城壁を落とすときは、「落石」を警戒しよう。

連環



船で戦う「海戦」でのみ使用可能な計略。船同士を鎖でつなぎ、行動を封じてしまったら、赤壁の戦いを再現しよう！

修復



城攻めで守備が城門の耐久度を戻すために使用。どうしても最終決戦をしたくない場合、修復しながら戦うしかない。



サムライ ショーダウン

で存じ『サムライスピリッツ』のアメリカ版の日本語化版(ややこしい)。全キャラクターの秘技(必殺技)を、マニュアルに載っていないものも含めて完全紹介する。

●メーカー名: Crystal Dynamics/BMGビクター ●問い合わせ: ☎03-5466-9814 ●価格: 8800円

HINT

LIST

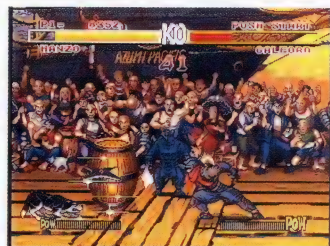
各キャラ別 秘技コマンド完全版

このゲームは日本の格闘アクションがアメリカの3D0に移植されて、それがふたたび日本向けに作りなおされたもの。そのせいかどうかかわからないが、マニュアルが少し不正確なのが玉にキズだ。そこで、今回のガイドでは、各キャラクターの秘技を、正しいコマンドとともにワンポイントアドバイスする。

3D0版ではお互い素手で闘う、武器なしモード

ドというのがある。このモードに対応した、武器の有無による秘技の可・不可も表に組み入れた。「武なし」という欄で、武器なしでも出せる秘技が○、出せないのが×だ。

なお、秘技の表はキャラクターが右向きの場合なので、プレイヤーが左向きの場合方向キーの左右を逆にしてみよう。それから、+の記号は同時に押すという意味だ。



3D0版オリジナルの武器なしモードで使用可能な秘技もバッチリわかる。秘技がどうしても出ない人は、このページのコマンド表を確認して

霸王丸

強力な通常攻撃を持つ霸王丸は、秘技にたよらなくても闘えるかも。でも、対空技にはやっぱり弧月斬。方向キーを右斜め下で止めるよう意識すると出しやすい。左斜め下は省略してもよい。



対空技にだけでなく連続技にも使いたい弧月斬

技名	コマンド	武なし
奥義旋風裂斬	↓↘→+斬る	×
奥義弧月斬	→↙↓↘+斬る	×

橘 右京

右京はつばめ返しにつきる。遠くからこれを出しているだけで対コンピュータ戦は勝てるくらいだ。ささめゆきは強威力で出すより、中威力のほうダメージが大きいのも覚えておこう。



技名	コマンド	武なし
秘剣つばめ返し	ジャンプ中に↓↘→+斬る	×
秘剣ささめゆき	↓↙→+斬る	×

服部半蔵

半蔵の秘技はすべて武器なしで使える。種類が多いが、中でも一番のオススメはモズ落とし。



モズ落としは強威力で狙おう

相手の近くでコマンドを入力するのが難しいけれど、威力が絶大なのだ。2つのうつけみ技は、ボタンを3つ同時に押す必要があるので注意しよう。

技名	コマンド	武なし
忍法影分身	→↙↓↘+AかBかCかRとC	○
三角跳び	ジャンプして画面端で方向キー逆	○
忍法うつけみ地斬	RとBとCを押したまま攻撃を受ける	○
忍法爆炎龍	→にためて→+斬る	○
烈風手裏剣	↓↘→+斬る	○
モズ落とし	相手の近くで→↘↓↘+蹴る	○
忍法うつけみ天舞	→↘↓↘+RとBとC	○

ナコルル

ナコルルも秘技が多いけれど、アンヌムツベが使いやすく威力があるともっぱらの評判だ。対空技に使ってもいいし、相手の飛び道具の下をくぐるので、カウンターを狙ってもいい。この技と、レラムツベ以外は武器なしでも出すことができる秘技。ただし、ママハハを呼べるのは、通常モードで武器を地面に落としたときだけ。



ママハハにつかまって、2種類の秘技を出すことができる

技名	コマンド	武なし
アンヌムツベ	→↙↓↘+斬る	×
三角跳び	ジャンプして画面端で方向キー逆	○
レラムツベ	↓↘→+斬る	×
アムベヤトロ	→↘↓↘+斬る	○
ママハハ(鷹)につかまる	↓↙→+RとA	○
ヤトロボック	ママハハにつかまった状態で↓↙↘+斬るまたは蹴る	○
カムイムツベ	ママハハにつかまった状態で方向キーを押さず斬るまたは蹴る	○
ママハハを呼ぶ	素手の状態で↓↙↘+RとAまたは→↘↓↘+斬る	○

ガルフォード

アメリカ忍者のガルフォードの秘技は、日本忍者(?)の半蔵とだいたい同じ。違っているのは、イヌのパビイが活躍する「〜ドック」



秘技で能使されがちなパビイ

と名がついた3つの秘技だ。どれも離れたところから攻撃できることが有利。ストライク・ヘッズの威力は弱いので、あえて接近戦に持ち込まなくてもいい。

技名	コマンド	武なし
シャドーコピー	→↙↓↘+AかBかRとAかRとB	○
三角跳び	ジャンプして画面端で方向キー逆	○
リアレプリカアタック	→↘↓↘+RとBとC	○
ヘッド・レプリカアタック	RとBとCを押したまま攻撃を受ける	○
ブラズマブレード	↓↘→+斬る	○
ストライク・ヘッズ	相手の近くで→↘↓↘+蹴る	○
ダイビングドック	↓↙↘+RとB	○
マシンガンドック	↓↙↘+RとA	○
ラッシュドック	↓↙↘+斬る	○

シャルロット

秘技が2つしかなく、しかも簡単なので使いやすいキャラクター。パワーグラデーションは見たおりの対空技。スプラッシュファントムは、斬るボタン3つ全部を連打すると出しやすい。



パワーグラデーションは対空技としてはまずまずの性能

技名	コマンド	武なし
スプラッシュファントム	斬るボタン連打	×
パワーグラデーション	↓↙↘+斬る	×

柳生十兵衛

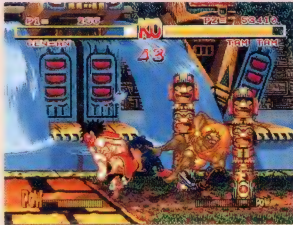
二刀流柳生十兵衛の秘技は3つ。囓咄水月刀は飛び道具。技の出だしが早いので、バシバシ撃てるぞ。二ツ角羅刀は体当たりの技で、カッカカッと何回も当たるが、なかなか全部は入らないので、反撃されやすい。八相発破は弱威力で出そう。



遠距離から攻撃する水月刀は、十兵衛の重要な秘技だ

技名	コマンド	武なし
囓咄水月刀	↓↘→+斬る	×
二ツ角羅刀	→↓↘+斬る	×
八相発破	斬るボタン連打	×

タムタム



バグナ・デオスをよく見ると、武器は落とさないように押さえ込んでいるだけなのだ

コンピュータが多用してくるのがバグナ・バグナ。相手に飛び込まれたときや、相手を端に追い詰めたときに使うといい。バグナ・デオスは武器を回しているように見えるが、足で攻撃しているので、武器なしでも可。

技名	コマンド	武なし
バグナ・デオス	↓↘→+蹴る	○
バグナ・バグナ	←に溜めて→+斬る	×
アハウ・ガブル	→↘↓↘+斬る	○
ムーラ・ガブル	↓↘→+斬る	○

千両狂死郎

狂死郎の秘技で使い勝手がいいのは跳尾獅子。地上の相手に対してだけではなく、飛び込んできた相手にもたいい勝つ。空中からの攻撃に変化をつけるのが血煙曲輪だ。ジャンプの頂点でなければ出せないが、対空技を出そうとしている相手をつぶしたりすることができる。



当たててもらえん、防御させても体力を減らせる跳尾獅子

技名	コマンド	武なし
火炎曲輪	↓↘→+斬る	○
跳尾獅子	↓↘→+蹴る	×
風裂扇	↓↘→+斬る	○
回天曲輪	→↓↘+斬る	×
血煙曲輪	ジャンプの頂点で↑+C	×

王虎(ワンフー)

王虎の秘技はどちらも使いやすいとはいいがたいが、抜群の威力を持っている。気功爆転法はとくに変わっていて、自分の武器を投げてしまう技。投げたからにはあとで拾う必要がある。気功旋風斬は対空技だ。強威力で出すと、空振りした場合のスキが大きいので注意しよう。

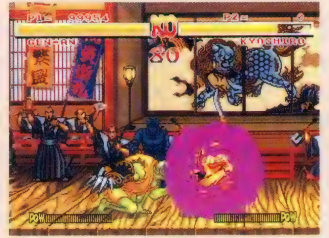


武器を投げたあとは、走って取りにいこう

技名	コマンド	武なし
気功旋風斬	→↓↘+斬る	×
気功爆転法	↓↘→+斬る	×

不知火幻庵

幻庵は肉転突きが比較的使いやすい。この技は、上昇中だけではなく、下降中にも相手を攻撃できるので、うっかり手を出した相手はやられてしまう。毒吹雪のほうは技が出るのが遅く、相手の近くだと、霧を吐こうというしろを向いているうちにバツサリと斬られてしまいがち。



毒吹雪は威力によって到達距離が大きく変化

技名	コマンド	武なし
肉転突き	→↓↘+斬る	○
毒吹雪	↓↘→+斬る	○

アースクエイク

ファットチェーンソーは強そうに見えるが、わりと外からの攻撃に弱く、チクリと刺されて終わりなんてこともよくある。逆にファットパウンドは攻撃判定が大きく、しばしば反撃しようとした相手の出ばなをくじく。

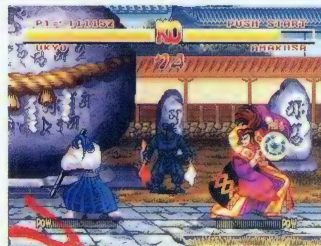


ボタンはA・B・C全部を連打すると簡単に「出」とができる

技名	コマンド	武なし
三角跳び	ジャンプして画面端で方向キー逆	○
ファットチェーンソー	斬るボタン連打	×
ファットパウンド	ジャンプ中に↑+蹴るボタン連打	○

HINT 打倒天草四郎時貞への最短ルート

最終ボスの天草四郎時貞にはもう出会ったかな？ 天草は無敵の移動技や超強力な秘技をもっていて、まともに闘ったらコテンパンにやられてしまう。そんな天草にも弱点があった。それはすぐに投げられてしまうことだ。ズームインするかしないかの間合いでうろうろして、近づいてきたらこちらから1歩踏み込んで投げる。このコツを覚えれば楽勝だ。



天草は、怒っていないときにはほとんど攻撃を仕掛けてこない。そこで、このくらくらの間合いを保って、天草が近づいてくるのをじっと待つ



近づいたら、1歩前に出て投げる。天草は近寄ってくるときに、3歩進んで1歩下がるような動きをするので、だまされないようにしよう

TIPS 2Pキャラの色でプレイできるちょっとイイ話

最後に2P色で遊べるウル技を紹介。プレイヤー選択画面で、RボタンとBかCボタンを同時に押す。すると色が変わる。

ちなみに、本家アーケード版では最初に決めた色は変えられなかったが、3DO版では、決めた色を途中で変えることもできる。対コンピュータ戦でもこの技は有効だ。

(情報提供：群馬県/小日向功・27歳)



キャラクタ選択画面で、決まるときにRボタンを押し、BかCボタンを押す。対コンピュータ戦のときも同様に色を変えることができる



ほーら、2プレイヤー色の紫ナコルだ。通称邪コル



覇王丸の2プレイヤー色は黒。白より強そうに見える？



美少女戦士セーラームーンS

セーラームーンの格闘ゲームはあっちこっちで出ているけど、スーパーセーラームーンが使えるのは3DOだけよっ、てなわけでどーんとコマンド大紹介。

●メーカー名：バンダイ ●問い合わせ：☎03-5828-3333 ●価格：8800円

TIPS

ついに登場、スーパーセーラームーンだ!!

セーラームーンのパワーアップバージョンであるスーパーセーラームーンが、とうとうゲームに登場! そのうえ自分でも使えてしまうのだ。スーパーバトルモードで9人のセーラー戦士を倒して勝ち抜くと、最後の対戦相手としてスーパーセーラームーンが登場するぞ。さすがにボスだけあって強いが、スーパーセーラームーンも倒すとVSモード、チームバトルモードでスーパーセーラームーンを使えるコマンドが表示されるのだ。ここでは、大サービスでそのコマンドを教えてしまおう。キャラ選択画面でセーラームーンにカーソルをあわせてから、L、R、Xを3つと

も押してみよう。そうするとグラフィックがセーラームーンからスーパーセーラームーンに変わるので、L、R、Xボタンを押したままAボタンで決定すればOKだ。

さてスーパーセーラームーンだが、基本的な動きはセーラームーンとあまり変わらない。だが威力はパワーアップしているぞ。とくに近距離の強パンチは最強レベルだ。なおいくら強くなったといっても、やっぱり飛び道具はスキだらけである。また、スーパーラビットフリップSは、投げ技だ。

●ムーンティアラアクション



●レインボームーンハートクエイク



コマンド一覧

ムーンティアラアクション	↓→+パンチ
スーパーラビットフリップS	相手の側で↓←→+パンチ
ムーンストライク	空中で↓→+パンチ
レインボームーンハートクエイク	→↓←→+パンチ

HINT

LIST

こうすれば勝ち抜きできるセーラー戦士別攻略法

初心者にはいちばん使いやすいのはセーラーヴィーナス。なんといっても強パンチのリーチが長い上に強いので、相手の攻撃が当た

らない間合いから強パンチを連打しているとHPが少しずつ減っていく。必殺技もそれなりに使えるのでおすすめだ。

とはいえ、必殺技がボタンひとつのかんたんモードを使えば、初心者でもラクラククリアできてしまうのもたしか。

セーラームーン

通常技にとくに際立ったものはないが、バランスよくそこそこ使える。対空技である強威力のムーンスクリューパーンチがスキが少なく複数回ヒットするので、フルに活用しよう。



セーラーマーズ

しゃがみ強キックが2段攻撃になっているので、相手を転ばせるのには便利。防御されても比較的スキが小さいのでうれしい。あと通常技では強パンチが強く、スピニングキックも便利。



セーラーマーズ

しゃがみ強キックが後ろから前へ蹴りあげるの、当たり判定が広い。必殺技のマーズスネークファイアはスキが小さく、ファイアソウルは軌道が波うっているの、で便利だぞ。



セーラージュピター

しゃがみ大パンチがアッパーになっている。攻撃力は高い。強威力のサンダーストームは威力は弱い、が複数回ヒットするので、ガードされたうえで攻撃するのにはちょうどいい。



セーラーヴィーナス

リーチが長くてあまりスキがない強パンチと、スライディングになるので意表がつけるしゃがみ強キックをフルに活用しよう。クレセントビームは、飛び道具の例にれずスキだらけだ。



セーラーウラヌス

サマーソルトキック、エアースラッシュが威力もそれなり、スキは小さく当たり判定が大きくて使いやすい。しゃがみ強パンチは対空技になるが、エアースラッシュのほうが使い勝手がいいかも。



セーラーネプチューン

通常技では、遠距離の強攻撃が強い。相手が近づいてきたらタイダルウェーブで牽制しよう。対空技では、強威力のスプラッシュエッジが複数回ヒットし、当たり判定も大きい。



セーラーフルート

パンチボタン連打で必殺技のデイスティニスピンスターになるが、これでHPを少しずつ減らしていくことも可能だ。超必殺技の時間停止は相手が側にいて、防御していないときのみ有効。



セーラーちびムーン

体が小さいので相手の攻撃が当たりにくい。飛び道具によってはよけなくても当たらないものもあるが、その分リーチも短い。またピンクシュガーハートアタックは失敗することもあるので要注意。



※コマンドは、キャラが右向きときのものです。

©武内直子/講談社/テレビ朝日/東映動画/BANDAI



ドラゴン・タイクーン エッジ

イベントをはじめ、戦闘をこなすにもパズルの感覚が要求されるこのゲーム。序盤の白トカゲ島に手こずっているプレイヤーたちにとっておきの攻略&ウル技を伝授。

●メーカー名：サラ インターナショナル ●問い合わせ：03-5701-5012 ●価格：8800円

HINT 目指すは白トカゲ島脱出。攻略フローチャート

秀麗なビジュアルと世界観が楽しいこのRPG。でも、けっこうクリア手順が面倒なんだよね。だからといって、序盤でゲームを放り出すのもったいない。ということで悩める子羊たちに、編集部独自の調査によって作成した攻略フローチャートをプレゼント。こ

れで白トカゲ島はバッチグー、のはずよ。

ちなみに、このフローチャートはあくまでクリア手順の一例を示しただけ。葉草やクロークアップセルなどのアイテムを駆使することで、さらに効率のいいクリア手順を開拓することもできるはず。各自研究してみるべし。

●スタート時の座標を原点とすると正面をAルート、左をBルート、右をCルート、後ろをDルートとする。フローチャートの先頭にあるアルファベットは、ルートを示す。

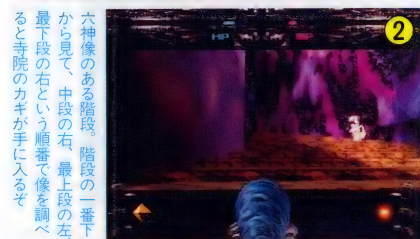
ゲームスタート

- A 最初のドグルを倒す（魔法攻撃が有効）。
- ↓
- A いまきた道を戻り、アレギウスの墓へ。ビルバンを倒す。
- ↓
- A 地上へ戻る。Aルートの奥へ。ドグルを倒す。
- ↓
- A 前進、行き止まりで左の池へ。アイテム入手。
- ↓
- A 前進、行き止まりで右に進んで右を向く。クラブを倒す。その後、Bルートへ。前進し、途中のビルバンを倒す。
- ↓
- B 分岐した道を右（左）に進み、ケンティベダを倒す。その後、Cルートへ。前進し、キュームを押す。
- ↓
- C 1歩前進してビルバン、その場で右を向いてキューム、左を向いてビルバンの順に倒す。
- ↓
- C 奥へ、クラブを倒す。その後、Bルートへ。
- ↓
- B Bルートを前進、分岐した道を左（右）へ、ケンティベダを倒す。その後、Aルートへ。
- ↓
- A 行き止まりで右に進み、左を向く。寺院を守る僧ゴルオリを倒す。その後、Dルートへ。
- ↓
- D クローンを倒し、「クローンカプセル」を入手。
- ↓
- D ドグル、クラブを倒す。クラブを倒したあと、「クローンカプセル」を使う。（フローチャート右上段へ）

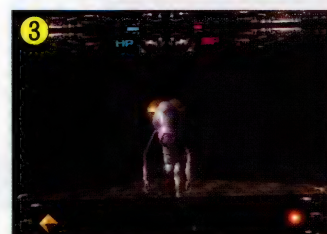
- D 奥へ。シェンノバと遭遇（写真①）。クラブを倒す。
- ↓
- D 分岐点を左へ。「ケンティベダ、キュームを倒す。その後、クローンカプセルを使い、Cルートへ。
- ↓
- C 奥にいる、ボスキュームを倒す。その後、Bルートへ。
- ↓
- B Bルートの分岐道を左に。一番奥にいるマザーケンティベダを倒す。「光るコケ」を入手し、その後、Aルートへ。
- ↓
- A 寺院へ向かう階段で、「六神像」に遭遇。6つの像がある順番でアプローチし、寺院のカギを入手（写真②）。
- ↓
- A 階段を上り、寺院へ。寺院の前でカギを使い、中へ侵入。「卵」、「鎮魂石」を手に入れる。
- ↓
- A 寺院の奥にいるガメルムを倒す。その後、寺院の外へ。
- ↓
- A 下りの階段で、ケニヨンに遭遇（写真③）。鎮魂石を使う。
- ↓
- A 卵岩にアプローチ。アレギウスの墓のカギを入手。その後、ふたたびアレギウスの墓へ。
- ↓
- A アレギウスの墓の扉の前でカギを使う。アレギウスと遭遇、戦闘。戦闘は勝っても負けてもよい。その後Dルートへ、光る塔を目指す。
- ↓
- D 塔の番人ボルプスを倒す。塔の根元まで行き、振り向くと、「ヴェノミス」に遭遇（写真④）。倒した後、塔の根元で「光るコケ」を使い上へ。
- ↓
- D 塔の頂上で「魂のジャイロ」入手。塔を降りて前進。
- ↓
- 白トカゲ島脱出



このシェンノバ、普通に戦うとまず勝てない。僧侶と顔パスなんだけど、そういうのは、変身アイテムがあったらいいな！



六神像のある階段。階段の一番下から見て、中段の右、最上段の左、最下段の右という順番で像を調べると寺院のカギが手に入るぞ。



寺院に通じる階段を上りきったところで、うっかり右を向くとケニヨンに遭遇する。あるアイテムがないと絶対に倒せないよ。



このヴェノミスと戦うタイミングには要注意。白トカゲ島崩壊のカウントダウンが始まってからではもつ違いのた。

TIPS アイテムでレベルアップ。究極の経験値かせぎ!?

白トカゲ島でプレイヤーそっくりに変身する敵「クローン」が持っているアイテム「クローンカプセル」。白トカゲ島脱出には不可欠のアイテムだけど、このアイテム、使うたびに経験値が2ポイントアップするというスゴイ効果があったのだ。でも何度も使うと、「GAON」（このエッジの世界が減ってしまうまでのタイムリミット）が減ってしまうというデメリットもあるんだけどね。「過ぎたるは及ばざるがごとし」といったところかな。

（情報提供：大阪府／黒崎良一・13歳）



ほら経験値がアップしてるでしょ。レベルアップすると、魔法の効果が増えるアイテムアップ。弱いボデイでも、かんたんに強敵を倒せちゃうの。この快感を覚えちゃうと、もうやめられないウル技なんだよね。まるでクスリみたい（おいおい）



スター・コントロールⅡ

前号までに太陽系の中であることを説明したので、今回は太陽系を出てからするべきことを紹介していく。きっとスムーズなゲーム進行の助けとなることだろう。

●メーカー名：Crystal Dynamics/BMGビクター ●問い合わせ：☎03-5466-9814 ●価格：8800円

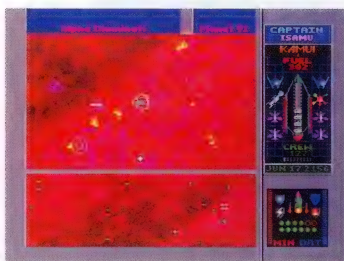
LIST 太陽系を出たらまず生命体サンプルを収集しよう

宇宙商人メルノームは、スターシップや惑星着陸船をパワーアップさせるさまざまな技術売っている。彼らとの取り引きには、生命体サンプルを売って得られるクレジットという単位のお金が必要だ。ところが、数百年ある星のなかでも生物の生息する星はごく限

られている。そこで太陽系から比較的近い位置にある、生物の生息する星をリストにした。

リストの見方として、まず距離は太陽系からの必要燃料量を表している。Planet、衛星はそれぞれその星系の内側から、何番目の星の何番目の衛星かを表している。衛星の「-」

は主星であることを示している。価値は、手に入る生命体サンプルのユニット数だ。どの星も雷は少ない。だが、地震が非常に多い星もある。そういった星の探索は後まわしにして、メルノームとの取り引きで地震に対する耐性を手に入れてから行くといいだろう。



生物をスタンガンで倒すと、生命体サンプルの入ったカプセルとなる。生物のなかには襲いかかってくるものもある。宇宙商人のメルノームは、いろいろなお世話になることだろう。Alpha Centauri 星系にいます。



宇宙商人のメルノームは、いろいろなお世話になることだろう。Alpha Centauri 星系にいます。

星系名	座標	距離	Planet	衛星	雷	地震	価値
Alpha Wolf	160.1 : 174.6	3.8	IV	1	1	6	92
Alpha Wolf	160.1 : 174.6	3.8	IV	3	2	7	2
Alpha Wolf	160.1 : 174.6	3.8	IV	4	2	7	14
Delta Centauri	131.2 : 126.0	5.2	II	1	0	3	186
Delta Centauri	131.2 : 126.0	5.2	VIII	-	2	6	41
Zeta Centauri	146.3 : 077.9	7.8	I	1	2	6	56
Alpha Saurus	230.6 : 228.5	10.5	I	-	3	2	48
Alpha Saurus	230.6 : 228.5	10.5	II	-	3	8	52
Alpha Saurus	230.6 : 228.5	10.5	III	-	0	1	59
Beta Ptolemae	205.8 : 047.5	10.7	I	-	3	2	37
Beta Ptolemae	205.8 : 047.5	10.7	III	1	0	6	14
Beta Ptolemae	205.8 : 047.5	10.7	III	2	3	3	57
Beta Ptolemae	205.8 : 047.5	10.7	V	3	2	3	6
Delta Ptolemae	215.6 : 044.0	11.3	VI	4	2	8	33

HINT 目的に応じてスターシップの装備を変化させよう

このゲームの場合、スターシップのモジュールを売るときに買ったときと同じ値段で売ることができるので、あれこれ装備を変更しても損はしない。そこでこれから自分が何をしようとしているのかをよく考えて、目的に

合わせて装備を変更するようにしよう。普段探索をする場合には貨物室が多いほうがいいし、アークアンの領域へ行くときなどは戦闘

ができなければ話にならない。どんなときでも多いほうがいいのは乗務員室だろう。下に例を挙げているので参考にして欲しい。

探索用と戦闘用の装備の一例だ

重要なモジュールをピックアップ



スターシップの推進力を上げる。最初にMAXまで装備すべきモジュール



方向転換が速くなる。これも早いうちにMAXまで装備しておきたい

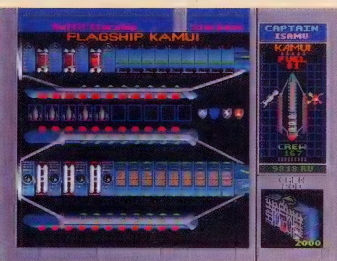


装備できるなかで最強の武器だ。これを手に入れるまで戦闘はさけよう



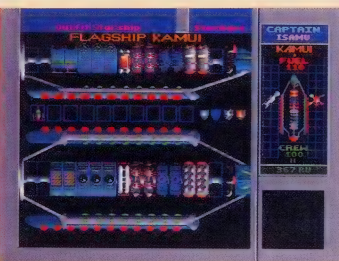
戦闘時に高速でエネルギーを発生する装置。ヘルボアとセットで使おう

探索用艦装



武器などはいっさい装備する必要はない。思いきって全部はすしてしまおう。反物質スラスタをMAXまで装備していれば、超空間でほかの宇宙船に追いつかれることはまずない。また、万が一戦闘になってしまったときには、多少の損害を覚悟して逃げ出してしまえばよいのだ。燃料タンクと乗務員室と貨物室をバランスよく配置しよう。

戦闘用艦装



武器をたくさん装備すればいいというわけではない。たしかに武器を多く装備すればそれだけ広範囲に攻撃できるようになるが、代わりにエネルギーの消費も激しく、あっという間に弾切れ状態になってしまう。装備するのは必要最小限の武器にとどめよう。乗務員の数は耐久力となるので、乗務員室は多めに配置するといい。



クレヨンしんちゃん パズル大魔王の謎

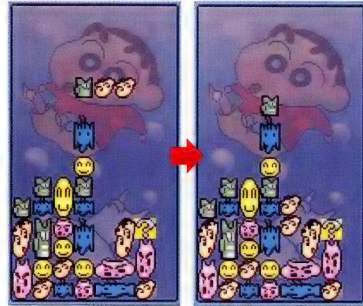
落ちものパズルはやっぱり対戦につきる。でも対戦するからにはやっぱり勝たなきゃ、でしょ。そこで対戦に役立つ小技から応用技まで紹介しよう。

●メーカー名：バンダイ ●問い合わせ：☎03-5828-3333 ●価格：8800円

HINT すべての技を使いこなして対戦に強くなろう

いらないブロックは はずしてしまえ！

落ちてくるブロックは2～4個までつながっていることがある。4個もあると長すぎて、欲しいブロックを含んでいてもうまく利用できなかったりする。そんなときに役立つのがこのテクニック。ブロックの一部を引っかけてははずしても、残ったブロックは操作できる。この性質を利用して、降ってくるブロックを短く切るのだ。意外に応用が利くぞ。



じやまな緑のブロックを高いところに引っかけてははずして、欲しい肌色だけを落とせ

6種類の必殺技を マスターするのだ

このゲームには6つのブロックの色に応じて6種類の必殺技がある。使用するキャラクタによってブロックの色は共通なのだが形は

いろいろと異なっているので、ここではしんちゃんの場合を例に説明している。攻撃必殺技には、黄色のおじゃまブロックを使おう。また防御必殺技としては、状況に応じて肌色の3段消しと緑色の沢山消しを使い分けよう。

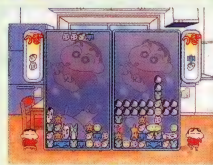
3段消し



下から3段ぶんが消えてなくなる。ああ、すっきり

自分のフィールドに積み上がったブロックを下から3段ぶん消してくれる。おじゃまブロックが多いときには有効な必殺技。

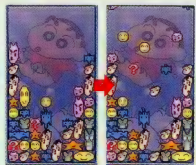
おじゃまブロック



相手より先におじゃまブロックを送ることが重要

おじゃまブロックを2段ぶん降らせるという攻撃必殺技（画面右に注目）。序盤や自分が有利なときにはどんどん使え。

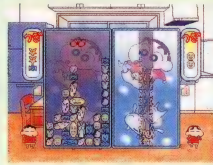
プレゼント



マジックブロックも持っていられるけど相手には降らない

自分のブロックの上1列ぶんを相手に送るのだが、せっかく四角になるように作っていた仕掛けなどがくずれてしまう欠点もある。

パニック



ぐるぐる回転するのでやりにくいのだ。でもすぐ終わっちゃう

キャラクタによって効果は2種類あるが、いずれも相手のフィールドを見えにくくするという必殺技だ（画面右に注目）。

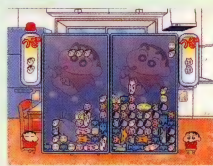
沢山消し



1色消えてなくなるので、とっても消しやすくなる

一番多い色を1色すべて消してしまうという3段消しに並んで強力な防御用必殺技。こちらはおじゃまブロックがあまりないときに使おう。

フィーバーチャンス



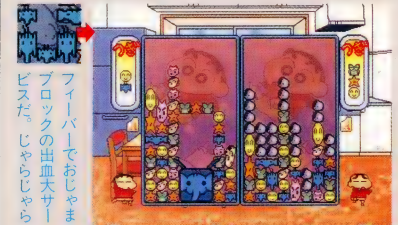
フィーバーを狙うか、マジックブロックをためるか迷うところ

しばらく同じブロックしか出てこなくなる必殺技（画面左に注目）。3個ぶんの平らなスペースがあるとフィーバーを狙える。

基本を理解したら応用技

フィーバースタートでGOGO！

フィーバーさせるには下の写真の左のような基本形を組み、最後に中央に2個続きのブロックを落とせば良い。なるべく高い位置に作るとたくさん利用できる。



マジックブロック3個で超必殺技

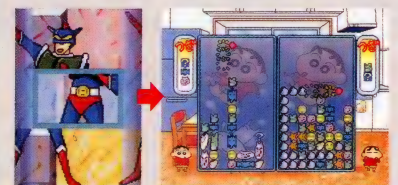
マジックブロックを3つ以上同時に消すと、超必殺技となる。超必殺技の効果は使用しているキャラクタによって異なるが、いずれも強力な攻撃技だ。



しんちゃんの超必殺技はそう簡単撃てられないダメージを与えるぞ

ピンチになったらアクション仮面

アクションカードの数だけアクションスロットに挑戦でき、1～3個とスロットで揃った数に応じて、何段か消してくれるとか、相手とフィールドを入れ換えるなどアクション仮面が助けてくれるぞ。



うまく中央でスロットを止める！ 右は2つ揃ったときのアクションローリングサンダーが炸裂しているところ

ウル技&ワンポイントGUIDE

読者から送られてきたウル技やちょっとした攻略法を集めたこのコーナー。小さいけど情報ざっしり。

スーパーリアル麻雀PⅣ+相性診断

相性診断に役立つ女の子のプロフィール

アーケード版にはなかった相性診断モードは麻雀をしながら女の子の出す質問に答えて相性を占え、相性によって3パターンの絵が見られるというもの。相性を決める重要な要素のひとつが星座と血液型。とくに星座は相性に大きな関係がある。まあ当然ですね。相性の良い星座と悪い星座を下の表に載せてあるので試してみよう。次に重要なのがひとつめの質問。女の子のプロフィールに関する質問なので、これを間違えているようじゃあ、嫌われるのも当たり前ですぜ。ほかに



答えを選んだときの女の子の反応も重要なヒント。おぼえておいて次回の参考にしよう



『PⅢ』の香澄ちゃん。相性がいいほどよりエッチなグラフィックを見ることができるぞ

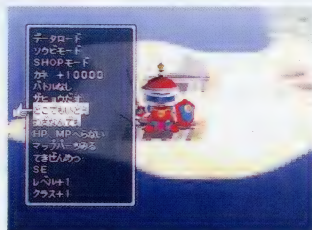
も役立つデータが載っているの、下の表を暗記するぐらいじっくり見て、プレイに役立ててみてくれ。

項目	キャラ名	愛菜	悠	香織	しょう子	香澄	未来
誕生日		11月12日	3月3日	5月24日	12月9日	9月18日	10月5日
星座		さそり座	うお座	ふたご座	いて座	おとめ座	てんびん座
血液型		O型	A型	AB型	AB型	A型	O型
身長		155cm	160cm	159cm	161cm	158cm	160cm
体重		45kg	47kg	48kg	49kg	ひみつ	ひみつ
スリーサイズ		78・60・82	76・57・83	86・57・85	84・62・89	83・60・88	80・58・87
相性の良い星座		さそり座	かに座	てんびん座	おひつじ座	おうし座	みずがめ座
相性の悪い星座		おひつじ座 しし座	ふたご座 いて座	おとめ座 うお座	おとめ座 うお座	てんびん座 みずがめ座	かに座 やぎ座
好きな食べ物		ハンバーガー	焼肉	懷石料理	お好み焼き	ピザ	チーズケーキ
欲しい物		ぬいぐるみ	スケートボード	アクセサリ	猫の写真集	かすみ草の花束	靴

パワーズキングダム

秘密のデバッグモードの隠しコマンドだ

少し古いゲームになるけど、ちょっとRPG的な要素のあるシミュレーションゲームの『パワーズキングダム』に禁断のデバッグモードコマンドが発見された。やりかたはマップ画面で、LとRを押しながらCボタンを押し、次に↑、↓、←、→と方向キーを入力する。成功すると画面左にデバッグコマンドがいろいろ表示されるはずだ。これですべてのお金は増やし放題だし、レベルも好きなだけ上げられる。また「わざなんでも」を選べばなんとすべての技を使えるようになってしまう。ほかにもいろいろできるのでぜひ試してみよう。(情報提供：埼玉県／橋本泉・18歳)



白くなっているところは選択しているということ。ほんとうになんでもできてしまう

爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦

対COM戦で勝つコツを紹介

吉本興業のタレントが出演して行われる、テレビのクイズ番組のノリのクイズゲーム。ひとりでこのゲームをやると、ほかの3人の参加者はコンピュータが担当することになるんだけど、このコンピュータの強さはランダムで決定するタレントによって変わってくる。けっこう個性が出ていて楽しいけど、強い人は本当に強くてぜんぜん勝てなかったりする。そこで、「池乃めだか」や「東野幸治」などコンピュータが担当すると強い人をプレイヤーが選んでしまおう。そうすればライバルがひとり減って、勝ちやすくなるぞ。各人の性格を把握することが重要なのだ。

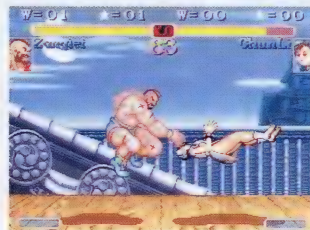


人物の特徴付けが良くできているので、吉本興業にくだしい人ならば有利に進められる

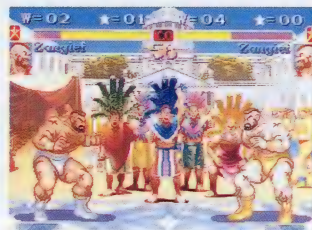
スーパーストリートファイターⅡX

ザンギの究極奥技を発見!

3DO版『スパⅡX』でアーケードにはなかった超強力な技が、ザンギエフに発見された。やり方はいたって簡単。斜め上(左右どちらでも可)を押しながら大か中のパンチボタンで空中投げをすればよい。すると、確実ではないが、かなりの確率で相手の体力を半分以上減らすことができるのだ。(情報提供：大阪府／森本宙・14歳)



相手がびよんびよん飛び跳ねてきたら、えいっと空中で投げ飛ばす



体力ゲージに注目。左が普通の投げで、右が今回紹介したウル技を使った投げの場合

ピーター・フランクル『パズルの塔』

超難解パズルの解答をズバリ紹介

大道芸人が出すパズルに正解すると彼らの芸が見られるというパズルゲーム。問題の多くは頭の体操といった感じで、少し考えれば答えられるものが多い。ところが、最後のパズルの塔をクリアするとピーター・フランクルみずからがひとつ問題を出してくる。この問題が超難解だったりひっかけ問題だったりなので、ここでつまってしまう人も多いはず。そこで1回目と2回目の、この最終問題の答えをズバリ教えてしまおう。1回目の「Fill Me」はとくに数学的な解法があるわけではないので、できない人は素直に右の写真のとおりになべよう。2回目の「Complete Me」はひっかけ問題で、下に書いてある「2001」という数字が含まれるのだ。



人によっては偶然にさくっとできてしまう問題。考えてわかるタイプの問題ではないのだ



間違ひの例。これであっているはずなのに、と不思議に思っている人もいるのでは？



で、これが正解。下の2と0と0と1も含まれるなんてズバリよね

スター・ウォーズ レベル・アサルト

好きな章から始められるパスワード公開

章によっていろいろの視点が変わるシューティングゲームの『レベル・アサルト』。難易度が初級、中級、上級と3つから選べるけれども、初級でも難度は高く慣れないと難しい。中級や上級にいたってはとんでもない難しさだ。ただ、前記のとおり視点がいろいろあるので、先の章のほうが難しいとは限らない。そこで、ある章からどうしても進めなくなっている人、ムービーだけ見たい人のためにパスワード一覧を大公開しよう。ただしゲームは全15章までであるけど公開は、12章まで。それより先は自分で進んでみてほしい。少しは苦労しないと、ね。

(情報提供：千葉県／斉藤和治・?歳)



飛行機を降り、銃を使って敵基地の中で戦うという、シチュエーションの章もあるぞ

章	初級	中級	上級
第2章	BOSSK	BOTHAN	BORDOK
第3章	ENGRET	HERGLIC	SKYNX
第4章	RALRRA	LEENI	DEFEL
第5章	FRIJA	THRAWN	JEDGAR
第6章	LAFRA	LWYLL	MADINE
第7章	DERLIN	MAZZIC	TARKIN
第8章	MOLTOK	JULPA	MOTHMA
第9章	MORAG	MORRT	GLAYYD
第10章	TANTISS	MUFTAK	OTTEGA
第11章	OSWAFI	RASKAR	RISHII
第12章	KLAATU	JHOFF	IZRINA

リアルトラック オーバードライビン

スピード狂たち大集合

とくに募集もしていないのに、自分の出したトップスピードを書いたハガキが来る来る。あまりに多いので、その結果を集計してベスト10を出してみたぞ。同じスピードの場合はハガキの消印が古い人を優先に掲載している。そしてみごとにトップに立ったのは岐阜県の渡辺一貴くん。トップスピードはなんと326.4km/hだ。このゲームは最初、ちょっとスピード感が物足りないかな？と思われていたが、じつは時速が300km/hを超えるともう速い速い。怖いぐらいだ。スピードを出すコツをちょっと書こう。車はディアブロ、コースはCityだ。そしてhardモードのマニュアル



編集部の記事は現在こんなもん。Cityのセクション3までの総合タイムも熱い闘いだ

1位	326.4km/h	岐阜県／渡辺一貴
2位	326.3km/h	長崎県／福田幸太郎
2位	326.3km/h	愛媛県／重松英二
4位	326.1km/h	大阪府／奥野善二
4位	326.1km/h	東京都／内藤直之
6位	326.0km/h	熊本県／松岡新伍
7位	325.9km/h	東京都／山口敬仁
7位	325.9km/h	神奈川県／掛端則行
9位	325.8km/h	宮崎県／矢野大輔
9位	325.8km/h	愛媛県／立花斉

ル車にする必要がある。走るときには路肩に少しはみ出すぐらいの位置を走ると、スピードが落ちずに、ほかの車をよける必要がなく走れるぞ。さあ、キミも320km/h台の限界に挑戦しよう。

GUIDEインフォメーション

このGUIDEのコーナーでは、話題の新作ゲームから名作ゲームまで、あらゆるジャンルのゲームをサポートしていきます。内容としては、攻略法から、秘密の情報ウル技までを掲載しています。

記事の内容やウル技に対する質問は編集部、その他の問い合わせは

メーカーにお願いいたします。

また今後、このGUIDEのコーナーで攻略してほしいソフトのリクエストも受け付けています。リクエストがある方は、ソフト名と攻略してほしいポイントを詳しく書いて、右の住所の「質問コーナー」までお送りください。

投稿大募集

読者のみなさんが発見した、ウル技の情報を募集しています。ウル技を発見したら、官製はがきにソフト名と技を詳しく書いて、下記の住所の「ウル技コーナー」まで送ってください。優秀なウル技情報を送っていただいた方には、1万円以内のお好きなソフトをプレゼントします。

今号は斉藤和治さんにソフトをお送りさせていただきます。

〒105 東京都港区東新橋1-1-16 TIM

3DOマガジン「THE GUIDE 〇〇コーナー」係

希望ソフトを
抽選で
22名に
プレゼント!

3DOマガジン5-6月情報号

プレゼント付きアンケート

3DOマガジン5-6月情報号では、アンケートハガキの中から抽選で22名に希望ソフトをプレゼント/下記の11種類のソフトを各2本ずつ、計22名に差し上げます。応募方法は下を見てね。

応募方法

3DOマガジンでは充実した誌面を提供するためにアンケートを実施しています。応募はかならず右のとじこみハガキを使ってください。回答していただいた方の中から抽選で22名に3DOソフトをプレゼントします。希望するプレゼント番号をハガキの表にご記入ください。締め切りは5月8日(必着)。発表は6月8日発売予定の7-8月号で行います。

■記入上の注意

記入は黒のボールペンか、B・HBの鉛筆を使用し、数字は1マスに1つの数字を記入してください。「1」や「4」の数字は「1」や「4」のように書いてください(1は7と、4は9と間違ふ恐れがあるので、1はただの棒線で、4は上をあげること)。

- ① 希望するプレゼントの番号を上ソフトから1つ記入してください(ハガキの表にも記入)。
- ② あなたの学校・職業を次から選んでください。
01小学生 02中学生 03高校生 04大学生
05短大・専門学校生 06社会人 07その他
- ③ あなたの年齢はいくつですか。
- ④ 性別を選んでください。
01男性 02女性
- ⑤ 3DOをあなたは購入しますか。次の中から1つ選んでください。
01REAL(FZ-1)をすでに持っている 02REAL II(FZ-10)をすでに持っている 03TRY(三洋電機)をすでに持っている 043DOプラスターをすでに持っている 05REALを近々買う 06REAL IIを近々買う 07TRYを近々買う 083DOプラスターを近々買う 09しばらくしてからたぶん買う 10たぶん買わない 11買う気にならない
- ⑥ 興味ある機能を順に3つ選んでください。
01ゲーム 02音楽CD 03フォトCD 04教育・学習 05通信 06CD-G 07ビデオCD 08ビジネス 09その他
- ⑦ ⑤で「01~04すでに持っている」と答えた方をお願いします。表1の周辺機器で持っているものがあつたら、番号を3つまで記入してください。
- ⑧ ⑤で「01~08と答えた方」をお願いします。表1の周辺機器の中で購入予定のものがあつたら順に3つまで番号を記入してください。
- ⑨ 周辺機器として開発してほしいものを表1より1つ選んで番号を記入してください。表1にないものは、その他の欄に具体的に書いてください。
- ⑩ ⑤で「01~04と答えた方」をお願いします。現在発売されている3DOのソフトの中で、実際に遊んでみて(使っていて)良かったものはどれですか。表2より順に3つまで番号を記

プレゼントソフト

- | | |
|-----------------------------|----------|
| 01 ショックウェーブ:オペレーション・ジャンプゲート | →参照35ページ |
| 02 デイドラス〜エピソード1:難破船のエイリアン〜 | →参照38ページ |
| 03 チキチキマシン猛レース2-In Space- | →参照40ページ |
| 04 Dの食卓 | →参照42ページ |
| 05 MYST | →参照48ページ |
| 06 GEX | →参照52ページ |
| 07 ドラえもん 友情伝説/THE DORAEMONS | →参照56ページ |
| 08 紺碧の艦隊 | →参照60ページ |
| 09 ボリスノーツ・パイロットディスク | →参照64ページ |
| 10 デビルズコース | →参照67ページ |
| 11 ウェイ・オブ・ザ・ウォリアー | →参照68ページ |

締め切りは5月8日必着! 発表は6月8日発売の7-8月号

- 入してください。
- ⑪ ⑤で「01~04と答えた方」をお願いします。いくつソフトを持っていますか。数を記入してください。
- ⑫ 表2の中から購入したいと思うソフトを順に3つ番号を記入してください。
- ⑬ 表2の中から特集してほしいソフトを順に3つ番号を記入してください。
- ⑭ 本誌の記事のうち、おもしろかったものを表3の中から順に3つ番号を記入してください。
- ⑮ 本誌の記事のうち、つまらなかったものを表3の中から順に3つ番号を記入してください。
- ⑯ あなたの所有するパソコン、ゲーム機はどれですか。表4から5つまで選んで記入してください。
- ⑰ また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表4から3つ選び、番号を記入してください。
- ⑱ ふだんよく読む雑誌を表5から3つまで番号を記入してください。
- ⑲ 本誌を知った理由は次のどれですか。
01前号を買ったから 02友人にすすめられて 03自分(家族)が松下電器に勤めている 04自分(家族)が電器店を経営、または勤めている 05ファミガなどのゲーム誌を見て 06書店で見て 07その他
- ⑳ ソフトの移植希望についておたずねします。下記の2種類より、それぞれ1つずつ移植してほしいタイトルを記入してください。なおシリーズものについては何作目なのか明記してください。
1 海外の3DOソフト
2 業務用・ファミコン・PC-98などの他機種
3 DOのハードやソフトを購入した、またはするとすれば、どこで購入しますか。
01ナショナルショップ 02家電量販店(大きい電気屋) 03カメラ量販店 04オモチャ屋 05デパート 06スーパー 07ゲームソフトショップ 08ディスカウントショップ 09その他
- ㉑ 機種を問わず、年間に買う新作ゲームソフトの本数は?
01ほとんど買わない 021、2本 033~5本 046~10本 0510~19本 0620本以上
- ㉒ 機種を問わず、年間に買う中古のゲームソフトの本数は?
01ほとんど買わない 021、2本 033~5本 046~10本 0510~19本 0620本以上
- ㉓ ファクシミリについてお聞きします。
01自宅に家庭用のFAXがある 02自宅にすぐ使える営業・業務用のFAXがある 03近所(会社も含む)にすぐ使える営業・業務用のFAXがある 04自分がすぐ使えるFAXはない
- ㉔ ゲームの制作に興味はありますか。以下の項目であてはまるものの番号を記入してください。
01今、ゲームのシナリオを書いている 02近い将来、ゲームのシナリオを書いてみたい 03今、ゲームのプログラミングをしている 04近い将来、ゲームのプログラミングをしたい 05今、CGを描いている 06近い将来、CGを描いてみたい 07今、コンピュータミュージックを作曲している 08近い将来、コンピュータミュージックを作曲してみたい 09どれも興味がない
- ㉕ ⑤で「01~04すでに持っている」と答えた方をお願いします。今回の付録CD-ROMの評価は次のどれですか。
01非常に楽しめた 02まあ楽しめた 03なんともいえない 04あまり楽しめなかった 05まったく楽しめなかった。
- ㉖ ⑤で「01~04すでに持っている」と答えた方をお願いします。今回の付録CD-ROMでもし良かったものを表6から順に3つまで番号を記入してください。
- ㉗ ⑤で「01~04すでに持っている」と答えた方をお願いします。今回の付録CD-ROMでつまらなかったものを表6から順に3つまで番号を記入してください。

★3-4月情報号当選者発表

「サムライショーダウン」青森県/中村裕之、岡山県/花房佑樹 「ビーター・フランクル」パズルの塔/千葉県/藤井義仁、東京都/山中勝美 「スター・ウォーズ レベル・

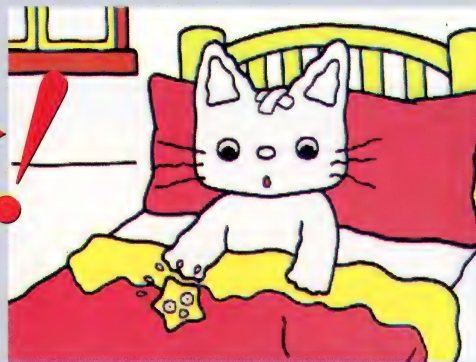
アサルト」北海道/檜木義広、埼玉県/平山睦 「ドラゴン・タイクーン・エッジ」大阪府/花房克、兵庫県/岡田輝良 「モンスター・ジョーズ」秋田県/牧田、愛知県/石川喜久恵 「マカロニほうれん荘」大阪府/酒匂由美子、岐阜県/堤浩文 「スーパーリアル麻雀PIV」静岡県/伊藤実、山口県/三浦浩二 「フラッシュバック」大分県/

表1 周辺機器			
01 拡張3DOコントロールパッド(発売中)	077 バドックノート'95	19 The Guide「クレヨンしんちゃんバズル大魔王の謎」	表4 機種名
02 カラオケミキサー(発売中)	078 バトルチェス	20 The Guide ウル技&ワンポイントGuide	
03 ゲーム体感ヘッドホン(発売中)	079 バトルピンボール	21 For Kids /	
04 サブウーハースピーカーシステム(発売中)	080 バベットテイル	22 For Ladies	
05 6ボタンコントロールパッド(発売中)	081 バラランチョ	23 For Adults	
06 3DOマウス(発売中)	082 バワーズキングダム	24 FROM USA「Family Feud」	
07 デジタルスティックコントローラ(発売中)	083 ビーターフランクフル「バズルの塔」	25 FROM USA「Corpse Killer」	
08 バックアップメモリーユニット(発売中)	084 美少女戦士セーラームーンS	26 All About 3DO	
09 ビデオCDアダプター(発売中)	085 平田昭吾インタラクティブ絵本[シリーズ]	27 LIVE / 3DO MAGAZINEの使い方	
10 フライトスティック(米国で発売中)	086 ファイアボール	28 Information Page	
11 レーザーガン(米国で発売中)	087 ファッティベア[シリーズ]	29 On Sale	表5 よく読む雑誌
12 キーボード	088 ファラオの封印	30 COMING SOON / 発売予定カレンダー	
13 MIDIインタフェイス	089 フラッシュバック		
14 カードリーダー(FAXモデムなどを装着)	090 ベブルビーチの波瀾		
15 プリンタ	091 ベルゼリオン		
16 スキャナ	092 PENTHOUSE VIRTUAL PHOTO SHOOT		
17 フロッピーディスクドライブ	093 ボティコンデジタルレイブシリーズ		
18 ハードディスクドライブ	094 麻雀狂時代〜AVギャル制服編〜		
19 増設RAM(メモリ)	095 麻雀悟空 天竺		
20 M2アクセラレーター(64ビット3DOシステム)	096 マーフィーだよ全員集合 /		
21 その他(具体的に)	097 マイクロコスモ		
表2 ゲームタイトル		01 ファミコン	表6 LIVE! 3DO MAGAZINEの内容
001 アイドル雀士スーチャーパイSpecial	098 マカロニぼうれん荘インタラクティブ	02 ツインファミコン/ディスクシステム	
002 アウターワールド	099 マスターズ 達かなるオーガスタ3	03 スーパーファミコン	
003 アローン・イン・ザ・ダーク	100 マリッツアー	04 ゲームボーイ/スーパーゲームボーイ	
004 曲藝タイムトライアル・詰碁 I	101 メガレース	05 パーチャルボーイ	
005 石田芳夫九段の囲碁制覇	102 モンタナ・ジョーンズ	06 ウルトラ64(仮称)	
006 インセクターウォー	103 山村美紗サスペンス〜京都鞍馬山荘殺人事件〜	07 PCエンジン	
007 ウイニングポスト	104 幽☆遊☆白書	08 CD-ROM ²	
008 宇宙生物フロボン君	105 レミングス	09 CD-ROM ² +スーパーシステムカード/スーパーCD-ROM ²	
009 ウルトランパワード	106 ロードラッシュ	10 PCエンジンDUO/DOU-R	
010 AD&D ロストダンジョン	107 ワイアラエの奇蹟	11 アークードカード	
011 NFLマッデン・フットボール		12 PC-FX	
012 オーバードライブ	108 アローン・イン・ザ・ダーク2	13 メガドライブ/メガドライブ2	
013 お姉さんといっしょ / じゃんけんパラダイス	109 ウィングコマンドーII	14 ワンダーメガ/ワンダーメガ2	
014 オフワールド・インターセプター	110 ウェイ・オブ・ザ・ウォリアー	15 MEGA-CD / MEGA-CD2	
015 柿木将棋	111 FLGP in 3DO	16 スーパー32X	
016 九星占術による平成開運暦	112 エミット[シリーズ]	17 セガサターン/Vサターン	
017 クラッシュ・アン・バーン	113 オージャンズピロウ	18 ゲームギア	
018 グリッターズ	114 オールスター水泳大会 OFFICIAL CD-ROM NICE BODY	19 プレイステーション	
019 グレートサッカーキッド	115 小倉百人一首	20 3DO	
020 クレヨンしんちゃん バズル大魔王の謎	116 おやじハンター麻雀(仮称)	21 NEO・GEO/NEO・GEO CD	
021 黒き死の仮面	117 キッズTV	22 レーザーアクティブ+LD-ROMコントロールバック	
022 競馬最勝の法則	118 クリーチャー・ショック	23 レーザーアクティブ+MEGA-LDコントロールバック	
023 娯楽の殿堂	119 GEX	24 MSXシリーズ	
024 ザ・ホード	120 けるけるけるっぴとおりがみのたびと	25 PC-9801・9821シリーズ	
025 サムライ ショーダウン	121 紺碧の艦隊	26 DOS/V	
026 THE 野球拳 SPECIAL	122 ザ・オーディションズスペシャル	27 Macintosh	
027 ザ・ライフステージ	123 The 7th Guest 2 The 11th Hour	28 その他	
028 三國志 IV	124 ショックウェーブ: オペレーション・ジャンプゲート	29 何も持っていない	
029 Jリーグパーチャルスタジアム	125 真・妖怪人間ベム〜早く人間になりたい〜	30 特に買いたくない	
030 シャドー・ウォリアー	126 ス克蘭ブルコブラ		
031 上海 万里の長城	127 ストリー・オブ・ザ・ワールドカップ		
032 シュトラール	128 スペースフロボン		
033 ジュラシック・パーク・インタラクティブ	129 3Dアトラス(仮称)		
034 ショックウェーブ	130 3Dバスケッ		
035 スーパー・ウィングコマンドー	131 ダイナノーツ		
036 スーパーストリートファイターII X	132 チキチキマシン猛レース2-In Space-		
037 スーパーリアル麻雀IV+相性診断	133 テイドラス〜エピソード1: 難破船のエイリアン〜		
038 スター・ウォーズ レベル・アサルト	134 テマパーク		
039 スター・コントロールII	135 TETSUJIN RETURNS(仮称)		
040 スターブレード	136 テビリスコース		
041 ステラフ ドラクソンの逆襲	137 電脳漂流-Multimedia Cruising-		
042 3DOアニメ グリム名作劇場[シリーズ]	138 ドラゴン・ロア		
043 姓名判断	139 ハウスキーパー		
044 セクレ/フーミンのおもちゃ箱	140 HAKONE TOWER		
045 セサミストリートナンバース	141 ハロー キティー あそびのおもちゃばこ		
046 タロット占い	142 ピラミッド・イントルーダ		
047 卒業FINAL	143 ブルーフォレスト物語		
048 チキチキマシン猛レース	144 ぼのぐらし		
049 痛快ゲームショー ツイステッド	145 ボリスノーツ		
050 Dの食卓	146 ボリスノーツ・パイロットディスク		
051 鉄人	147 ミステリアスタロット		
052 デモリションマン	148 MYST		
053 寺沢武一の「武」	149 横町4丁目おばけ屋敷		
054 トウインクル☆ナイツ	150 ライズ・オブ・ザ・ロボッツ		
055 トータルエクサリプス	151 リターンファイヤー		
056 時を超えた手紙	152 対決ミーズ /		
057 ドクターハウザー	153 レインドロップス(仮称)		
058 突撃機関 / メガダスII	154 Lost IN Time		
059 トムカイトのこれがゴルフだ /	155 ワールドカップスペシャル		
060 ドラえもん 友情伝説 / THE DORAEMON			
061 ドラゴンズレア			
062 ドラゴン・タイクーン・エッジ			
063 ナイト・トラップ			
064 ナオコとヒデ坊[シリーズ]			
065 西村京太郎トラベルミステリー「悪逆の季節」			
066 眠れぬ夜の小さなお話			
067 ノバストーム			
068 信長の野望 霸王伝			
069 ノンタンといっしょ[シリーズ]			
070 パーチャルカメラン[シリーズ]			
071 パーチャルバット レイカ			
072 パーチャルホラー 呪われた館			
073 パーニング・ソルジャー			
074 「爆笑」 オール吉本クイズ王決定戦			
075 バタンク			
076 バットバット[シリーズ]			
表3 5-6月号の記事		01 ファミコン通信	
01 Multimedia Topic	077	02 月刊ファミコン通信攻略スペシャル	
02 The Story of 3DO	078	03 V JUMP	
03 Scoop「ショックウェーブ: オペレーション・ジャンプゲート」	079	04 覇王	
04 Scoop「テイドラス〜エピソード1: 難破船のエイリアン〜」	080	05 GAME ON /	
05 Scoop「チキチキマシン猛レース2-In Space-」	081	06 Game Walker	
06 ソフト紹介「Dの食卓」	082	07 電撃王	
07 ソフト紹介「MYST」	083	08 ファミリーコンピュータマガジン	
08 ソフト紹介「GEX」	084	09 必本スーパー /	
09 ソフト紹介「ドラえもん 友情伝説 / THE DORAEMON」	085	10 勝スーパーファミコン	
10 ソフト紹介「紺碧の艦隊」	086	11 THEスーパーファミコン	
11 ソフト紹介「ボリスノーツ・パイロットディスク」	087	12 電撃スーパーファミコン	
12 ソフト紹介「テビリスコース」	088	13 PCエンジンファン	
13 ソフト紹介「ウェイ・オブ・ザ・ウォリアー」	089	14 電撃PCエンジン	
14 The Guide「三國志IV」	090	15 プレイステーションマガジン	
15 The Guide「サムライ ショーダウン」	091	16 THE プレイステーション	
16 The Guide「美少女戦士セーラームーンS」	092	17 サターンFAN	
17 The Guide「ドラゴン・タイクーン・エッジ」	093	18 セガサターンマガジン	
18 The Guide「スター・コントロールII」	094	19 ログイン	
	095	20 コンピューター	
	096	21 Game Blast	
	097	22 ゲームスト	
	098	23 パーチャルアイドル	
	099	24 その他のゲーム誌	
	100	25 MSX・FAN	
	101	26 MAC LIFE	
	102	27 MAC POWER	
	103	28 MAC USER	
	104	29 ASCII	
	105	30 日経バイト	
	106	31 日経パソコン	
	107	32 On/PC	
	108	33 アイコン	
	109	34 DOS/Vマガジン	
	110	35 Asahiパソコン	
	111	36 CD-ROM fan	
	112	37 CD-ROMパラダイス	
	113	38 その他のパソコン誌	

栄養まんてんの子ども向けソフトを紹介

ふおわ FORKIDS! やっす!

『ノantanといっしょ〜ほしのおくりもの〜』通称「ノン2」がようやく完成までこぎ着けた。今回はこの作品を中心にお伝えする。



今回のイチオシソフト ノantanといっしょ〜ほしのおくりもの〜

メーカー名	ビクター エンタテインメント	発売日	5月19日
価格	6800円	問い合わせ	☎03-3406-9133

幼児向けソフトというと、現在外国からのローカライズものも多く、確かにエデュテインメント先進国という感じでいい出来のものも多いのだが、それだけではやはりさびしい。大人でも、外国のソフトに接したときには何か違うもの、異質なものを感じざるを得ないわけで、それは子どもでも同じことだと思う。ローカライズがいくら高いクオリティーでなされたとしても、とっつきは悪い。

ある年齢層になって、目的をしっかりとって接するならともかく、小さな子どもにそのとっ付きの悪いもので遊べといってもなかなか難しいものがあるはず。

その点、このノantanならテレビでおなじみのキャラでもあるし、声優も同じ、親しみがわくという意味ではこれに勝るものはない。別に国粋主義者ではないが、こうしたメイドインジャパンが最も必要とされている分野が、こうした子ども向けソフトともいえそう。

2作目であるこの作品、1作目の反省を活かし、マウス対応などのユーザーインタフェースの改善を始め、全体に大きなストーリーを持たせて、遊び方の幅を持たせたりと、さまざまな工夫が凝らされている。

ノantanが寝ていると天井から星の赤ちゃんが落ちてくる。お母さんといっしょに寝ていたのだが、くしゃみをした勢いで振り落とされてしまったのだ。空に帰るには高いところに登るしかない、というわけでみんなを集めて山登り、というお話。みんなを集めていく過程で、その家で遊んでいく。のんびりした話だが、かわいいから許す。

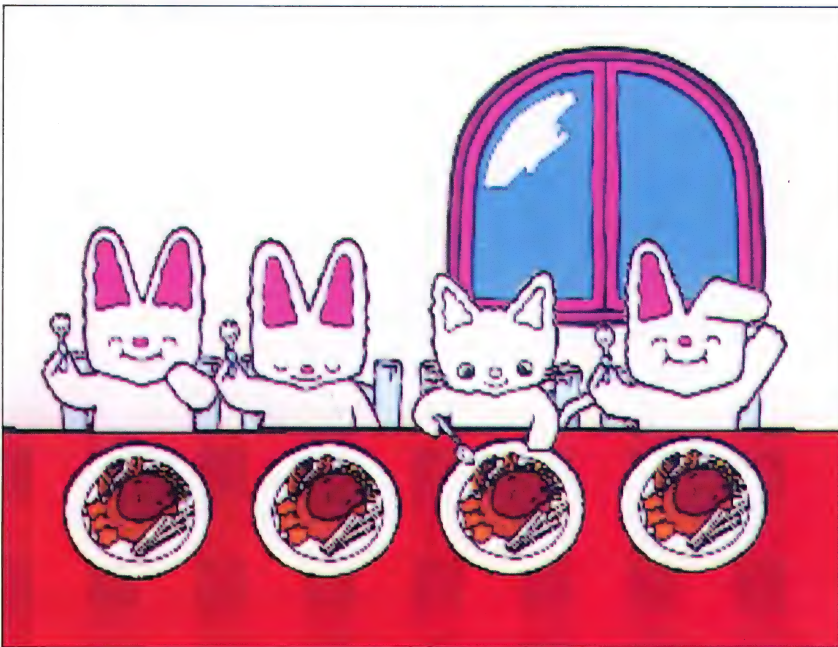
用意されているゲームは、間違い探しやしりとり、3Dダンジョンを使った迷路探検なんかもある。面白いのは料理で、うさぎさんの所にいくと、何か食べていこうという話になり、さっそく料理。ゲームともいえないのだが、コショウを入れたりするところはインタラクティブ。入れすぎるとまズくなったりする。シリーズを発展させて日本を代表するエデュテインメントソフトになって欲しい。



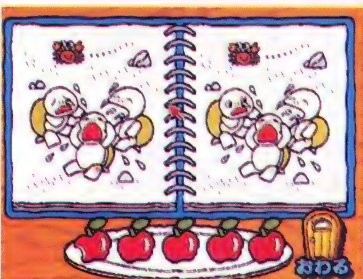
ノantanが人（星）助けのために立ち上がるなんて、らしくない気もするが、途中で遊ぶわけだからね



ウサギさんの家での料理。塩とコショウを入れるのはプレイヤーだ。あんまり入れすぎないようにね



うまくできたみたい。みんなおいしそうに食べてるからね。一度失敗してみても面白い



ぶたぐんのまちがいさがしコーナー。間違いの数に応じて難易度が変わってくる



みんな揃ったら、いざ山登り。ほしくんのお母さんに会えるといいね

けろけろけろっぴとおりがみのたびびと

メーカー名	サンリオ／みずき	発売日	6月16日
価 格	5800円	問い合わせ	☎03-5684-6201

先日テレビを見ていたら、トリケラトプスの実物大折り紙というのを多数の人々で作っていた。あるいは2羽の鶴が翼でつながっている折り紙にまつわるドラマもあった。鶴だけでも折れれば、外国に行つてめずらしがられることうけ合い。このソフトはそんな思いの大人にも役立つかも。けろけろ村に折り紙の旅人が現れて、みんなに折り紙を教えしてくれるというわけだ。折り紙は、動物、乗り物といった具合に分類されていて、好きなものから学ぶことができる。折り方を順番に描いたイラストはもちろん、難しいところは実写の映像が入っていたりして誰でも一見複雑な折り紙にチャレンジできる。指先を使うとボケ防止にもなるというから、お年寄りにもいいかもしれんぞよ。



キッズTV

メーカー名	スタジオ3DO	発売日	未定
価 格	未定	問い合わせ	☎03-5489-3266

アメリカでバカ受け、日本でも好評を博した『痛快ゲームショー ツイステッド』と同じところが作った子ども向けギャグ&教育目的ソフト。エデュテインメントというためになるというよりも退屈の2文字が頭をかすめるのだが、この作品に関してはそんな文字は出てこない。

子どもたちがテレビ局を乗っ取った。出演もスタッフも全部子ども。プレイヤーは5種類の番組から1つを選んでプロデュースする。といっても、ようはクイズに答えていくのだが、ちゃんと答えられると得点がもらえる。それだけではなく、いたるところ、随所に挿入されるジョークやギャグがテンポよくカマされていて最高のエンターテインメントになっている。



セサミストリートナンバーズ

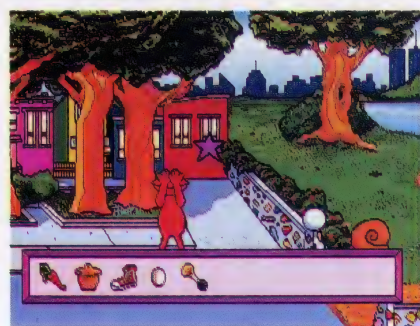
メーカー名	EAV	発売日	発売中
価 格	7800円	問い合わせ	☎03-5410-3100

エルモ、バート、アーニー、ビッグバード。セサミストリートの人気者たちと3DOの中で思う存分遊べちゃうのがこのソフト。ゲームを始めると、そこはいつものストリート。エルモが出迎えてくれる。このタイトルは数字や簡単な計算をテーマにしたものだが、ネイティブの英語のリスニングの練習にも使えるように、音声は英語と日本語から選べる上、英語では字幕を付けることもできる。日本語モードなら、小さな子どもでもあまり違和感なく遊べるに違いない。

プレゼントの箱をクリックするとプレゼントゲームをしようとエルモ。エルモが欲しいプレゼントの数とおりのプレゼントをその箱

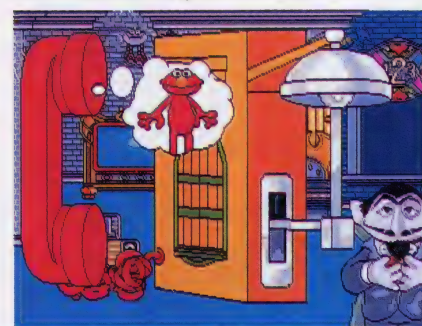
に入れるわけだ。間違っても、別に怒られなから子どもが機嫌を損ねることもない。

ゲームにはほかにビッグバードの家での二



プレゼントゲームにつきあってくれるエルモ

アー・アンド・ファー・ゲームや、バートとアーニーの家のペーパー・クリップ・チェイスゲームなどが用意されている。



カウントのお城で遊んでいると、エルモから電話が……



Ladies

英語に古文、そして姓名判断をやるついでに漢字の画数計算の勉強を……というのはやっぱり強引かも。

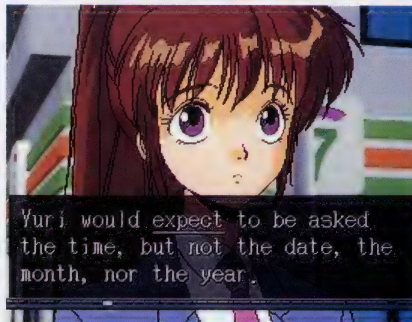
と一緒に楽しくお勉強しましょ

エミット Vol.1〜時の迷子

メーカー名：光栄
発売日：4月14日
価格：8800円
問い合わせ先：☎045-561-6861

LIVE EDO
P94「付録CD-ROMの使い方」参照

原作を赤川次郎、キャラクタデザインをいのまたむつみ、音楽を小室哲哉が担当し、主題歌を歌うのは篠原涼子、という豪華なスタッフによってつくられた英語教育ソフトが、この『エミット』だ。あ、今、この豪華メンバーの名前を見ただけで、エミットが欲しくなった人もいるんじゃないのかな？ こんな豪華メンバーで英語のお勉強ができるんだか



ストーリーモードでは字幕のあるなし、音声の日本語、英語を選択できる。日本語と英語ではもちろん声優が違ふ

ら、これはけっこうおトクだ。

さて、少しこのエミットのストーリーを紹介しよう。主人公は高校生の女の子、田中百合。百合はある日学校からの帰宅途中に、品のよさそうな老人に「このあたりに時計屋がありませんでしたか」と声をかけられる。その老人は「エミット」という不思議な言葉を残して去り、それが百合を不思議な運命へと誘う発端となった。

そして2週間後、百合はふたたび横断歩道の信号待ちで、「エミット」という言葉を聞く



字幕を日本語にするとこうなる。字幕を読みながら英語で聞くという手もあるけど、これだとますますわからない

ことになる。今度その言葉を口にしたのは30歳になるかならないか、という若い青年。話を聞いてほしい、という彼につきあった百合は、冗談としか思えないような話を聞かされ……そしてその2週間半後、今度は10歳前後の少年と出会うこととなるのである。

この先は、プレイしてみてもからの楽しみ。出番は少ないけど重要な位置を占めるキャラクタの青年（なんで名前がないのだ）の顔を見るためだけにでも、買ってみる価値がある……かも、しれない。

<p>気になるキャストはこんな方々</p>	<p>田中百合 声の出演：Danni Wheeler 林原めぐみ</p> <p>この物語の主人公、ほんのささいなきっかけから数奇な体験をした高校生。ポニーテールより、髪をおろしているほうがかわいいような気もするんですが</p>	<p>青年 声の出演：James A Taylor 安原義人</p> <p>このソフトの登場人物の中では、彼がいちばん見ていて嬉しい。でも、出番は少ないのだ。しくしく、百合がついていってしまった気持ちがよくわかる</p>	<p>小沢洋子 声の出演：Thyra Metz 石川悦子</p> <p>百合の学校の友達、たいして勉強しなくても、テストで軽いい点をとれてしまう、といううらやましい頭脳の持ち主。少しわけてよ</p>
	<p>老人 声の出演：James A Taylor 安原義人</p> <p>見てのとおりのおじいさん。なかなか渋いおじいさまではないですか。ロマンスグレーのおじさま、というにはちょっと歳をとりすぎてるかな</p>	<p>少年 声の出演：Robin Bufanda 林勇</p> <p>なかなかかわいいい男の子。もう10年くらい育ったら、さぞかしい男になるのではないでしようか。なお、この子のお母さんと百合は、そっくりさんだぞうだ</p>	<p>田中敏子 声の出演：Cheryl Shain 中山愛子</p> <p>百合の母親、老人に問われた時計屋のことを悩む百合に、昔あった時計屋のことを教えたのは彼女だ。百合のほかにもうひとり、息子がいる</p>
	<p>ナレーション 声の出演：Leslie Gargl 小宮和枝</p>		

楽しみながら英語で遊ぶ

さて、こっちはもうちょっとまじめに、いかにエミットでお勉強をするかをご案内しよう。エミットにはこのストーリーを楽しむ(ストーリーを楽しむだけでも英語の勉強はできるが)モードのほかに、ストーリーにそったエクササイズとまったく別物のイングリッシュ・ゲームの2つが用意されている。

エクササイズはストーリーモードを読んだあとに、復習をかねてやってみよう。物語の内容とあっているものを選ぶ3択問題、キャラクターが物語について質問するので(もちろん英語で)それに答える問題、そしてキャラになりきって実際に会話をしてみる、という3つのモードがある。3択問題は比較的可たんだが、さすがに会話をするのはむずかしい。でもこれをマスターすれば、きっと英会話の練習にはなるんじゃないかな。

イングリッシュ・ゲームはまったくエミット本編に関係なくて、エミット警察に赴任してきた警部となつて、銀行強盗をつかまえるのが目的。

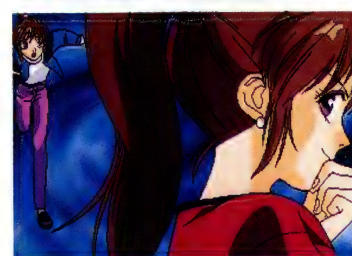
助手の双子の兄弟を手足のように使って、なんとか早急に犯人を逮捕しよう。このイングリッシュ・ゲームでもマップ作りの練習、犯人を追いかけて場所を割り出す練習、そして本番の犯人逮捕ゲームと3つのモードにわかれているので、まずは地図作りからはじめよう。英語の会話ヒアリングのみで完璧な地図が作れるようになったら、あなたの英語能力はかなりアップしているはずだ。情けないことに、コーナー担当は手も足も出ませんが、語学力はあったほうがよいと実感。



イングリッシュ・ゲームの地図の作成練習モード。助手にトランシーバーで指示を与えながら、まわりの様子をチェックさせて地図を作っていく



ストーリーモードのエクササイズ。キャラクターの質問に答える、ちゃんとコメントしてくれる



『エミット Vol.2 命がけの旅』の予告、もちろん、セリフは全部英語でかいた。

姓名判断

やっぱり「信じてないもん」と言いつつ、ついつい手を出してしまうのが占いの魅力といかなんというか。今回は前号のFor Ladiesでもちらっと紹介した「姓名判断」で遊んでみた。

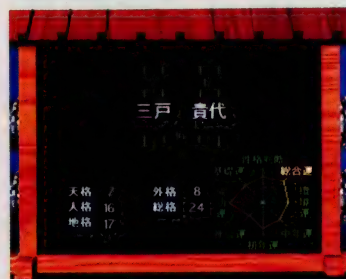
まず、素直に自分の名前を入れてみる。ふむふむ、総画数が24画、運勢のグラフもなかなかいいのではないのでしょうか。どうやら24画というのは、姓名数理中、もっとも良い強運数のひとつだそう。ただ風のうわさに聞いたところでは、女性の場合は強運すぎて逆に障害となることもある、とのこと。いいんだか悪いんだかいまひとつわからなくなってきました……。

どちらかというと、このソフトでは人の名前を占うよりも商品名や会社名を占ったほうがおもしろい。また運勢を占った場合

には有名人などを引き合いにだした例が出てくるのだが、これが笑ってはいけないうだろうが笑える。ちなみに総画数24の場合、ビートたけしが例にでてきた。

しかし、相変わらずこのシリーズに登場する占い師のおじさんは顔がコワイのだ。ちなみに、今回は占い師のおばあさんも出てくるよ。

価格は7800円、発売中。問い合わせはアリ・アドネ ☎03-3842-1711まで。

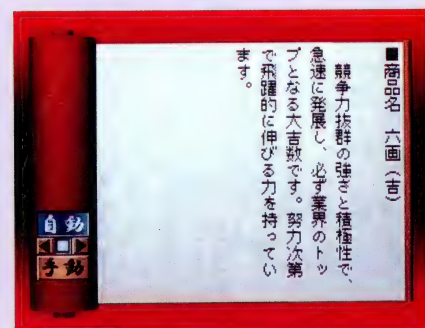


字画数の算出のしかたも、あつちを足したりこちを足したり、とよくわからん

『3DO』を占ってみると?

我らが3DOのことを占ってみた。さすがに商品名の場合は人格だのなんだの細かいグラフは出てこない。

『3DO』は総画数6、そして気になる結果は下の写真のとおり。見てみてね。



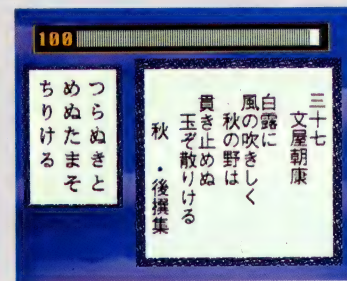
ほらほら、なんだかものすごくいい結果がでてしまったような。この先、期待してますよ

小倉百人一首

専門の読み手が詠んでくれるのでひとりでも百人一首で遊べるし、百人一首を覚えるのにも役にたちそう。お正月などに家族で遊ぶのにもよいし、学校の宿題やテストで百人一首の暗記をする学生にもおすすめ。価格は3200円、発売日は5月26日。問い合わせはバンソフト ☎0274-67-3370まで。



このソフトを活用するためには、自分で百人一首のかるたを用意しないといけないので注意



取り札は、裏返ししたり位置を移動させたりもできる。下の句を隠して、暗記の練習にいかが?

大人のための大人によるページ

For Adults

フォア・アダルト

AOソフトの最高峰と絶賛されている『バーチャルカメラマン』にパート2がついに出現した。このシリーズだけが頼りだ……。



FILM
32

バーチャルカメラマン Part2

メーカー：ナグザット
発売日：発売中(3月24日発売)
価格：8800円
問い合わせ：☎0120-0-79310

かわいなつみと立原貴美に、あ、あ、アドレナリンが……

先日、3DQの話題作を作っているクリエイターと雑談していたら、このソフトの話が出て「よくできてる」ということで意見が一致した。かなり辛口の批評を下すことの多いこの御仁が、手放して誉めているのを見て、私は自分が間違っていなかったことを固く信じるようになったのだ。『バーチャルカメラマン』シリーズは最高だ！という信念を持ち続けたいと思う。

さて、パート2だが、前作と構成はいっしょで、女の子2人から選んで、街でナンパして、公園で撮影、うまくいけばスタジオで撮影、さらにうまく行けばプライベートフォトが撮れるという寸法である。

だが、前作と大いに違うのが評価がかなりシビアなのだ。私など公園で何度も泣きそう

になったものだ。難しくて、クリアまでに時間がかったほうがいいんじゃない？なんて声に惑わされたとしたら、大きな間違いである。ま、多少の時間稼ぎはあっていいと思うが、これはさびしすぎる。私など、立原貴美では公園から脱出できずに切れそうになったものだ。とくに公園では、カメラがレンズ付きフィルム、つまり使い捨てカメラなのだ。あれは、フィルムの巻き上げが、方向キーを左右に3回も往復させなくてはならないので超面倒なのだ。それを、そうだな、20回くらいやり直したから、24枚×20×3で、1440回も巻きあげたことになる。これはしんどい。

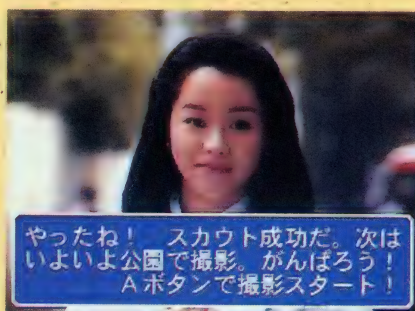
だがまあ、一度クリアしてしまえば、後はスタジオでのお楽しみが待っているのです、ここは許すことにしたい。

スタジオでは、通常の巻き上げの一眼レフ、プライベートフォトでは、モードラが付いているので、巻き上げて苦労することはない。しかし、何が悲しゅうて使い捨てカメラで撮影しなくてはならないのだろうか。

シリーズはこの後、パート3が『SHOOT 100%天然美少女杉本ゆみか』、パート4が『SHOOT Hカップ超美乳ギャル藤谷しおり』、パート5が『SHOOT スレンダーボディギャル安藤有里』となっていて気を抜けない構成である。この3作は、1、2が2人ずつできているところを1人で勝負するのだから、これはもうなかなかなのではないかと秘かに期待しているわけである。さて、今夜も撮るぞー！でも、次作からはもうちょっとラクに進めるようにして欲しいなとも思うのであった。



街を歩くかわいなつみ。編集部での人気高し



お嬢様タイプの立原貴美ちゃん。なかなかシビアだ



こういうカットでピンポンがなるゲースが多い



やった、合格だー！、幸せだー！



スタジオに入ったら、何もいわずに脱いてくれる



一度公園を制覇したら、次からは好きな方を選ぶ

ナイスバディ オールスター水泳大会 NICE BODY OFFICIAL CD-ROM



メーカー：フジテレビジョン
発売日：5月19日
価格：6800円
問い合わせ：☎03-3359-3615

現在ヘアヌード全盛だが、水着には水着の魅力があるわけで、そこはかとなく漂うお色気が命である。このソフトは「水着美女大図鑑」という、総勢160名ものどちらかといえば、新人の水着美女のデータベースとフジテレビの看板番組ともいべき「オールスター水泳大会」の名場面集、それに美女の水着をテーマにした水着スロットなどで構成されたにぎやかなソフトである。

なかでも「水着美女大図鑑」では、写真や趣味、特技といったプロフィールをはじめ、所属プロ、連絡先まで載っている、まさにプロ向けともいべき充実ぶり。

『オールスター水泳大会』といえば、アイドル系からお色気スターが一同に集合して、競

泳を始めとして、この番組の華ともいえる水中騎馬戦で大いに盛り上がる番組で、アイドルなんかも人気が出てきて確固とした地位を



SEXY PARADISEと題された水着スロット。500倍だ。これは大当たり

築くまえには必ず登場する。登場ラインアップを見ると、浅野ゆうこ、堀ちえみなどという名前になつかしさを覚える人も多いはず。



初々しい岡本夏樹ちゃんである。レースクイーンからタレントに転身したジジデラガールなのである

ワールドカップスーパースタジアム

メーカー：テレビ東京/ギャガ・コミュニケーションズ
発売日：4月28日
価格：6800円
問い合わせ：☎03-3589-7461

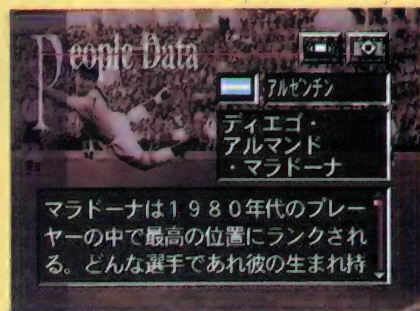
これはお色気路線でもなければAOでもない。大人の人のほうが楽しめるかな、ということで紹介することにした。

要は4年に一度開かれるサッカーのワールドカップの歴史を写真、ムービー、文字情報などで再構成したデータベースである。

第1回の1930年ウルグアイ大会から昨年の記憶も新しい第15回アメリカ大会まで64年間に及ぶワールドカップの重厚な歴史を完全ガイド。これであなたも明日からサッカー解説者の仲間入り、というわけにはいかないだろうが、相当詳しくなれることは確か。

過去のワールドカップの歴史については、対戦表から、どちらがどういう形で勝ったかなどが一目瞭然とわかるようになっている。

さらに、過去の名シーンが60を超えるムービーで収録されており、あの名シュート、あの名キープなどの興奮が味わえるというわけだ。



人名事典のPeople Data。マラドーナの項目。アメリカ大会では悲しい結果に終わったが、超一流なのである

人名事典も充実している。ナビゲーションにはあのジェイ・カピラが参加して楽しめる1枚だ。



名シーンをかみしめられるムービー。バジッジョのゴールシーンもちろん入っている

電腦漂流—Multimedia Cruising—

メーカー：HAMLET(博報堂)
発売日：5月19日
価格：6800円
問い合わせ：☎03-5261-0481

日本の広告代理店の超大手博報堂は、これまでも『娯楽の殿堂』などのマルチメディアタイトルを世に出しているが、今度のダイビングメディアシリーズは、ゲーム感覚のインタフェイスを持つデジタルマガジンともいえるシリーズものにしていこうという。その記念すべき第1弾は、電腦漂流と題され、マルチメディアをテーマに展開している。

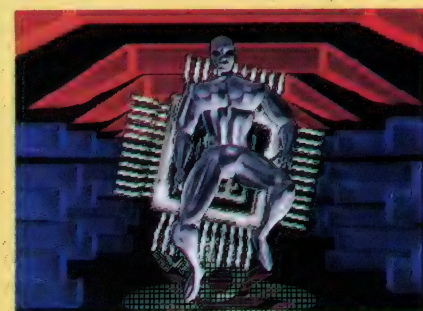
内容は、インターネットジャーナル『ホットワイアード』などを取り上げたデジタルジャーナリズム、ヴァーチャルリアリティ、ゲームクリエイター、アンビエントやハウス系などのミュージックビジネス、デジタルファインアート、デジタルハリウッドなどとなっており、現在のマルチメディアを俯瞰するに

はもってこいの内容になっている。インタビューなどはとりあえず、メジャーな人入れとけば、なんとかなるでしょ、とい



ミュージックでは、ビッチコックの「鳥」の音楽を担当したザラの映像まで入っている。貴重

った安易な発想ではなく、今実践的な活動をしている人たちを選んでいるところなど好感が持てる作りである。



ゲーム感覚でナビゲートできる。これは、お助けマンの存在のキャラクタ



FROM フロム・ユー・エス・エー

USA

家族そろって楽しめる
バラエティ・クイズゲ
ーム『ファミリー・フ
ュード』と、ゾンビウ
ようよのホラーアクシ
ョンゲーム『コブス・
キラ』を大紹介！

NOW ON SALE ISSUE

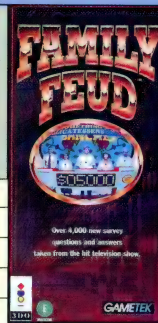
3DOで楽しめる米国人気TVショー

Family Feud

ファミリー・フュード

5人家族2組が対抗するバラエティ・クイズ番組、『ファミリー・フュード』はアメリカで大人気！この魅力と楽しさが3DOにギューギューつめこまれて、お茶の間に登場！

メーカー	GameTek
価 格	39.99ドル
メディア	CD-ROM×1枚
ジャンル	バラエティ
継続機能	4か所にセーブ



「100人に聞きました。答えは5つ〜」何だか聞き覚えのあるセリフだが、じつはこのゲーム、昔のTV番組「クイズ100人に聞きました」とそっくり！番組を知らない人のために説明すると、出題内容は、100人のひとにアンケート調査をし、その結果どんな答えがあったかをあてるもの。しかもアンケートに答えた100人の意見はさまざまなので、各問題に対する正解は複数存在する。2人対戦も可能だ。

問題は4000以上あり、ゲームは3つのラウンドで構成されている。最初は「ブルズアイ・ラウンド」から始まる。このラウンドのみ正解は1つだけで、答えることができるのも1度だけ。次に「メイン・ラウンド」へと進み、

ここで先に300ポイントを超えた家族が、最後の『ファストマネー・ラウンド』へ出場できる。そしてこのラウンドで200ポイント以上獲得すると、最初のラウンドで得た賞金ももらえ、スコアとして表示される。

答えはすべて文字を入力するが、多少スペルが違っていても正解と認めてくれる。おかげで細かいことを気にせず楽にプレイでき、正解後に正しいスペルが表示されるので勉強にもなる。ちなみにゲームのレベルは変更でき、さらに練習モードも付いている。

4家族のなかから1家族を選んでプレイできるが、各人の名前、年齢、性

別、趣味、職業、能力は自由に変更可能だ。自分の家族の名前や設定を入力すれば、ゲームはさらに盛り上がるだろう。



3秒以内に先にブザーをならしたほうが回答できるブルズアイ・ラウンド。ただし答えは一つ

個性豊かな 4家族から選択

移民の国アメリカのゲームらしく、家族の人種もさまざま。しかし残念ながら東洋人の家族は見当たらない

サンチェス家



SANCHEZ

ウィリアムス家



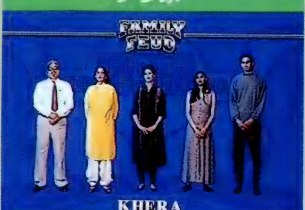
WILLIAMS

マレー家



MURRAY

ケラ家



KHERA

NAME THE KIND OF PLACE 98
WHERE IT'S SMART TO
KNOW WHERE THE EXITS
ARE



◆左はしに「SINGLE」と表示されているが、これが「DOUBLE」と表示されているときは通常の2倍、「TRIPLE」で3倍の得点が入る

◆メイン・ラウンドでは3回間違えてしまうと、回答権が相手家族に移る。この点も本当にあの番組にそっくり。はたして、キミの答えはあるか？

THEATER	51
HOTEL	16
AIRPLANE	9
RESTAURANT	4

NAME SOMETHING THAT 123
KIDS DO WHEN THEY SKIP
SCHOOL



NAME SOMETHING CLOSE 141
FRIENDS OFTEN SHARE
WITH EACH OTHER

JOE HAWTH	26	02	JOE GRANGIOLA
CORN CHIPS	10	02	CORNER BEEF
BONES	34	22	SHOES
GOLF	10	14	WRESTLING
FEELINGS	03	18	CLOTHES
TOTAL	93	141	TOTAL

ファストマネー・ラウンドでは家族から2人出場。合計200ポイントを超えると目標クリア

NOW ON SALE ISSUE

悪魔の島に乗り込み、ゾンビを掃討せよ!

Corpse Killer

コープス・キラー

実写ものでは定評あるDigital Picturesが贈るゾンビうようのガンシューティング。ゾンビ映画さながらの作りはホラー映画ファンにも満足のいく出来。ちなみに17歳以上対象。

メーカー	Digital Pictures
価格	59.00ドル
メディア	CD-ROM×1枚
ジャンル	ガンシューティング
継続機能	10か所にセーブ



さる孤島で、狂気の科学者の実験によって生み出されたゾンビたち。奴らを掃討すべく、極秘作戦が始まった。このコーナーでは、いろんなガンシューティングを紹介したが、これは今までにないホラータッチの作品だ。



次から次へと現れるゾンビたち。ビビってバックファイヤーしないようにね

恐怖と戦慄に震えるか、撃ちまくりの快感に震えるか?

ゾンビといえば、映画『ゾンビ』や『死霊のはらわた』など、一連のホラーシリーズがあるが、あの手のノリを思い出してもらえれば、だいたいの察しはつくはず。あのゾンビウォークを見るだけで、ホラー映画ファンは思わず欲しくなっちゃうのではないだろうか。

基本的には、ひたすら敵を撃ちまくる純粋なガンシューティング。のべつひまなく現れるゾンビたちをガンガン倒していく。このへんの当たり判定がきっちり設定されているので、ちょっとツメの甘いガンシューティングにありがちな敵に当たらないといったジレンマは感じない。バラバラとゾンビたちを倒



画面中央下にある顔。ダメージを受けると、肉が削がれていき悲惨な顔になっていく。死ぬとゾンビになっちゃうのかな?

していくのが気持ちいい。罪悪感もあんまり感じないしね(?)。戦うステージを選択することによって、ゲームの展開が変わったり、あるいは特殊なアイテムを使わないとクリア困難なステージもあったり、ストーリー性、戦略性からみても、質の高い内容といえる。なお、パッドでの操作が基本だが、ゲームガンにもしっかり対応している。やっぱりそれ



オープニングや各ステージの前に挿入されるムービーが、雰囲気盛り上げてくれる。右下のマッドサイエンティストのオッサンもいいけど、迫真の演技といたらやっぱり、その他大勢のゾンビのみなさんだよね。特殊メイクはしなきゃいけないし、撃たれたら倒れなきゃいけないし、大変だ

相応の臨場感がないとね、というユーザーにはうれしい配慮といえそう。

そうそう制作はあのDigital Pictures。実写ものを得意とする同社だけに、ムービーの質、シナリオの練り込みも拔群。ここはあえて、きやーきやー怖がって、ホラー映画を観るように楽しむのが、正しいプレイのしかたじゃないかと思うんだよね。

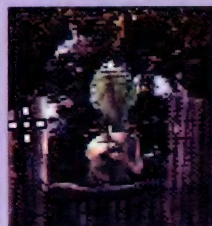


死霊うごめく悪意の島……



ゾンビの島のマップ。ここで行きたいステージを選ぶ。ステージをクリアすると新たな場所に行けるようになる

ゾンビといったら死体。死体といったら墓場。こんな気持ち悪いところ、さっさと倒してさっさと脱出しましょ



ゾンビだってやられまくりじゃない。徒党を組んでくるわ、ものを掲げてくるわ、コリャシュプレヒコールというやつでしょうか



ウワッ、飛びかかってきた。あつち行け。ギャルならいいのに……



REAL発売から1年たった3DO。
本体はすでに4機種が発売済み、周
辺機器の動向が気になるところだ。

3DOライフをエンジョイするための周辺機器のすべて!

4月までの1年間で発売された3DOソフトのタイトル数は117本、ソフト面での充実ぶりは次世代マシン中、群を抜いているといつてよい。一方、基本ハードを補うための周辺機器類は、ソフトにくらべて立ち遅れていたが、ここにきてようやく出そろってきた。

セーブメモリ不足を解消 『メモリーユニット』

前号(3月7日発売の3DOソフトカタログ号)でもお伝えした「メモリーユニット」が9800円で発売中である。3DO本体の8倍にあたる256KBの容量を保持する。これによって、「ウイニングポスト」や「信長の野望・覇王伝」などの巨大セーブデータを移すことができる。本体には32KB(キロバイト)のセーブメモリを有しているのだが、上記の2つのソフトの場合、それぞれ32KB、24KBの容量を占めてしまうため、長らく他のソフトのデータがセーブできないでいた人もいたに違いない。

本体との接続は背面の拡張スロットに専用ケーブル(メモリーユニットに直付け)をさし込んで行う。電源は本体から供給されるため

ACアダプター等は必要としない。メモリ管理のためのソフト『メモリー管理』がCD-ROMで付属する。この『メモリー管理』は、3DO本体に内蔵のセーブメモリとメモリーユニットの間でセーブデータの移動やコピーといった作業を行うソフト。初期状態で立ち上げると画面左に3DO本体のセーブデータの一覧、右にメモリーユニットのデータの一覧が表示される。コピーしたいセーブデータを選んでBボタンを押せば、メモリーユニットへ瞬でコピーされる。そして、3DO本体のセーブデータをAボタンを押して削除すれば、新たなデータが入れられるというわけだ。直接メモリーユニット内のデータをアクセスするためにはソフト側で対応する必要があるため、現在のところ実現していない。

ゲーセンの感覚を再現 『デジタルスティック』

スーパーストリートファイターII Xなどの格闘ゲームファンのためにようやく発売になった『デジタルスティックコントローラ(6800円)』。技が出ないと不評な3DOのコントロール

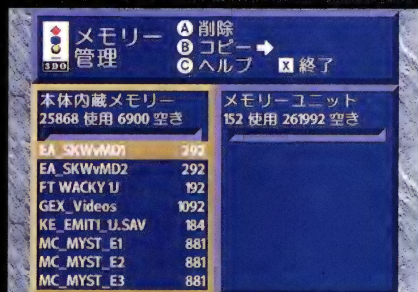
パッドのかわりに、6ボタンパッドが出ていたわけだが、使えるゲームが少なかったし、操作性に関しては好みのわかれる部分もあった。そんなゲーマー達の不満を一挙に解決するのが、スティックタイプのこのコントローラだ。

ボタンは全部で7つあり上段3ボタン、下段4ボタンにわり振られている。モード1は上段左からA、B、C、下段左からL、未使用、未使用、R。モード2は上段左からL、P、R、下段左から未使用、A、B、C。

FZ-10用のビデオCD アダプターも製作中

ビデオCDは音楽CDと同じ直径12センチのCDに最大72分の動画と音声デジタル記録したもの。VHSと同等のクオリティで再生でき、手軽に持ち運べるサイズということで爆発的にソフトの数が増えてきている。このCDを3DOで再生するための周辺機器が「ビデオCDアダプター」だ。

現在発売中のビデオCDアダプターはFZ-1専用のものだが、FZ-10用のビデオCDアダプターも鋭意製作中だ(発売は夏頃)。このFZ-10用のものではFZ-1では未対応だったビデオCD規格Version2.0に対応する予定だという。現在、ビデオCDソフトのほとんどがVersion2.0のプレイバックコントロールを使用しており、チャプターによる頭出し再生のときやタイトル表示のときなどに静止画を表示する「静止画の再生」や字幕/吹き替えを選択するなど簡単なメニューが使用できる「メニューによる分岐」といった機能がある(FZ-1では動画部分のみの再生となる)。



メモリーユニットに付属の『メモリー管理』の画面。本体内部メモリとメモリーユニット間でやり取りをする



デジタルスティックコントローラの各ボタンにはそれぞれ連射機能が用意されている

ゲーム音楽をリアルに伝える体感ヘッドホン

サウンド関連の周辺機器はこれまでに「サブウーハースピーカーシステム」や「カラオケミキサー」といったものが用意されていたが、'95年の1月には「ゲーム体感ヘッドホン」が発売された。重低音の音響効果もさることながら、ヘッドホンの側面にアクチュエーター（振動体）を内蔵し、音に合わせて振動する。まさに音のバーチャルリアリティというわけだ。ヘッドホンコードの中間にはコントロールアンプを設け、手で振動をコントロールすることができる。

海外の周辺機器にも見逃せないものがあるぞ

まずは、ジョイスティックの専門メーカーCH PRODUCTSの製作した「FLIGHTSTICK PRO for 3DO」を紹介しよう。フライトシミュレータのソフトが多数発売されているIBM-PCでは知らない人はいないほどの名機(?)である。3DO用といっても機能に違いはなく、トリガを含んで4つのボタンがスティック上部に付いているなど、アナログスティックの最高峰といっている。対応するソフトの数はまだ少ないが「Super Wing Commander」、『VR Stalker』、

「スター・ウォーズ レベル・アサルト」など、そのうえ、あの『DOOM』も対応するという。

そして、ガンシューティングのお供に欠かせないのがAmerican Laser Gamesの「GAME GUN」だ。オレンジ色の独特のボディカラーを見たことのある人もいるかもしれない（本誌でも一度紹介した）。対応するソフトは「Mad Dog II」や「デモリションマン」などのガンシューティングだ。

そして、7月には2プレイヤー用の「2-PLAYER 3DO GAMEGUN」が発売される予定だ。現在のゲームガンはコネクタが1つしか付いていなく、デジチェーンでつなげる3DOの場合、1プレイヤーしか遊ぶことができなかった。この2プレイヤー用のゲームガンにはコネクタが用意されており、「2人プレイで対戦」なんてこともできる。

対応するソフトは「Space Pirates(5月)」、「Drug Wars(7月)」、「The Last Bounty Hunter(9月)」、「Shoot Out at Old Tucson(10月)」など。日本でも発売してほしいものだ。



ヘッドホン自体が振動してしまうという「ゲーム体感ヘッドホン(RP-HT950-H)」は1万円



American Laser Gamesの「2-PLAYER 3DO GAMEGUN」は7月発売予定。2人対戦プレイができるようになるというわけなのだ(写真は1人用GAMEGUN)

3DO周辺機器リスト

発売日	品名	メーカー	価格	発売日	品名	メーカー	価格
発売中	3DOコントロールパッド(FZ-JP2X)	松下電器産業	3480円	発売中	カラオケミキサー	松下電器産業	1万2800円
〃	6ボタンコントロールパッド	〃	2480円	〃	ゲーム体感ヘッドホン	〃	1万円
〃	デジタルスティックコントローラ	〃	6800円	〃	サブウーハースピーカーシステム	〃	2万3500円
〃	3DOマウス	〃	4380円	〃	3DOコントロールパッド	三洋電機	3480円
〃	ビデオCDアダプター	〃	2万9800円	未定	ビデオCDアダプター	〃	未定
	※生産完了品につき納期をご確認ください			〃	3DOカードリーダー	TDK	未定
〃	メモリーユニット	〃	9800円	〃	NV-RAMカード	〃	未定
				〃	モデムカード	〃	未定

ぜったいほしい、こんな周辺機器

読者アンケート(1-2月号より)の「開発してほしい周辺機器」を見てみると右の表のようになる。1位の「M2アクセラレーター」は次世代3DOの核となる目玉商品だけに35パーセント以上の圧倒的支持率。2位に入るのはなんと「レーザーガン」、米国のゲームガンを日本で発売してほしいということだろう。3位は「増設RAM」で、「メモリを多く積んでCDアクセスを速くして」という意見が多かった。でも、メモリを増やしてもCDアクセスが劇的に速くなるとは限らない。プログラムの技術も関係するのだ。

表にはないがじつは4番目に多かったのが「その他の周辺機器」だったのだ。内訳は「ハンドル型コントローラ」、「連射パッド」、「コードレスパッド」、「アナログコントローラ」、「ヘッドマウントディスプレイ」の順。なんとコントロールパッドの要望がもっとも多く、現在のパッドに満足していない人が多いことがわかる。ヘッドマウントディスプレイは昨年のエレショウで松下電器産業が参考出品していた。その時点ではまだ商品化には程遠いできばえであったが、再検討して出してほしい。

開発希望機器	1000人中
M2アクセラレーター(64ビット3DOシステム)	35.7%
レーザーガン(ゲームガン)	9.6%
増設RAM(メモリ)	8.6%
キーボード	6.3%
ハードディスクドライブ	5.7%



付録CD-ROM LIVE! 3DO MAGAZINE の使い方

収録ソフト一覧

INTERVIEW & REPORT

ブルフロッグ社モリニュー氏からのメッセージ

PhotoCD

フォトCDコンテスト優秀作8作品を収録

GAME

「セサミストリートナンバーズ」「紺碧の艦隊」
「エミット」「爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦」
「オールスター水泳大会OFFICIAL CD-ROM NICE BODY」

MOVIE

「Dの食卓」「三国志IV」「デイドラス」「キッズTV」
「MYST」

DATABASE

発売済み120タイトルのデータベース

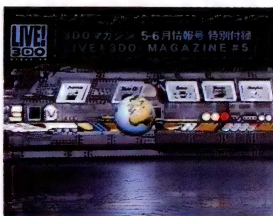
LIVE! 3DO MAGAZINE MANUAL

メニューシステムの操作方法

本体の電源を入れると、オープニングCGのあとUFO内部の画面になる。画面中央の「地球儀カーソル」を動かしてAボタンを押し、コントロールパネルに近づく。マークを選択し、決定すると各ソフトの選択画面になる。

●メニューシステムの操作方法

→・←：地球儀カーソルを右、左に移動
RLボタンを同時に押すと速く移動する
Aボタン：前進／決定
Bボタン：後退／ひとつ前の画面に戻る



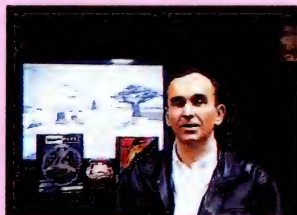
UFO内部では、中央の写真のように説明文が表示される。Aボタンでコーナーを選択するとソフトの選択画面になる

コントロールパッドの名称



インタビュー

ポピュラスなどのゲームデザイナーとして有名なピーター・モリニュー氏から、テーマパーク、マジックカーペットなどの新作についてのお話を収録。



ブルフロッグ社の社長でもあるピーター・モリニュー氏、期待の新作について語ってくれました。

読者投稿8作品収録

読者投稿のフォトCD作品の中から本誌の3-4月号で発表された「第2回 3DOマガジン フォトCDコンテスト」の優秀作品8作品を収録。



付録CD-ROMのデータベースに誤りがあります。以下のように訂正します。

<タイトルの訂正>ベルゼリオン→ベルゼリオン

<メーカー名の訂正>「ノントン」といっしょにピクチャーエンタテインメント→ピクチャーエンタテインメント「ナイト・トラップ」ヴァージンゲーム→ヴァージンインタラクティブ、「パズルの塔」HAMRET→HAMLET

Database 120本のデータベース

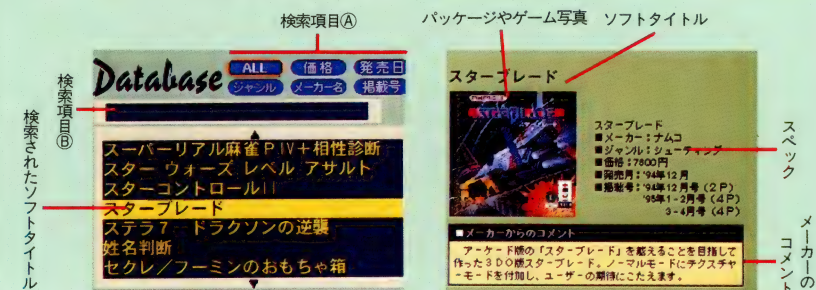
前回に引き続いて発売済みタイトルのデータベースを収録。前回より42タイトル増えて120タイトルに。データベースの使い方は、①画面右上の6つの「検索項目A」で検索項目を選ぶ。「ALL」はすべてのタイトルを五十音順に表示。そのほかの項目は「検索項目B」でさらに詳しく検索できる。②「検索項目B」の下に検索されたタイトルが表示されるので、見たいタイトルにカーソルをあわせてAボタンを押すと右下の写真のようなタイトルの紹介画面になる。

今回のデータベースは諸般の事情により

かなり多くの間違いが発生してしまったため、データベースとして完全なものとはいえません。正誤表を下記につけましたので参考にしてください。次回、6月8日発売予定の7-8月情報号付録CD-ROMのデータベースでは完全なものをお届けしたいと思います。

操作説明

↑・↓・→・←：選択カーソルを移動
Aボタン：決定
Bボタン：キャンセル／ひとつ前に戻る
(検索項目Aに選択カーソルがあるときに押すとUFO内の画面に戻る)



<発売月の訂正>『グレートサッカーキッド』94年11月→94年12月、『闘書タイムトライアル・誌書I』94年10月→94年8月、『ドラゴン・タイクーン・エッジ』94年12月→95年2月、『ドラゴンズレア』95年3月→94年3月 (検索項目の間違ひ。画面は94年3月)
<価格の訂正>「ドラえもん 友情伝説」8800円→7800円



セサミストリートナンバーズ

体験版デモでエルモのプレゼントゲームが遊べます。

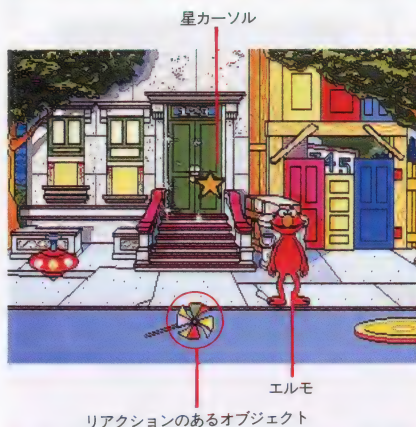
『セサミストリート』の世界をそのまま再現した知育ソフト。最初に「にほんご」、「じまく」(英語の音声で英語の字幕が表示される)、「えいご」のどれかを選ぶ。

方向キーで星の形をしたカーソルを操作して、気になるところをクリックしていけばアクションが返ってくるしくみ。たとえば、マンホールに星カーソルをあわせてA、B、Cボタンのどれかを押すと右の写真のようにあやしい2人組が飛び出してくる。いろいろなところでためしてみよう。リボンのかかった箱をクリックすると「エルモのプレゼントゲーム」が始まる。エルモのために品物をクリックしてプレゼント。エルモの言う数だけ持っていくとファンファーレと花火まであげて喜んでくれるぞ。ただし、エルモの言う数だけ持っていけないとダメなのだ。

操作方法

←・↑・→・↓：星カーソル移動
A・B・Cボタン：決定
R・Lボタン：押しながら方向キーを押すと星カーソルが高速移動する
Pボタン：音声モードの切り替え
Xボタン：「GAME」メニューに戻る

ゲーム画面



リアクションのあるオブジェクト

▶さらに製品版では...

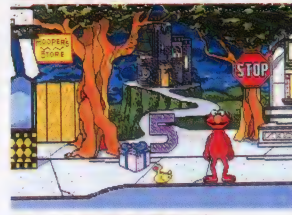
体験版では限定されたフィールドをエルモが歩き回れるだけだが、製品版ではバートとアーニーの家や、ビッグバードの家、カウントのお城にも入ることができる。それぞれの家で違ったミニゲームが用意されており、本を読んだり、ほかの仲間に電話をかけたりできる。セサミストリートの世界の住人になったつもりでフィールドを歩き回っていろいろと試してみよう。

楽しいリアクション



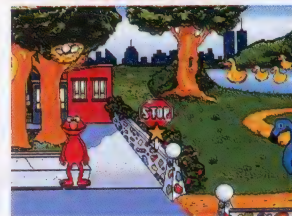
星カーソルをマンホールにあわせてボタンを押すことによってあやしい2人組が。ほかにもさまざまなところに用意されている。

エルモのプレゼントゲーム



町の中央あたりにあるリボンがかかっている箱をクリックすると、エルモのプレゼントゲームが始まる。エルモのほしい数だけプレゼントを集めてよう。

ゲームを終えるには



ゲームをやめたいときはこのストップの標識をクリック。ゲーム中にXボタンを押すと、一気に終了して「GAME」選択画面に戻る。



紺碧の艦隊

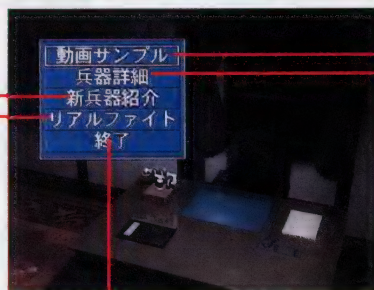
ゲームに登場する兵器のデータベースです。

荒巻義雄原作『紺碧の艦隊』をゲーム化したリアルタイムシミュレーション。今回収録したものはゲーム中に登場する兵器のデータベースや、アニメから取り込んだ動画のサンプルなどの特別版。オープニングムービーの途中でボタンを押すと選択画面に移るので、ここで見たい項目を選択。新兵器紹介画面では拡大/縮小、視点の切り替えでCGの兵器を多角的に見られる。リアルファイトはCGアニメによる戦闘シーンが見られる。機関銃から新兵器まで多彩な内容。ほかにも兵器詳細などの項目もあり(写真参照)。

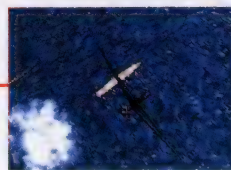
操作説明

●セレクト画面
←・↑・→・↓：カーソル移動
Aボタン：決定
Bボタン：取り消し
●新兵器紹介画面
↑：コマ送り(ポーズ中)
↓：コマ戻し(ポーズ中)
←・→：視点切り替え
A・Lボタン：縮小
B・Rボタン：拡大
Pボタン：ポーズ
Xボタン：メニューに戻る

ゲーム画面



終了してメニューに戻ります



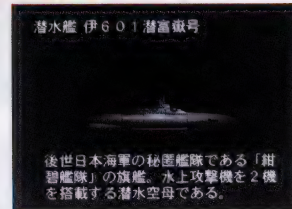
後世日本で新たに開発された新兵器のCG
リアルファイト
CGアニメによるハイライト戦闘シーン

動画サンプル



アニメ版の『紺碧の艦隊』や、新たに制作された3DのモデリングCGを使用した動画のサンプル画面を収録。製品版のデモシーンなどにも使用されている。

兵器詳細



史実、小説の設定を基にした兵器のデータや、3Dモデリングで制作されたCGを収録。ゲームではこのデータをもとに戦闘が行われる。

▶さらに製品版では...

小説の設定を再現したリアルタイムシミュレーションゲーム。よくあるターン制のシミュレーションではなく、リアルタイムにゲームが進展していくのでその場での決断力が要求される。史実にある戦艦や兵器のほかにも、小説オリジナルの超大型飛行艇や潜水空母などの奇想天外な兵器も数多く登場。とくに、潜水艦部隊の「紺碧艦隊」は、その運用によってゲームの展開も左右する。



エミットvol.1～時の迷子～

オープニングムービーと体験版デモが遊べます。

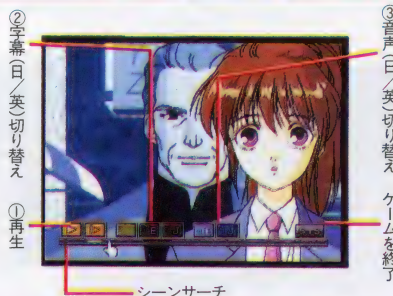
豪華スタッフを起用して制作された新しいタイプの英語学習ソフト。今回の体験版ではハイライトシーンとオープニングを収録。

ゲーム画面の下に表示されているアイコンを選択してゲームを進める。①の黄色いアイコン群で再生、連続再生の選択。右側の再生アイコンでひとつのシーンを繰り返して再生できる。(左側の再生アイコンはチャプターを順番に再生)。②の緑色のアイコン群で字幕の選択。日本語、英語、字幕なしの3種類から選べる。③の青色のアイコン群は日本語／英語の音声を切り替えられる。

操作説明

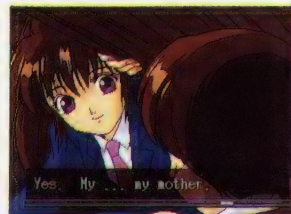
←・↑・→・↓：カーソル移動
Aボタン：決定
B・Cボタン：取り消し
R・Lボタン：シーンスキップ
Xボタン：「GAME」メニューに戻る

ゲーム画面



▶さらに製品版では…

赤川次郎による脚本で「エミット」というキーワードを追ってミステリアスなストーリーが展開される。英語学習ソフトとしても早稲田大学教授の東勝明氏の監修によって、基礎学習に欠かせない反復練習、ストーリーの内容に関するQ&Aなど楽しみながら英語を学習できるように仕上がっている。



このように字幕が表示されるので英語が聞き取れなくても確認ができる。音声は英語にして、字幕を日本語にすればさらに確認が容易に
オープニングムービーからのシーン。主題歌を歌うのは今をときめく篠原涼子。キャラクターデザインはいのまたむつみ。はつきりって豪華の一言

さらに、いちばん下のバー(シーンサーチ)でシーンを検索できるので、ひとつのシーンを日本語／英語と切り替えて何度も再生することで学習効果も大幅にアップ!!



爆笑!! オール吉本 クイズ王決定戦

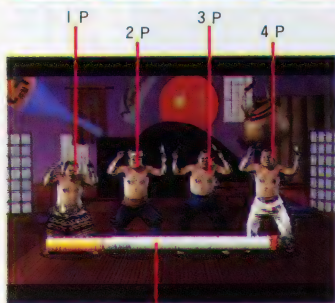
ムービーとミニゲームが遊べます。

吉本の芸人を使ったインタラクティブなクイズゲーム。今回の体験版は島田譲二がポコポコヘッドを何回できるかを4人で競うミニゲーム「譲二のポコポコ四重奏」を収録。

まず、オープニング画面で、「番組選択」を選んでから芸人を選び、Pボタンを押してスタート。4人まで参加可能。つぎにテレビの画面を方向キーの上下でチャンネルをかえ、

「譲二のポコポコ四重奏」を選んでAボタンでスタート。4人の島田譲二が仲良く並んでいる画面は左から1P～4Pの順でプレイヤーに対応している。Aボタンで左手で頭をたたき、Bボタンは右手で頭をたたく。A、Bボタンを交互に押して何度たたけるか限界にチャレンジ! 最初はゆっくりと、譲二が大きくなったら連打するのがコツ。

ゲーム画面



タイムゲージ



芸人選択画面。豪華メンバーが勢揃い。池乃めだかなど「通」に受ける芸人も選択できる



この画面で番組を選択。デモは「譲二の」しか遊べないが、製品版では当然すべて選択可能

▶さらに製品版では…

メインのクイズはもちろん、数多く用意されたミニゲームも十分楽しめる内容。それぞれのミニゲームやクイズのリアクションに芸人の個性がでていて良。司会の島田紳助のツッコミもさえている。

操作説明

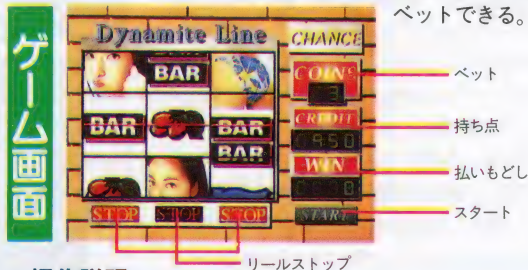
Aボタン：左手で頭をたたく
Bボタン：右手で頭をたたく



NICE BODY オールスター水泳大会 OFFICIAL CD-ROM

『Dynamate Line』で遊べます。

スロットマシンゲーム『Dynamate Line』を収録。最初の選択画面でいちばん上の「MY-BEST Selection by Special SLOT」を選択、次の画面で右上の『Dynamite Line』を選びAボタンでスタート。持ち点は一度に3点までベットできる。



操作説明

(セレクト画面)
↑・↓：カーソル移動
Bボタン：終了して「GAME」メニューに戻る
(ゲーム画面)
↓：スロットスタート
Aボタン：左のリール停止
Bボタン：中央のリール停止(ベットされていない場合はひとつ前の画面へ戻る)
Cボタン：右のリール停止(ベットされていない場合はムービー購入画面へ移動。ただしムービーは収録されていない)
R・Lボタン：ベット

▶さらに製品版では…

なんだかんだと言いつつ放映されるたびに見てしまう人が多い「オールスター水泳大会」のインタラクティブ・ソフト。本家のフジテレビが制作しただけに、過去の水泳大会の中からおいしいシチュエーションをチョイスして収録されている。データベースが充実していて使い方はさまざま。とくにスロットゲームで1000点獲得することに見られるムービーは必見。

※「GAME」メニュー画面中に誤りがあります。
オールスター水泳大会 NICE BODY OFFICIAL CD-ROM
→NICE BODY オールスター水泳大会 OFFICIAL CD-ROM

『クイズ王決定戦』は電源を切るまで終了できません

QUICK REFERENCE (操作方法一覧)

■Xニューステム

場所	方向キー	Aボタン	Bボタン	その他のキー/備考
オーニソク	—	—	決定	「R」を押しながら方向キーの左右で高速移動する
UFO内部	地味なカーソルの移動	前進/決定	後退	—
各コナメニュー	選択カーソルの移動	決定	後退	—
インビュールボート(再生中)	—	—	再生中止	—
フットボール(再生中)	決定	決定	UFO内部へ戻る	—
フットボール(再生中)	決定	決定	UFO内部へ戻る	—
フットボール(再生中)	決定	決定	UFO内部へ戻る	—
フットボール(再生中)	決定	決定	UFO内部へ戻る	—
フットボール(再生中)	決定	決定	UFO内部へ戻る	—

■MOVIE(再生中)

ゲーム名	方向キー	Aボタン	Bボタン	その他のキー/備考
Dの島	—	—	再生中止	—
三蔵の冒険	—	—	再生中止	—
フットボール	—	—	再生中止	—
キッズTV	—	—	再生中止	—
MYST	—	—	再生中止	—

■GAME

ゲーム名	方向キー	Aボタン	Bボタン	その他のキー/備考
セサミストリート	—	—	決定	—
三蔵の冒険(セリフ画面)	—	—	決定	—
三蔵の冒険(新兵器紹介画面)	—	—	決定	—
エミット	—	—	決定	—
機界/オールスターズ決定戦(銀二のボコボコ四重奏)	—	—	決定	—
NICE BODY オールスターズ大会 OFFICIAL CD-ROM(セリフ画面)	—	—	決定	—
NICE BODY オールスターズ大会 OFFICIAL CD-ROM(ゲーム画面)	—	—	決定	—

* 1 (バット) されていない場合はセリフ画面へ戻る * 2 (バット) されていない場合はムービー購入画面へ移動



5タイトルの動画デモ

以下の5タイトルのムービー(オープニングムービーなど)を収録。



期待のタイトル『Dの島』今回はCESでのデモ版を収録。英語だけでなく雰囲気も違う。

古代中国を舞台にしたシミュレーションゲーム『三國志IV』。劇者となるのは誰なのか?

実写とCGを合成したムービーを全編に使用している新感覚ゲーム『ライドラス』。

キッチンなセンスが光るバラエティクイズゲーム『キッズTV』。大人のほうが楽しめる。

リードベンチャーゲーム『MYST』。



©Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. / ©1994 Children's Television Workshop. Sesame Street Muppet's. ©Jim Henson Productions. Sesame Street and the Sesame Street Sign are registered trademarks of Children's Television Workshop. / 1993発売雑誌・徳間書店・徳間ジャパンコミュニケーションズ・1995 徳間書店・MICRO CABIN CORP. / ©KOEI / ©Yoshimoto Kogyo / ©1995 FUJI TELEVISION / ©1995 WARP INC. / SAN-EI SHOBO PUBLISHING CO. LTD. / ©The Daedalus Encounter is a trademark of Virgin Interactive Entertainment, Inc. Developed by Mechadeus. 3DO version licensed by Palmsoft, Inc. / Virgin Interactive / MECHADEUS / PALMSOFT 1994 / ©The 3DO Company. / 1995 MICRO CABIN Corp. Software copyright. 1994 CYAN INC. and Sunsoft. All rights reserved. Japanese Language Data © 1994 Interprog Corporation. ©1991 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved. / フォント制作には、Adobe Type ManagerおよびAdobe Type Library書体を使用しています。

ユーザーの皆さんへのご注意

3DO社は、ユーザーの皆さんに対して、このソフトウェアの使用、もしくは不適切な利用から生じたデータの喪失・破損、利益の喪失、ならびにそれに伴う代償品や修理費用、またはその他の間接的、付随的、二次的な損害や特別な損害その他一切についていかなる責任をも負いません。

3DO社は、このソフトウェアに関して明示、暗示、法定を問わず、商品適格性、特定目的の適合性等いかなる保証も行いません。

このソフトウェアを放射型テレビに接続して使用することは絶対にしないでください。静止場面または静止パターンを放射型テレビに写すと、そのスクリーンに恒久的な損傷が生ずることがあります。このソフトウェアを放射型テレビとともに使用した場合、3DO社および徳間書店インターメディア株式会社は、いかなる損害についても責任を負いません。この損傷は、このソフトウェアまたは3DOシステムの欠陥によっても起るものではありません。また、ほかのソフトウェアの静止画像や反復画像によっても同様の損傷を生ずることがあります。詳細については、ご使用になるテレビの各メーカーへお問い合わせください。

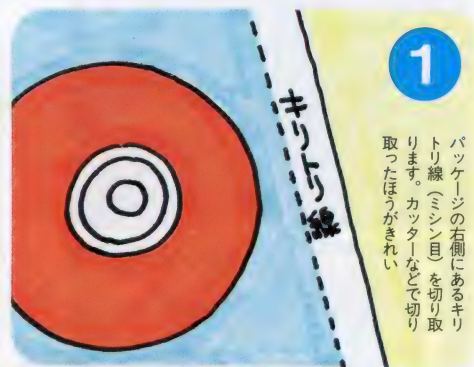
3DOシステムでソフトウェアを使用することは、3DO社が有する米国その他の国々で付与された特許権、または特許申請中の技術等の使用に当たります。3DOシステムを購入した皆さんには、3DOがライセンスしたソフトウェアと共にこの特許権を使用することが許されています。3DOがライセンスしていないソフトウェアを3DOシステム上で使用することについては、暗示その他を問わず、いかなる許諾も与えられていませんのでご注意ください。

(LIVE) 3DO Magazine制作スタッフ) プログラム=勝永幸人(プロスペクト)/グラフィック=h.a.n.d.、坂本章(編集部)、藤原洋介(編集部)/アートディレクション=沢田昭彦(TER-RACE)/ミュージック=池田和代/ディレクター=堀成雅英(編集部)/プロデューサー=磯真彦(バイス)、北根純子(編集部)/協力=松下電器産業株式会社、3DOジャパン株式会社
Cover CG=沢田昭彦
Layout Design=荻原正敏

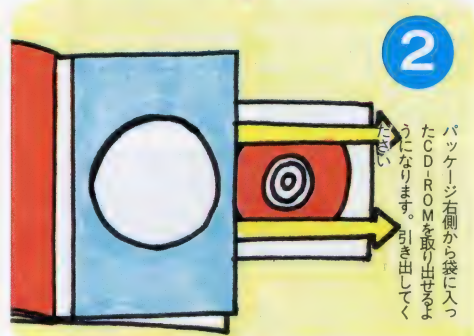
3DO、3DOロゴとインタラクティブ・マルチプレイヤーは、The 3DO Companyの商標です。

©Tokumashoten Intermedia 1995 印刷/凸版印刷 Printed in Japan

CD-ROMの 取り出し方、 マニュアルの 作り方



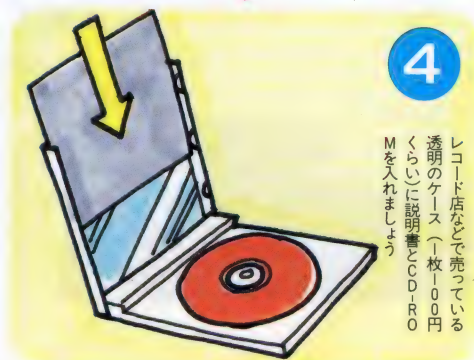
パッケージの右側にあるキリトリ線(ミシン目)を切り取ります。カッターなどで切り取ったほうがきれい。



パッケージ右側から袋に入ったCD-ROMを取り出せるようになります。引き出してください。



左にある説明書をハサミなどで切り取りましょう。キー操作の簡易マニュアルになります。



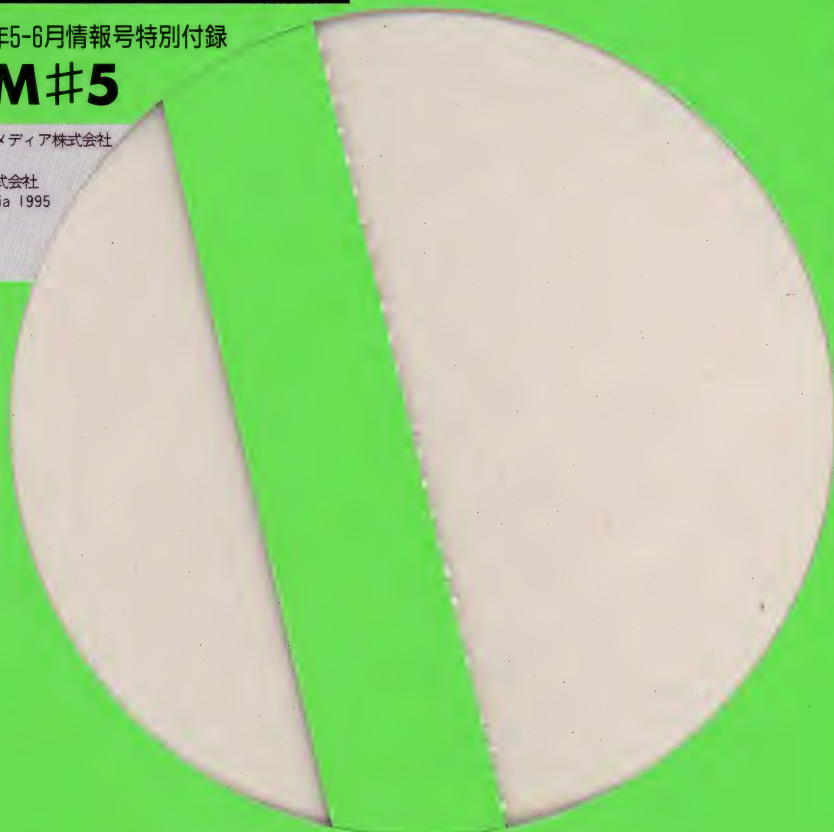
レコード店などで売っている透明のケース(1枚100円くらい)に説明書をCD-ROMを入れます。



3DOマガジン'95年5-6月情報号特別付録

CD-ROM#5

●制作＝徳間書店インターメディア株式会社
 ●開発＝株式会社バース
 ●加工・印刷＝凸版印刷株式会社
 ©Tokumashoten Intermedia 1995
 3DO, 3DOロゴは
 The 3DO Company
 の商標です。



W A R N I N G

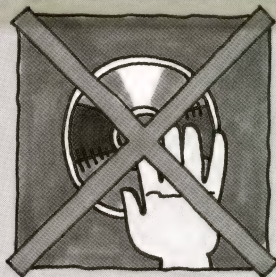
●付録CD-ROMに収録したデモソフトは3DOタイトル開発各社の提供によるものです。編集の都合で、製品版完成前に制作しているため、製品とは異なる部分があります（映像や音楽をはじめとして、操作性など）。ご了承ください。また、各タイトルについてのお問い合わせは、制作各社にお願いします。
 ●遊び方などは、各デモソフトによって異なります。本誌94ページからの「LIVE! 3DOMAGAZINEの使い方」をご参照ください。
 ●付録CD-ROMの製造に当たっては、万全を期しておりますが、万が一、CD-ROMがまったく立ち上がらないなどの不良があった場合には、お求めの書店にご相談になるか、編集部（連絡先は、5ページのもくじ下参照）までご連絡ください。新しいCD-ROMと交換します。それ以外の責はご容赦ください。
 ●付録CD-ROMに収録したデモソフトの著作権は提供各社に帰属します。
 ●付録CD-ROMに収録したグラフィック、ムービー、プログラム等の無断複写、複製、転載、放送、業務的上映、及び貸貸業に使用することは法律で禁じられています。

このCD-ROMは3DO™システム専用です。

付録CD-ROM取り扱い上の注意

●ディスク面(銀色のほう)には触れないでください

CD-ROMに汚れや指紋などがついてしまうと動作不良の原因となります。ホルダーから取り出すときは、カッター等を使用して98ページのやり方で取り出してください。その際、CDの円周部と中央の穴を持つようにします。ジェルケースから出す場合には、中心部分を押し取り出します。



●シンナーやベンジンは使用しないでください

汚れを取るときは、水を含ませたやわらかい布でふいたのち、乾いた布で軽くふいてください。ディスクの中心から外へ放射線状にまっすぐふくようにします(回しながらふいたりしないでください)。露がついた場合は、乾いたやわらかい布で軽くふきます。



●直射日光の当たる場所や高温多湿の場所に保管しないでください

CD-ROMは非常にデリケートなものです。直射日光の当たる場所や高温になるところ、湿気やほこりの多いところに置くとCD-ROMが変形する恐れがあります。



健康上の安全についての注意

疲れた状態や連続して長時間にわたるプレイは健康上好ましくありません。テレビ画面からは、できるだけ離れて、休みをとりながらゲームをすることを心がけましょう。また、ごくまれに、強い光の刺激や点滅を画面より受けている際、一時的に筋肉のけいれんや、意識の喪失などの症状が現れる例があります。

このようなことを経験したことのある人は、テレビゲームをする前に必ず医師への相談をお願いします。テレビゲームをプレイしているとき、このような症状が起きた場合は速やかにゲームをやめて医師の診察を受けるようにしてください。

IP INFORMATION	
インフォメーション・ページ	
IP	age
C O N T E N T S	
Media Station	99
イラストコンテスト	101
Reader's Club	102
3DOソフト 開発プロジェクト	102
SoftHouse Information	103
BACK NUMBERS	104



CG : Motonori Sakakibara

Media Station

今号からリニューアルしてインフォメーションページを新設。映画情報からビデオCDまで気になる情報を満載 /

MOVIE ストリートファイター

全世界のゲームファンを巻き込んだあのストIIが、とうとうスクリーンにまで登場！ 本場ハリウッドの豪華俳優陣による大迫力アクションムービーだ。

主人公のガイルを演じるのは『ユニバーサルソルジャー』などで有名なジャン＝クロード・ヴァン・ダム。格闘技などの演技に定評のある実力派の俳優(写真中央の人物)。もうちょっと髪の毛をのばせばガイルそのまんまって感じだね？ ほかにバイソン(日本版ではベガ)役のラウル・ジュリアなど、一流の役者さんたちが勢ぞろい。それらをまとめる監督は『ダイ・ハード』の脚本を手がけたスティーブン・デ・スーサ。スリリングな

アクション映画を撮れる監督だ。

このデ・スーサ監督が映画のために完全オリジナルのストーリーを書き下ろし。実際の国連軍へのブラックユーモアやストIIのパロディもバッチリで、子供よりかえって大人が楽しめる。日本での公開はゴールデンウィークの予定。全国東宝洋画系にて公開。



ジャン＝クロード・ヴァン・ダム。ストIIは見てのお楽しみ。

VIDEO ストリートファイターII ザ・ヒストリー

元祖ストリートファイターから現在アーケード、3DOで大好評稼働中のスーパーストリートファイターII Xまで、今までのストリートファイターシリーズを網羅したファン必見のメモリアルビデオ。各ゲームごとの特徴を詳しく解説したり、それぞれのゲームのキャラクターの微妙な違いを対比させたりと、「ザ・ヒストリー」の名に恥じない内容。超絶にうまいプレイヤーによる「スーパープレイ」などは、一見の価値アリ。発売中・5500円(ソニー・ミュージックエンタテインメント)



CD 光栄オリジナルBGM集Vol.13 ウイニングポスト/ウイニングポスト2

ゲームのオリジナル音楽をそのまま聞ける「光栄オリジナルBGM集」の第13弾。

「ウイニングポスト」と「ウイニングポスト2」の2タイトルを収録したお買い得な1枚。ゲームに流れている音楽をスーパーファミコンの音源から収録。音楽をやっているゲーム



ファンのために完全スコアパートの楽譜集もついているから自分の好きな楽器で演奏することも可能だ。全44曲収録。発売中・2500円(光栄)

CD サムライ リミックス

おなじみ大人気格闘ゲーム『サムライスピリッツ』『真サムライスピリッツ』のなかからチョイスした曲を、国内外で活躍中のミュージシャンたちがそれぞれの個性を生かしてリミックス・アレンジ。テクノ、ヒップホップ、レゲエなどノれる音楽に生まれ変わったのリリース。いろんなCDが出るのはサムライの人気のまだまだおとろえていない証拠。全11曲収録。発売中・2500円(ポニーキャニオン)



CD ポリスノーツ

3DOでの発売がちょっと延びてる『ポリスノーツ』のPC-9821版の音楽集。本格的サイバーパンクアドベンチャーとして話題になった『スナッチャー』の小島監督の最新作としても注目だ。音楽はコナミのサウンドチーム「矩形波倶楽部」が担当しているので、質は保証つき。とりあえずはこのCDと、もうすぐ発売されるパイロットディスクで期待をふくらませよう。発売中・2800円(キングレコード)

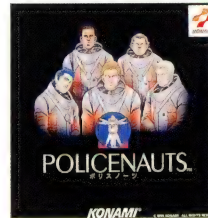


PHOTO CD River〜魚と会に出かける午後〜

アメリカの釣り人たちの日常をカメラの中におさめた写真集、『River』。日本では釣りは単なる道楽だけど、あちらではちゃんとしたスポーツとして認められているみたい。このフォトCDはそんな人たちがたくさん収録されています。せせらぎの音の響く川べりで竿を片手に友と語らう。んー、いいですねえ。なんて現実逃避したくなる写真がいっぱい。好きでやってることだからみんないい表情してるんだ。針葉樹の林をバックに置いたセピア調の写真は都会の喧噪の中に暮らす人間にも一服の清涼感を与えてくれます。リフレッシュしたいときのほほんと鑑賞するとよいのでは。発売中・3800円（みずき）



ふつうの釣り好きの人の、ある午後の写真……。すべての写真がセピア調のモノトーンで構成

PHOTO CD OTHERS

●POWER OF GLORY／赤井邦彦氏監修のF1フォトCD。セナをはじめニキ・ラウダなど名ドライバーの写真を収録。発売中・4800円（グラムス）

●レントゲン藝術研究所vol.1-ANOMARY-／常に最先端の現代美術を紹介し続けている同研究所の展示会などの写真を収録。3000円・4月25日発売予定（インターアクティブ）

●Helix〜螺旋〜／花や壁など、主に静物を取り続けてきた若手写真家、大家純一の作品集。発売中・3800円（みずき）

●東京素人娘物語・4 一度きりの写真館／東京にごくふつうにいる女の子が、一度だけということでモデルになっている写真集第4弾。4月21日発売予定・4800円（ジャニス）

●Visit／小森まみなど、人気AV女優の私生活を収録したドキュメンタリー写真集。発売中・5800円（データテック）

フォトCDコンテスト作品募集中

・しめ切り／4月18日消印有効
・テーマ／自由
・作品／オリジナルで未発表なもの。
・方法／35ミリの現像済ネガカスライド（ポジ）とプリントした写真。かならずネガカポジを添付してください（応募作品は返却できません）。

・発表／6月8日発売の本誌で作品と共に発表。容量の許す範囲で付録のCD-ROMにも収録・審査員／編集部、日本コダック、松下電器産業、3DOジャパン
応募作品には以下のメモを同封してください。またプリントした写真の裏には、名前を明記してください。なお、複数の応募はかまいませんが、メモは作品ごとに1枚ずつ用意してください。

- 1 作品のタイトル
- 2 カメラやフィルム等のデータ
- 3 作品に関してのコメント
- 4 撮影日時、場所
- 5 氏名（フリガナをお願いします）と年齢、職業
- 6 干住所と電話番号

VIDEO CD ビデオCDカラオケ 世界の名歌シリーズ②・③

世界の美しい風景をバックにオーケストラ演奏による世界の歌を聴くことができる名曲シリーズ。カラオケ機能もついており、ドイツ語やイタリア語の歌詞が表示される。これ



で歌のレッスンをすれば上達間違いなし。第2・3弾合わせてカンツォーネが30曲も入っている。発売中・4500円（シネマサプライ）

VIDEO CD 水着を脱いだ17歳 松田千奈

メディアジャックからリリースされている美少女ファイルシリーズの1作。タイトルどおり、17歳の岡田千奈ちゃんがぱっちり脱いでくれます。ジャケットの写真を見ればわ



かるとおり、かわいい顔にふつりあいなほどのナイスボディなので見ごたえはぱっちり。発売中・3800円（メディアジャック）

VIDEO CD OTHERS

●小椋桂ファミリーミュージカルシリーズ／小椋桂のミュージカル「パパ・アイ・ラブ・ユー!」「魔法使いの夏休み」ほか全5巻をリリース。7月発売予定・各3800円

●ビデオCD音多カラオケBOX演歌編／演歌の名曲を多数収録。全10巻。4月25日発売予定・セット価格2万5000円

●世界の名歌シリーズ4、5／世界の民謡をカラオケで楽しめるシリーズ。4、5はフランスのシャンソン。レッスン機能付き。4は5月、5は6月に発売予定・各4500円

●レディ・レディ／薬師丸ひろ子、桃井かおり出演の映画。5月発売予定・4500円

●12人の優しい日本人／日本に陪審員制度があったら、という映画。発売日未定・4500円

●ロードス島戦記10、11、12／ファンタジーの世界を描いた人気アニメシリーズ。10は3月25日、11は4月25日、12は5月25日にそれぞれ発売予定・各2800円

●淫多楽恥部・イメージ倶楽部／コスプレした女の子たちが登場するアダルトソフト。4月25日発売予定・4500円

●インモラル百合族／真性レズビアンのアダルトソフト。4月25日発売予定・3800円

※上記タイトルはすべてシネマサプライ。

VIDEO CD オールスター・ロック・コンサート／プリンス・トラスト

E・クラブトン、E・ジョン、T・タナー、F・コリンズ、P・マッカートニーといったビッグなメンバーが顔をそろえる。1986年6月20日、ロンドン郊外で開催されたチャールズ



皇太子主催のチャリティ・コンサートのライブを収録（全13曲）したビデオである。発売中・4900円（ビデオアーツミュージック）

VIDEO CD ザ・中学教師

平山秀幸監督、プロ教師の会原作、長塚京三、藤田朋子ほか出演。中学校で次々と問題を起こす生徒と、自らの教育方針を貫徹しようとする教師の戦いを描写した作品。プロ教師の会が自らの体験



をもとにした原作だけに、リアリティのある設定で物語が展開していく。4月25日発売予定・4500円（シネマサプライ）

イラストコンテスト

今回のお題は
『サムライ ショーダウン』

今回は応募作品のレベルが高くて、編集部員はみんなほくほく顔なんだっ。



〈東京都/SUZU〉 1位とはうってかわって大人っぽいけど、2位もナコルルなんです。青くて透き通るような瞳が印象的です。線もきれいだね



〈大阪府/岡田夕貴〉 キャラクタ総出演です。左端の3人の関係がなんかあやしい。手の震えた幻庵がラブリー



3位

〈福島県/富野一昭〉 そう、じつはガルフードはバビィのおまけ……うわあ、ファンの人こめんなさい

2位



〈東京都/華沢れな〉 やっぱりといった感じで多かったナコルルのイラスト。なかでももっとも人気があった元気なナコです。次回よろしくね



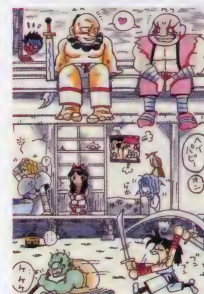
〈愛知県/玖馬〉 2等身のキャラ勢揃い。幻庵がいい味だしてます



〈大分県/萩野猛俊〉 覇王「ん」ところがおちゃめ。でもかっこいい



〈福岡県/栄像一弘〉 まるでキーホルダーのようにカッコつけたタムタムがかわいいの



〈東京都/秋山登〉 2人の重みで屋根がつぶれそう



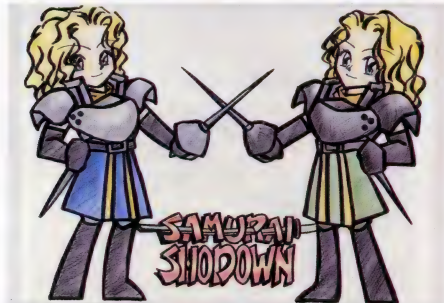
〈長野県/見葉〉 ナコルル美人っ。鷹もいいね



〈群馬県/水風城〉 色づかいがハッキリしてかわいいな



〈神奈川県/塚越規〉 鎧の光り方がカッコいいぞ



次点

〈東京都/アミノ酸の大冒険〉 シンブルでよい。でも背景も描いて欲しい。かな。ジャルイイです。通しすぎりの編集部員Y・F



〈神奈川県/海城まつり〉 通りすがりの編集部員Y・Fが強力に推薦していた一枚。今度はカラートーンに挑戦してみたい?



〈大阪府/元木慎悟〉 大丈夫。武器が折れても半蔵はつおい

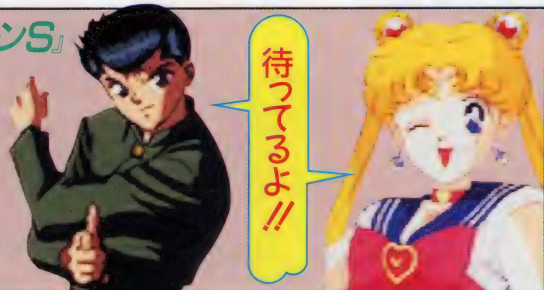


〈栃木県/富師輝康〉 グラデーションがとってもきれいな

次回のお題は『幽☆遊☆白書』&『美少女戦士セーラームーンS』

今回コンテストの1位から3位の方には、それぞれ図書券をプレゼント。3回目のお題は『幽☆遊☆白書』(トミー)と『美少女戦士セーラームーンS』(バンダイ)です。ひとりで何作応募してもかまいませんし、ハガキやネット、イラストボードなどサイズも問い

ません。またPC-98、PC/AT互換機、マッキントッシュで読み込めるフォーマットであればCGでもかまいません。あて先は、〒105 東京都港区東新橋1-1-16 TIM「3DOマガジン編集部コンテスト係」まで。なお、締め切りは5月8日消印有効です。

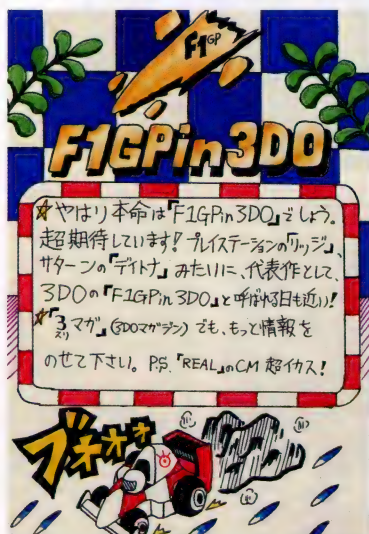


待ってるよ!!

Reader's Club

みなさんのおたよりあつてのこのコーナー。よってらっしゃい見てらっしゃい、できれば参加もしていいね。

●I found two issues while in New York and was very pleased even though I speak no Nihon go. Please consider producing an English version of 3DO Magazine, as America has only One 3DO exclusive title, and it is produced not really as well as yours. Also, then we could order Japanese software at Japanese prices instead of the inflated prices of the importers. (USA/Travis Fahling)



「栃木県/あおいかりん」『F1GP in 3DO』の前評判はホントに高いです。編集部でもわくわくしながら待つてますよ！

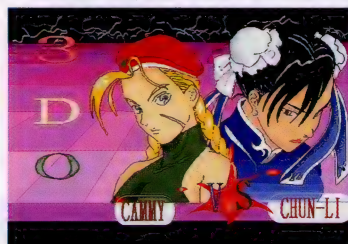
アメリカからのおたよりです。日本でも海外のソフトを苦労して手に入れるユーザーがいるように、アメリカのユーザーも日本のソフトを手に入れるのに苦労しているようですね。お互いがんばりましょう。

●だー！ みんなみんなあーい。私はソフトを30本以上も持っているが『ウイニングポスト』ができない。メモリがすでに……早くメモリーユニットを！

(宮崎県/矢野大輔)

編集部にはサンプルのメモリーユニットがあつてけっこう便利しています。ちょうど「オール・アバウト3DO」で紹介しているので、そっちの記事を読んで参考にしてね。

●僕は友人たちに「3DOはすごいんだぜ〜！」と言って自慢をしていた。それから冬休みに入り、3学期になってびっくり。友人3人が3DOを買ったというのだ。僕はエライですか？



「台湾/李哲淵」CGで描いてきてくれたスバリの春麗とキャミイ。なかなかリキはいつてます



(栃木県/あおいかりん)

えらいっ！ キミは3DOユーザーの鏡です。そういえばとなりの編集部には、セーラームーンSのために3DOの購入を決めたつわものかいます。



「北海道/ちあき、まさよし」『長野/千恵子』豪鬼もい興味だしてるおやじだなあ、とつい……

3DOソフト開発プロジェクト

この頃多いのは「ポリゴン格闘ゲームを移植してほしい」という希望。やっぱりバーチャ2や闘神伝の影響かな。

●ワープから『宇宙生物フロポン君』と『突撃機関/メダガス!!』のキャラクタを使ったマリオカートみたいなレースゲームを作してほしい。ネコブンが好きな会員でやんす。

(京都府/古賀高弘)

ワープのゲームに登場するキャラクタはみんな個性豊かでかわ



いので、見ていて飽きませんよね。ネコブンくんが主人公のRPGとか出ないかな。●こんなゲームどーでっしやろということ……ゲ

今度RPGで発表される『魔法陣グルグル』な3DO版でも出して〜。3DOは、大変重要なゲームになりそうです。3DOは、(面白い)気が強いて、こいつは、大変重要なゲームな出てもいいのでは？ 魔法陣グルグル、4人まで、とてもおもしろいゲームです。



センでバーチャファイターを見ていて思いました。バーチャファイターみたいな柔道ゲームがあつたらいいな、と思った。HPのない対戦の柔道……あー、考えただけでもよだれが……。

(佐賀県/田中丸豊宏)

え、えーっとお、どうしてよだれが出るんでしょうか……？

●父の希望でパチンコをお願いします。

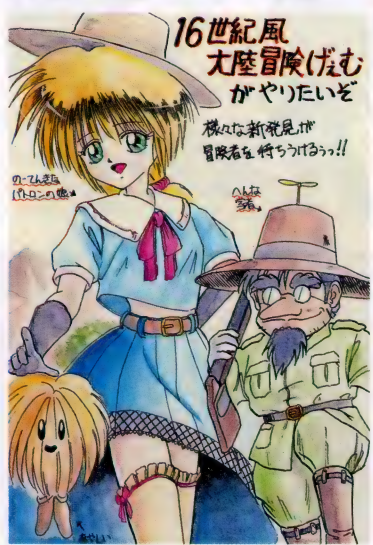
移植希望



「長崎県/小田真樹」ぶよぶよの移植もしてほしいけど、魔導物語も移植してくれないかな。さて、これは12歳の女の子が描いてくれたイラスト。今の若い子は絵がお上手で、おねーさんはうーれしいな

(千葉県/澤寿恵)

お父様もゲームをなさるんですね。家族、とくに両親がゲームをする家庭だと、ソフトを買うのが金銭的に楽で助かります。ちなみにパチンコゲームというのは、けっこうつまでも飽きずに遊べていいですね。



「金沢県/牧馬」あやしい生き物、かわいいー！。それはさておき、大陸冒険ゲームというのはおもしろそう。わいわいかなんのが出てくるのかな

Softhouse Information

3DOをめぐるいろいろなメーカーからの情報を紹介していこう。お待ちかねのプレゼントコーナーもここ。

●『ワープ』のステッカープレゼント

ワープの『宇宙生物フロボン君』と『突撃機関! メガダス!!』の発売を記念して、オリジナルのステッカーを製作。おなじみのキャラがいっぱい。これを30名の読者にプレゼント。応募方法は、ハガキに①〒住所、②氏名、③生年月日、④職業、⑤電話番号、⑥ワープへのメッセージを書いて、下の編集部住所の「ワープのステッカープレゼント係」まで。しめ切りは5月6日(消印有効)。発表は6月8日発売予定の次号で。

●まだ間に合うクリスタル・ダイナミクス・フェア

クリスタル・ダイナミクス・フェアの期間が5月31日までに延長された。クリスタル・ダイナミクスのソフト(ザ・ホード、トータルエクリプス、オフワールドインターセプター、サムライショーダウン、スターコントロールIIのいずれか)についている背ラベルを2枚封書に入れて、〒150 東京都渋谷区渋谷1-5-6 SEMPOSビル BMGビクター株式会社「クリスタル・ダイナミクス・フェア3M」係まで送ろう。サムライショーダウンとゲックスのテレカを2枚セットでプレゼント。

●審美派マウスパッドはいかが?

Manticore社の色鮮やかで高級感を満たすマウスパッドが発売中。3DOのマウスも飾ってあげてほしい。価格は3000円。ご注文、お問い合わせはエンソフ・リミテッド ☎043-486-7715 まで。全部で24種類ある。



応募方法は(1)ほしいプレゼントの番号と賞品名(2)〒住所(3)氏名(4)年齢(5)電話番号(6)3DOハード、ソフト、周辺機器の中から1つを選んで、それに対しての意見や感想を200字くらいで書く、の6つを満たして下の欄のあて先の「プレゼント」係まで。しめ切りは5月8日必着。発表は6月発売の号のこのページで。	
1 スーパーリアル麻雀PIV+相性診断 5名様 提供/サンヨー	
2 スーパーリアル麻雀PIV+相性診断のポスター 4名様 提供/セタ	
3 ドラゴン・タイクーン・エッジ 5名様 提供/サンヨー	
4 ドラゴン・タイクーン・エッジの下じき 5名様 提供/サンヨー	
5 ピーター・フランクルのパズルの塔とフランク人形 5名様 提供/TBS-HAMLET	
6 リーグ開幕記念オフィシャルテレホンカード 5名様 提供/セミック	

こんなおたより待ってるよ

1. クラブ係
なんでもOKの戸端喫茶店です。まじめなご意見から笑える日常まで、ジャンルを問わずにお取り扱いいたします。
2. イラスト係
クラブを華麗に飾るイラストはこちらへ。コ

ンテストの応募作品は「コンテスト係」へお願いします。
3. プロジェクト係
「こんなソフトを望む/」というアイデアやご意見、ご希望などを募集しています。移植希望などもこのプロジェクト係へどうぞ。

すべてのあて先はこちらへ

〒105 東京都港区東新橋1-1-16
徳間書店インターメディア
3DOマガジン編集部 ○〇係

※すでに3DOクラブ、REALクラブの会員の方は、ハガキのどこかに「会員だよ」と明記してください。掲載の優先順位が高くなります。なお、プレゼントは厳選な抽選なのでこの特典はありません。

当選者発表

●3DOマガジン3-4月情報号当選者(発送は編集部)

●『突撃機関! メガダス!!』サンプル(3名様) = <京都府> 古賀高弘 <大阪府> 外山元朗 <兵庫県> 山口佳良子 / ●フォトCD『卒業原画集』(2名様) = <大阪府> 京野聡 <愛媛県> 高橋一馬 / ●『卒業FINAL』ポスター(5名様) = <東京都> 武内誠 <甘利洋行 <三重県> 河合良樹 <滋賀県> 濱里浩史 <奈良県> 中尾和寛

●第10回(1月期)3DOクラブ入会者オリジナルグッズ当選者(発送は3DOジャパン)

●3DOボールペン(20名様) = <北海道> 佐藤栄祐 <宮城県> 上岡厚志 <埼玉県> 本田一成 <東京都> 山口輝久 <神奈川県> 鈴木雄治 <新潟県> 久保田将 <富山県> 中川信志 <石川県> 園頭清明 <岐阜県> 柏木清明 <滋賀県> 吉村昌夫 <静岡県> 須田篤司 <愛知県> 関裕太・白石 浩一 <三重県> 新堂総一郎 <大阪府> 根本義夫・衣笠智也 <山口県> 高橋祐二 <福岡県> 内田政弘 <熊本県> 薫清信 <宮崎県> 岩満拓郎 / ●3DO CDケース(10名様) = <福井県> 山岸隆明 <東京都> 三島実・高橋玄・川西高文・武石正浩・政本邦晴 <長野県> 成子隆 <奈良県> 小谷勝紀 <福岡県> 安永栄治 <宮城県> 松田慎一 / ●3DOウォッチ(10名様) = <北海道> 鎌田愛 <栃木県> 河野通昭 <群馬県> 浅見圭介 <埼玉県> 井上智志 <神奈川県> 大久保茂春 <愛知県> 脇田伸司 <大阪府> 堤啓祐 <兵庫県> 尾井洋平 <福岡県> 有永剛 <鹿児島県> 毛利奨 / ●3DO Tシャツ(10名様) = <東京都> 阿部悦子・鈴木裕治・池淵俊哉 <福井県> 小泉絵美 <愛知県> 斎藤光広 <三重県> 渡部陽子 <大阪府> 菊富

貴子 <大阪府> 田中照之 <熊本県> 河上忠寛 <鹿児島県> 藤原裕幸

●第11回(2月期)3DOクラブ入会者オリジナルグッズ当選者(発送は3DOジャパン)

●3DOボールペン(20名様) = <北海道> 角谷行規 <秋田県> 加藤健誠 <埼玉県> 吉野寛之 <千葉県> 赤松真悟 <東京都> 佐野弘宜 <神奈川県> 日比野賢 <山梨県> 遠藤貴昭 <新潟県> 笹川健太郎 <静岡県> 島田孝正 <愛知県> 佐藤敦 <大阪府> 宇生章人・実太郎・片本貴士・金山一生 <兵庫県> 恵木雅彦 <兵庫県> 藤川忠成 <兵庫県> 石塚誠・横林泰宏 <山口県> 斎藤健治 <香川県> 石橋陽介 / ●3DO CDケース(10名様) = <青森県> 十王館茂人 <埼玉県> 島崎宏太 <千葉県> 村上智彦 <東京都> 中西伸行 <神奈川県> 取切康雄・黒田 博史 <愛知県> 田中健次 <大阪府> 押田義文・丸井明仁 <島根県> 小林勝幸 / ●3DOウォッチ(10名様) = <北海道> 西田和弘 <岩手県> 今野大 <岩手県> 千葉陽 <静岡県> 吉川靖 <大阪府> 池口裕隆 <兵庫県> 三野勝 <鳥取県> 森田聡 <広島県> 神原文典 <福岡県> 松ヶ迫晋也 <熊本県> 加藤快 / ●3DO Tシャツ(10名様) = <北海道> 原かおり <栃木県> 貝賀深雪 <東京都> 白井瑠子 <東京都> 大泉由美 <神奈川県> 佐藤清美 <山梨県> 三井花代 <奈良県> 畑野玲子 <大阪府> 濱田真子 <鳥取県> 松本えりこ <福岡県> 阿部博子

BACK NUMBERS

お近くの本屋さんで注文できます。本屋さんがない場合は徳間書店インターメディア販売部(☎03-3573-8613)へお問い合わせください。

●創刊号5-6月情報号／980円



All About 3DO：日本版リアル徹底紹介ほか
The Story of 3DO：ハードメーカーのソフト戦略／ケーブルTVの端末としての3DO
Software Express：ウルトラマンパワード／チキチキマシン猛レース／京都鞍馬山荘殺人事件／ペブルビーチの波濤／ザ・ライフステージほか
LIVE! 3DO MAGAZINE# 1 (付録CD-ROM)

●12月情報号／1280円



SCOOP!：NEW REAL FZ-10のすべてほか
All About 3DO：ビデオCDアダプター特集
The Story of 3DO：変貌する次世代機のソフト作り
Software Express：オーバードライビンほか
The Guide：アウター・ワールドほか
LIVE! 3DO MAGAZINE# 3 (付録CD-ROM)

●7-9月情報号／680円



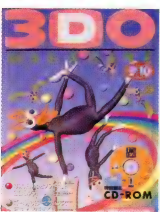
All About 3DO：三洋電機3DO／周辺機器／フォトCD
The Story of 3DO：ローカライズの現場
Software Express：ジュラシック・パーク・インタラクティブ／ザ・ホードほか
The Guide：鉄人／ドクターハウザー／トータルエクリプス／クラッシュ・アン・バーンほか

●1-2月情報号／1480円



特集：全150 3DOタイトル購入ガイド
All About 3DO：最新周辺機器情報
The Story of 3DO：「面白いゲームを作る！」こと
Software Express：スターブレードほか
The Guide：スーパーストリートファイターII X、Jリーグバーチャルスタジアムほか
LIVE! 3DO MAGAZINE# 4 (付録CD-ROM)

●9-10月情報号／1280円



SCOOP!：年末来春発売予定のソフト特集
All About 3DO：ゴールドスター、サムソン、三洋電機の3DO／フォトCDコンテスト
The Story of 3DO：CESレポート
Software Express：ショックウェーブほか
The Guide：パワーゼキングダムほか
LIVE! 3DO MAGAZINE# 2 (付録CD-ROM)

●3-4月情報号／680円



SCOOP!：『GEX』、『Dの食卓』、『ポリスノーツ』、『三国志IV』、『FIG in 3DO』
All About 3DO：3DO BLASTER for DOS/VIほか
The Story of 3DO：ソフトの価値を測るもの
Software Express：サムライショーダウンほか
The Guide：スターブレード、幽☆遊☆白書、オーバードライビン、AD&D ロストダンジョンほか

●11月情報号／680円



SCOOP!：年末来春発売のソフト特集
All About 3DO：エレシヨで新型REAL参考出品
The Story of 3DO：REAL海外を行く
Software Express：Jリーグバーチャルスタジアム／スーパーストリートファイターII Xほか
The Guide：ロードラッシュ、ショックウェーブ、信長の野望・霸王伝、ウイニングポストほか

●オール3DOソフトカタログ／980円



期待の新作ソフト大紹介!!：GEX、三国志IV、爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦!、美少女戦士セーラームーンS、Dの食卓ほか
オール3DOソフトカタログ：ジャンル別全106本紹介
3DO GAMES攻略SPECIAL：3DOゲームのおもしろさをギュッと濃縮大攻略!!

編集アシスタント&ライター募集

徳間書店インターメディアでは、編集作業や記事作りに携わってくれる編集アシスタントと、フリー契約の外部ライターを募集します。人気の雑誌を私たちといっしょに作りませんか?

◆応募要領◆

- 募集職種：①編集アシスタント
②外部ライター
- 勤務地：東京・新橋あるいは仙台市・青葉区のどちらか。
- 勤務時間：①土日祝を除く11時から22時の間で月100時間以上勤務

できる方。

②不問。

●資格：①18歳以上の男女(学歴不問。ただし高校生不可)。ゲームやCD-ROMソフトの知識があり、編集に興味をもっている方。

②雑誌編集業務あるいはライターとしての経験をお持ちの方。

●待遇：①時給800円以上(食事休憩時間中も支給)。交通費全給。報奨金年2回あり。

②経験・能力に応じて規定の原稿料を支給。

●応募方法：勤務可能時間、希望職種、希望勤務地を明記のうえ、写真貼付の履歴書と自己アピール文(800文字以内)をそえて4月14日(金)必着で郵送。書類選考のうえ、4月20日(木)頃に面接日を連絡。

●宛て先：〒105
東京都港区東新橋1-1-16
徳間書店インターメディア株式会社 管理部
3DO Magazineアシスタント(ライター)募集係

On Sale

'95年2月から'95年4月までに発売されたソフト

今回の目玉はなんとい
っても『サムライ』と
『三國志Ⅳ』。ほかも注
目作が目白押し、20タ
イトルを一気に紹介!

2月10日 ★ 注目ソフト ★ 2月17日

サムライショーダウン



●Crystal Dynamics/BMGピクチャー
●8800円 ●格闘アクション
アーケード、ネオジオ版などで一世を風靡した格闘剣劇アクションゲーム『サムライ・スピリッツ』海外版の逆輸入移植。日本だけでなく、フランスの女騎士のシ

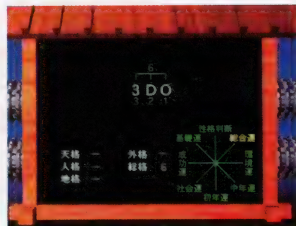
ャロットや、アメリカン忍者のガルフードなど世界各国から12人のサムライたちが『カタナ』を使って死闘を繰り広げる手に汗握るバトルアクション。3D0オリジナルの機能として、日本語、英語の切り替え、武器を使わない『武器なしモード』を選択できるなど、オリジナルにはない設定も追加されていて、海外の雰囲気を楽しむこともできる。

スター・ウォーズ レベル・アサルト



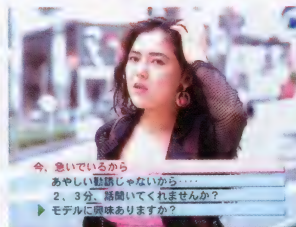
●LucasArts/EAV
●8800円 ●シューティング
ジョージ・ルーカス率いるルーカスアーツ制作のシューティング。あのスター・ウォーズの世界で反乱軍のパイロットとして帝国軍の野望を打ち砕くべく戦闘を繰り広げる。

姓名判断



●アリ・アドネ
●7800円 ●占い
運命数学の権威、山口純一氏の監修による姓名判断ソフト。人名だけでなく、会社名や商品名、男女の相性など、名前にまつわるさまざまなことを占うことができる。

バーチャルカメラマンPart 1



●ナグザット
●8800円 ●シミュレーション(18禁ソフト)
カメラマンの立場で女の子を口説き落として、ヌード写真を撮るのが目的のシミュレーションゲーム。街で女の子に声をかけたり、撮影をしたりとかなり現実的な内容。

ファッティーベアのびっくり誕生日!



●Humongous Entertainment/丸紅 メディアビジョン
●7800円 ●教育・知育

子供向け知育ソフト、ファッティーベアシリーズの第3作。ぬいぐるみのファッティーベアが、持ち主のカエラの誕生日にすてきなプレゼントを用意するというストーリー。

ファン・ゲーム ソフトのおもちゃばこ



●Williams Entertainment/ワーシオン/クラクティブ
●8800円 ●教育・知育

ゲームやお絵かき、音楽などいろいろな要素を盛り込んだ子供向け知育ソフト。ゲームも5種類用意されており、ひとつひとつがていねいにつくられている。

フラッシュバック



●Interplay/EAV
●8800円 ●アクション

アクションのパターンが豊富な臨場感あふれるアクションゲーム。記憶をなくした主人公がひとつひとつ謎を明らかにしていくドラマティックなストーリーも秀逸。

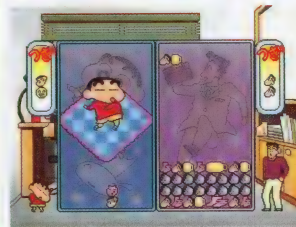
ドラゴン・タイクーン・エッジ



●サラ インターナショナル
●8800円 ●RPG

主人公の宇宙精霊アルムが、倒した敵に次々と乗り移ってパワーアップしていくというユニークなシステムのRPG。CGでモデリングされたグラフィックは一見の価値あり。

クレヨンしんちゃん パズル大魔王の謎



●バンダイ
●8800円 ●パズル

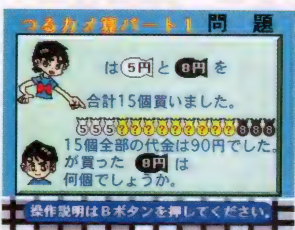
人気アニメ『クレヨンしんちゃん』を題材にしたパズルゲーム。パズルでストーリーを進める『おはなしモード』と、2人で対戦する『たいけつモード』が用意されている。

スーパーリアル麻雀PⅣ+相性診断



●セタ
●9500円 ●対戦麻雀(18禁ソフト)
アーケードで大人気だった2人打ち麻雀に、歴代のキャラとの『相性診断』を追加しての移植。相性診断の結果によってグラフィックが用意されているのでファンは必見。

ナオコとヒデ坊 算数の天才①



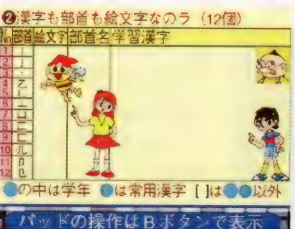
●学漫
●3980円 ●教育・知育
文章問題など、小さな子どもにわかりにくい算数の問題をマンガ感覚でわかりやすく解説した小学校低学年向けの学習ソフト。算数の天才①はつるカメ算などを収録。

ナオコとヒデ坊 算数の天才②



●学漫
●3980円 ●教育・知育
マンガを読む感覚でわかりやすく算数の問題を学んでいける小学校低学年向けの学習ソフトの第2弾。算数の天才②は速さの文章題・通過算などを収録。

ナオコとヒデ坊 漢字の天才①



●学漫
●3980円 ●教育・知育
覚えるのがめんどろな漢字をマンガで学べる小学校低学年向けの向け教育ソフトの第一弾。3月はつくりやへんをわかりやすく解説する『漢字の天才1』が発売。

美少女戦士セーラームーンS



●バンダイ
●8800円 ●格闘アクション
もう説明の必要がない『セーラームーン』の格闘アクションゲーム。3DOの特性を活かしたCGアニメも収録。9人のセーラー戦士たちを自分の思うままに操れる。

セサミストリートナンバース



●EAV
●7800円 ●教育・知育
『セサミストリート』の世界を3DOで再現した知育ソフト。英語と日本語の両方で遊べるので英語の習得にもうってつけ。ビッグバードなどの楽しいキャラクターも魅力的。

トウインクル☆ナイツ



●インタラス
●8800円 ●カードバトル(18禁ソフト)
いろいろなコスプレをした実写取り込みの女の子たちとカードバトルで戦う。勝ち進んでゆくごとに1枚、また1枚と肌をあらわにする女の子。男にはうれしいゲーム。

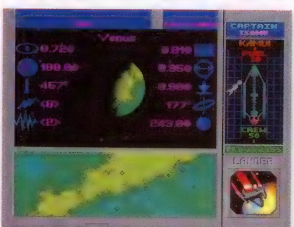
三國志Ⅳ



●光荣
●1万4800円 ●シミュレーション
古代中国、曹操や劉備といった英雄たちが割拠する三国時代を舞台にした大人気歴史シミュレーションシリーズの移植。

3DO版では中国でロケーションしたムービーもふんだんに使用されているので三国志の世界をより身近に体験できる。一国の君主として広大な中国大陆を統一すべく策略や人材の発掘などで自陣営を強化してからでないと合戦でも勝利は望めない。Ⅳでは各種データの強化や戦闘時の「攻城戦」の追加などがなされ、ファンにも納得のいく出来。武将や文官などの人材のデータも豊富で洪水、反乱などのイベントも用意されて、リアリティーあふれるシミュレーションとして仕上がっている。

スターコントロールⅡ



●Crystal Dynamics/BMGビクター
●8800円 ●RPG
大宇宙を舞台にした壮大なスケールのスペースオペラRPG。強大な力を持つ異星人「アークアン」に侵略された地球を解放するために大宇宙を冒険する。

爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦



●吉本興業
●8800円 ●クイズ
総勢30名以上の吉本芸人が出演するバラエティクイズゲーム。クイズだけでなくギャグてんこ盛りのミニゲームも多数用意されており、芸人の個性が爆発している。

バーチャルカメラマンPart2



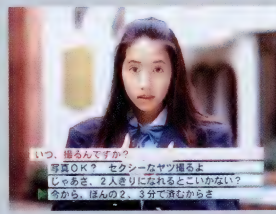
●ナグザット
●8800円 ●シミュレーション(18禁ソフト)
カメラマンとして女の子を撮影するシミュレーション『バーチャルカメラマン』の第2作。基本システムはそのままに、モデルの女の子を替えてのリリース。

発売日変更のお知らせ



3月17日発売予定だった『パドックノート'95』が4月14日に発売延期になった。このソフトは4歳クラシックロードに焦点を絞った競馬データベース&シミュレーションソフトで、バージョンアップのため発売を延期した。

『バーチャルカメラマン』続々と発売!



2月発売のPart 1に引き続き、3月に急遽発売された『バーチャルカメラマンPart 2』。レーザーアクティブ版があるとはいえ、ものすごいスピードで移植が進んでいる。この後のPart 3、4も近日発売できるとか。

このソフトどこで売っているの?(つづき)

北海道	ベイ・クリスタル野幌店 ベイ・クリスタル八戸店 ソフトメディア手形店
秋田県	シーガル米沢店
山形県	ファミコンショップ バグ
福島県	コムロードシータショップ 志木店
埼玉県	小島プラザーズ葛蒲店 バスコ
東京都	ZET ファミコンショップドラゴン コムロードシータショップ大泉店
神奈川県	トップボーイ東寺尾店 コムロードシータショップ厚木店
新潟県	宝島 万代店

011-382-9202
0134-25-6101
0178-44-7081
0188-34-3036
0238-24-9610
0240-32-2920
048-472-0920
0480-85-4180
0493-62-8095
03-3251-7004
03-3716-2178
03-3978-4633
045-572-5782
0462-22-3419
025-245-0690

宝島 ゲーム館
宝島 新津店
宝島 十日町店
宝島 西長岡店
静岡県 キンダーランド
愛知県 コスモ 豊橋広小路店
コスモ 豊橋岩田店
コスモ 岡崎伊賀店
コスモ 岡崎店
コスモ 豊田店
岡山県 遊コン 中山下店
遊コン 表町メディア
遊コン 倉敷駅前
遊コン 福山店
広島県 ファミコン屋五衛門
宮崎県

025-247-3715
0250-25-2025
0257-52-3737
0258-29-0666
0559-93-0157
0532-56-4928
0532-63-6858
0564-23-9288
0564-26-2518
0565-33-6458
086-223-0230
086-232-4876
086-427-5415
0849-21-6045
0985-22-6616

※このリストは編集部独自の調査により作成したものです。

Software Sales Ranking

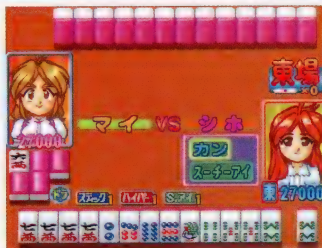
集計期間(2月1日~2月28日)

★協力店:あくと ファミコンランド中部本部
/ビックカメラ/メッセサンオー

今号からショップからの売り上げデータをもとに、3DOソフトの売り上げランキングを掲載します。協力いただいた各店舗のデータから各ソフトのポイントを算出しました。ではさっそくランキングの紹介を。1位は順当に『サムライショーダウン』。オリジナルにない要素がもりだくさんでオトクなつくり。2位に入ったのは『アイドル雀士スーチーパイSpecial』。園田健一さんデザインのかわいい女の子に人気集中した様子。3位は『スーパーストリートファイターⅡX』。このために3DOを買った人も多いはず。4位に『オーバードライビン』。まだ売れてます。5位に入ったのが『バーチャルカメラマンPart 1』。なんかアダルトががんばってますね。後のタイトルは右の表を参照してください。



大人気格闘アクションの移植作。日本版からではなく、海外版の『サムライショーダウン』の移植というのがミソ



かわいい女の子が脱ぎまくる対戦麻雀『アイドル雀士スーチーパイSpecial』。アニメファンには、たまらない露骨な暴露も人気の秘密



全国1千万の格闘ゲームをゲームにクギ付けにした『スーパーストリートファイターⅡX』。家庭で遊べるマシンは3DOだけ!

1位	サムライショーダウン	Crystal Dynamics BMGビクター 8800円	148Pts
2位	アイドル雀士スーチーパイSpecial	ジャレコ 7800円	114Pts
3位	スーパーストリートファイターⅡX	カプコン 8800円	90Pts
4位	オーバードライビン	EAV 8800円	87Pts
5位	バーチャルカメラマンPart 1	ナグサット 8800円	86Pts
6位	スターブレード	ナムコ 7800円	74Pts
7位	ドラゴン・タイクーン・エッジ	サラ インターナショナル 8800円	60Pts
8位	スター・ウォーズ レベル・アサルト	LucasArts/EAV 8800円	56Pts
9位	卒業FINAL	Shar Rock/EAV 9800円	53Pts
10位	幽☆遊☆白書	トミー 8800円	38Pts

話題のソフトの最新情報をひと足先に紹介

COMING SOON

3DOマガジンも1周年を迎えて、カミングスーンも増ページ。桜ばかりじゃなくて、3DOタイトルも春満開なのだ。

スクランブルコブラ

バック・イン・ビデオ

シューティング 6月予定 7800円

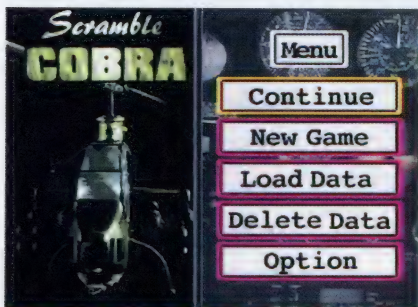
戦闘ヘリを駆り至難のミッションに挑め!

タイトルの「コブラ」から、ピンときたキミは鋭い。そう、これは戦闘ヘリの操縦感覚を再現した3Dシューティングなのである。ヘリだからこそ、前進後退も思いのまま。フィールドを駆けめぐり、敵基地破壊の指令やときには味方の護衛など数々の任務をこなしていく。シナリオ性、イベント性の高い内容になりそう。

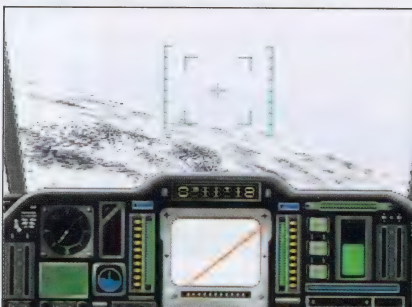
オープニングや各ミッションの合間には、本物の自衛隊機を撮影したムービーも収録されて、雰囲気盛り上げる。これだけとてみてもミリタリーファンには、たまらない作品といえそう。



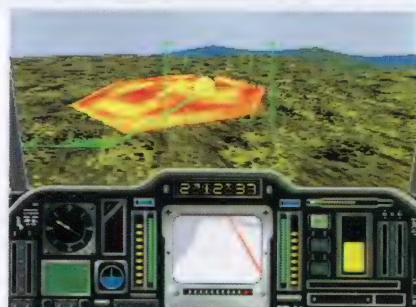
後進しながらの攻撃など、ヘリならではの操縦感覚が楽しめる。各ミッションをクリアするためには、今来たルートを引き返したりとか戦場を駆け回る必要がある。



メニュー画面。見てのとおりゲームデータのセーブやロードも可能だ。ヘリのメタリックな感じがたまらない



一面に広がる雪野原も戦場となる。このほかにも、市街地でのミッションが用意されているとか



ナバーム弾が炸裂! ただし数に限りがあるので、使う場所は必然的に限られてくる

実写だけが持つ迫力のムービー

オープニングや各ステージのブリーフィングで見られるデモは、兵器に興味があくても、とにかく必見ものだ。『ランボー』をほうふつとさせるような、アクション映画好きにはたまらないくらい、カッコいい出来



© Matsushita Electric Industrial/GENKI/PAK-IN-VIDEO

ロスト・イン・タイム

ズーム リバブリック

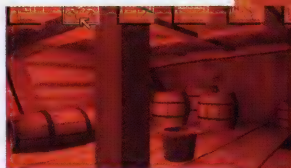
アドベンチャー 6月予定 8800円

時空と人間関係、そして謎が交錯する……

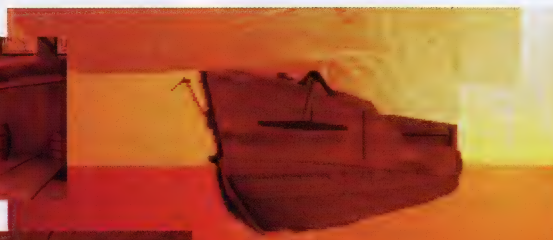
MacintoshやDOS/V版の話題作が3DOに登場。実写取り込み映像を駆使したグラフィックがいっぱいのアドベンチャーゲームだ。

タイムトラベルが現実のものとなった世界。このSFチックとも思える設定のなか、タイムトラベルに隠された陰謀を軸に、現代、未来、そして過去へと物語は展開する。

木造船のなかに放りこまれてしまったプレイヤーこと、「ソフィア・ブルネリエ」。彼女には、なぜ、そうってしまったのかという理由も、そして何をすべきか目的もわからない。手さぐりで、アイテムを探し、使い、ときに

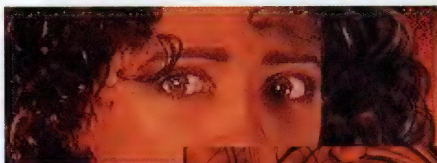


は人と話し、いたるところに散りばめられた謎の断片をひろい集めつつ、ゲームは進行していく。そうこうしていくうちに、意外な事実が明らかになっていく。



映画を思わせるような練りこまれたストーリー、そして12人もの登場人物がおりなす複雑な人間模様、そして謎が謎を呼ぶ内容に頭を悩ますことだろう。

※掲載している画面写真はMacintosh版のもので、とある船のなかから突然のようにストーリーは始まる。まずはこの船から脱出することを考えなければ、さまざまな場所に隠されているアイテムが脱出のヒントになるだろう ※



時代を超え、さまざまな登場人物たちとの出会い。人気声優たちによる吹き替えて、まるで映画をみているようにストーリーは進行する ※



実写そのものといえるようなこんなシーンも用意されている。いったいここでは何が起こるのであろうか? ※

ワールドカップスペシャル

ココナッツジャパン

スポーツ 5月予定 9000円

1994、ワールドカップの興奮がよみがえる

昨年のワールドカップを3DOで、ということで、本誌でも何度か紹介しているこのゲーム。なかなか発売日が確定しなくてジリジリしているユーザーも多いかもしれないけど、もうしばらく待ってほしい。5月の発売に向けてあれやこれやと新しい要素が加わっている。チェックしてみるぞ。

ワールドカップの名場面をおさめたビデオ



試合中はこのアングルでプレイ。選手の交代、フォーメーションチェンジはいつでも可能だ



試合前の高らかにひびきわたる国歌斉唱。この国歌のBGMは全38か国ぶん用意されているらしい

クリップに始まり、選べるチームはなんと38か国。このうえさらに、インドアサッカーまで遊べちゃう。



リプレイモードでは、実況中継のように、あらゆるアングルから鑑賞できる



全38か国のリストをここに紹介。強いチーム、弱いチーム、好きなチームを自由に選んでプレイできる

開発者にサッカーフリークを擁するというこの作品。凝りに凝ったこだわりがムンムンの内容の濃い作品になりそう。



インドアサッカーは、ラインアウトがないので、ゲームの進行もスピーディ

対決のみーす!

三洋電機

アクション

7月予定

5800円

ハラハラ、ドキドキして 水に流してしまひましょ

水を流して相手を倒しちゃうという攻撃方法が新しい、ユニークな対戦アクションゲームがこの夏に登場するぞ。

曲がりくねった迷路のようなフィールドに置かれた水栓を開けて、相手を水で流しちゃえ。フィールドにはそこかしこにマンホールがあるから、そこに落としちゃうと勝ち。最大4人まで参加して遊べるけど、あれこれ難しくなくて、すんなり遊べそう。

3D0にはちょっとない、赤ちゃんやネズミ



相手を引きつけて、それ水で流しちゃえ! やっぱ対戦プレイはみんなワイワイやると盛り上がるんだよね

とかのかわいいキャラが登場する。いろんな意味で女の子受けしそうなゲームになりそうなんだよね。



サンタ

このゲームの主人公なのか? ゲームの舞台は地球によく似た、別の世界なのだ

タイニ

この世界に住む水の精。妖精らしく心やさしい性格。ゲームでは、どんな活躍をするのだろうか?

スラムジャム 3Dバスケットボール

Crystal Dynamics/BMGビクター

スポーツ

6月予定

未定

ド迫力のスーパーダンクを たたきこめ!

マイケル・ジョーダン復活で、バスケットボールは大人気。スポーツゲームというなら、このゲームも見逃せないぞ。クリスタル・ダイナミクスとBMGビクターが贈る、リアルさをとことん追求した5 on 5のバスケットボールゲームが登場だ。

試合中はクォータービューを採用し、視点切り替えによって、立体感もバッチリ。試合中継のノリに迫る臨場感を再現する。登場する選手にもギリギリまで肉薄。これ以上ないってくらいのドアップで迫らしい。

臨場感といえば、サウンドも充実。スタジアムの観衆の声援はもちろんのこと、選手の



世界でもっとも高い男たちが戦うバスケットリング。迫力満点のダンクシュートが見られるのかな。うーん、ゾクゾクもの

シューズがこすれる音まで、これまたこだわりにこだわって再現するぞ。

ゴルフにサッカー、そしてバスケットボー

ル。スポーツゲームだって、いよいよ充実してきたぞ。今度は、3D0でスラムダンクをたたきこめ!



選手たちの一挙一動、スーパープレイをリアルに再現する。早くプレイしてみたい

おやじハンター麻雀

ワーブ

対戦麻雀

6月9日

4800円

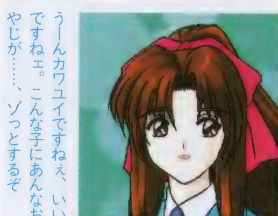
おやじをボコボコに! んもオ快感

ワーブの隠れた(と書くと失礼か?)超期待作「おやじハンター麻雀」。女の子を変態おやじの手から守るため、麻雀に勝って、おやじをぶん殴る、というブっとんだ設定。これからして「濃いわ〜」とうなずきたくなる内容ではあるのだが、発売を控え、新たな画面写真を入手。なんと、おやじに狙われる女の子が、もうウハウハの美少女ぞろい。思わずパッドを握る手に力が入るというもの。

かんじんの麻雀のほうだって、イカサマなしの正統派。たんなるイロモノソフトじゃないんだよね。



一見するとぶつうの麻雀ゲーム。ところがところが……



うーんカワイイですなあ、いいですね。こんな子にあんないおやじが……、ゾクゾクするぞ



おやじ体力 25000

ハンター攻撃力 12000

ハンターの攻撃!!
12000ポイントのダメージ!!

につつき変態おやじに、跳満バーンチ! 彼が大きければ大きいほど、大ダメージを与えるぞ

ワーブといたら、定番のおまけゲームもバッチリ収録の予定。今度はどんなのが収録されるのだろうか? むしろ、こっちのほうが

気になったりして? おいしいところは、とことん押さえますといったところ。これで4800円とは安い!?

COMING SOON IN USA

噂の人気シリーズの新作が、ついに登場！ 期待の4タイトルを、一挙に紹介しよう。どれも日本版の発売を期待したいものはかりだ。

FLYING NIGHTMARES		
Domark Software		
フライトシミュレータ	5月予定	59.95ドル

フルモーションビデオを多用した なめらかなフライトが楽しめる

他機種では、多くの実績を持つメーカーのドマークからついに3D0版のタイトルを発売する。リアル・フライトシミュレータと銘打っているが、その名に恥じないなかなかのできらしい。このゲームの開発チームには、かつて

て軍隊にパイロットとして在籍した経験を持つプロデューサーも参加しているとか。その彼の体験が、反映されているタイトルというわけだ。

プレイヤーがコントロールするのは、戦闘機としては名高いハリアー。もちろん武器、装備なども忠実に再現されているというからうれしい。登場する敵機種も空、地上ともに多彩。フルモーションの実写映像が、ふんだんに盛り込まれている。また、4機での編隊飛行もあるなど、マニアもうなずくデキ。



あこがれのハリアーを操縦する気分を思いきり、味わえそう。マニア必見のソフトだ ※

※掲載している画面写真はMacintoshによる開発中の画面です。

WING COMMANDER III		
Origin		
シューティング	5月予定	59.99ドル

映画を超えた豪華キャスティング！ 人気シリーズの新作登場

かのフライトシミュレータ『ウイングコマンダー』シリーズの最新作。ステージ数はなんと50。それだけでもすごいが、もう1つの魅力はストーリー部分。主人公、ブレア大佐の人間的な内面部分や舞台背景が、まるで映画のように繊細に表現されている。キャスティングもブレア大佐に映画『スター・ウォーズ』のマーク・ハミルを起用など、豪華。また、戦況の変化によりミッションが変わったりするマルチ・シナリオも興味深い。

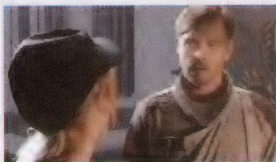


登場人物に話しかけたり、作戦会議に参加したりして、状況を把握していこう

© Domark Software・Origin



突然、襲いかかってきた敵を撃破。cockピットのレイアウトも緻密に作られている



まるでハリウッド映画のような豪華ムービー。中央の写真の人物が主人公ブレア大佐（マーク・ハミル）

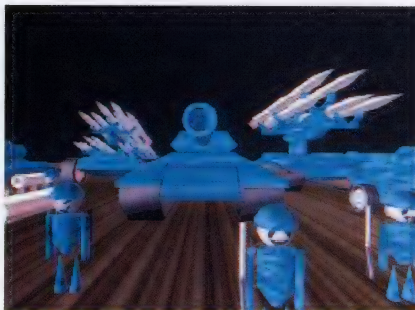
PERFECT GENERAL

Kirin Entertainment

シミュレーション 5月予定 価格未定

事実をモデルにしたマップも登場 P・ジェネラルの称号を目指せ!

IBM-PCで発売された戦略シミュレーションゲームが、3DOにも移植されることとなった。架空の戦争だけでなく第2次世界大戦やここ数年に起きた、実際の戦争をモデルにしたシナリオも登場する。基本的にはそれぞれのマップのシナリオは独立している。敵のユニットを破壊したり、敵基地を占領したりするとポイントが加算されていく。クリアの条



オープニング・アニメーションのグラフィック。ユニットは青と赤に色わけされ、プレイヤーはどちらでも選択できる

件は決められたターンを終了したとき、一定のポイントを超えていることだ。全マップをクリアするとパーフェクト・ジェネラルの称

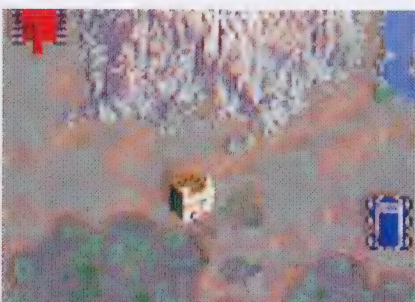


集団でバズーカ砲をはこんでいるところ。左に見えるのは平たくつぶされた敵の戦車だ

号がもらえ、さらにメーカーから記念品まで贈られるとか。3DO版のオリジナルマップも追加されたというからやりがいがある。



プレイヤーにはそれぞれのシナリオに定められた軍費が与えられ1種あるユニットを購入してプレイする



マップ上でのユニットの動きは地形に影響される。上の山と下の森の間に見えるものはお城



巨大な怪獣があらわれる、スペシャル・モード。他のモードも計画中とか……

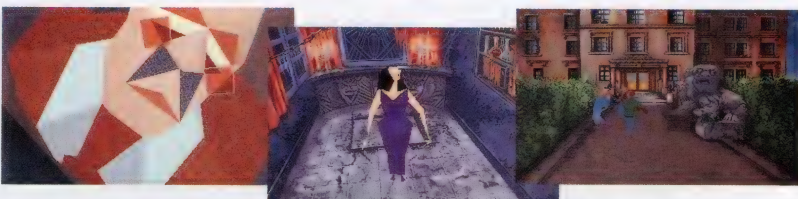
ALONE IN THE DARK 2

Electronic Arts

アドベンチャー 未定 価格未定

謎に包まれた恐怖が 再び襲いかかる

主人公エドワード・カーンビーが今回やってきたのはギャング団のアジト「ヘルズ・キッチン」。誘拐された少女グレース・ソーングラスを探してヘルズ・キッチンへと、のり込んで行った友人ストライカーが、そのまま消



ポリゴンで描かれた繊細なグラフィックは、このゲームの魅力のひとつ

息を絶ってしまったのだ。しかし待ち受けていたのはゾンビや亡霊たちであった……。

前作に続いて3DO版が発売されることになった『アローン・イン・ザ・ダーク2』。よりアクション性の強いゲームとなっている。攻撃

方法にも頭突きという新しいものが加わり、武器も最初から持っている。キャラクタの選択はなくカーンビーでプレイするが、途中、少女グレースを操作する場面もある。彼女がどんな活躍をするのか楽しみだ。

From Editor

●「Dの食卓」が4月1日に発売になった。発売時期をあえて延ばして、2枚組の価格すえおきである。私が飯野社長にこの件で相談を受けたとき、価格は1000円あげて9800円にするべき、といったのだが、彼はそうはしなかった。できるだけ多くの人に体験してほしい、遅くなって高くなるのは申し訳ない、そしてこの作品で多くの人にワーブを知ってほしい、という気持ちからなのさ。この次世代機戦争のなか、どのソフトハウスも移植もののように見えているといったところが多いのに、彼らは違う。ゲリラ的に自分の表現したいことを実際に行って

いくのは勇氣がいるはずだ。でも、こういった個性豊かな人材が次の時代をになっていくことになるに違いない。

●次世代機業界は、この秋のアメリカでのセガサターンやプレイステーション、ウルトラ64の発売を受けて騒がしい。3DOも、PowerPCを採用したM2が間近に控えている。ソフトの開発環境についての情報がまだ聞こえてこないが、3DOはアップグレードするハードで、ユーザーも開発側のソフトハウスもリスクが少ないのが魅力。詳細は5月にロサンゼルスで行われるイベント「E3」で明らかになる予定。

●3DOの実質的リーダーである松下電器は今まで大阪がベースだったが、この4月に一部隊が東京へ引っ越しをし、さらに体制を大きく変

える。日本企業のシンボルの組織体制が、ようやくアナーキーな個人の立つ組織に変更される。社内の99%はまだ古典的正統派。外部との関係より、内部の改革に相当のエネルギー消費を余儀なくされそう。新しいことはつねに古いものとの戦いでもある。「モノ」を消費していた時代から、「価値」で満足を得る時代に移行している。3DOビジネスの2年目の挑戦をじっくり見守りたい。

●次号は6月8日発売。今号に続いてCD-ROMを付録につける。マイクロキャピンの新作RPGや、ワーブのワーブワールド他を収録する予定。また、6月1日〜4日の「おもちゃショー」に向けて、付録CD-ROMのプレミアム版を準備中。当日会場にてプレゼント。早いモン勝ちノ

次号7-8月情報号はCD-ROMがついて6月8日発売予定(予価1480円)

はみだし情報局

ひさびさに登場のこのコーナー。まずは、いきなり海外ソフト情報からお伝えしよう。各種パソコンでヒットしたアクションゲーム『DOOM』が、そろそろお目見えする予定。オリジナルにあった通信対戦機能など、このへんがどう移植され

るか気になるところ。

海外版のローカライズといったら、Digital Picturesの格闘アクション『サブリーム・ウォリアー』と、今号のFrom USAでも紹介している『コープス・キラー』の完全日本語版が夏ごろに登場予定。メーカーはこの2作で初参入のアクレイムジャパン。



©Art Data Interactive

3DO版『DOOM』のイメージ画面を入手。完成度は?

国内版新作予定カレンダー

3月24日現在

発売予定日	タイトル	メーカー	ジャンル	価格	販売元	発売予定日	タイトル	メーカー	ジャンル	価格	販売元
4月14日	エミットVol.1〜時の迷子〜 MYST デビルズコース パドックノート'95	光栄 マイクロキャビン T&E SOFT フジテレビジョン	英語教育 アドベンチャー スポーツ 競馬予想	8800円 6800円 8800円 8800円	松下 松下 松下 松下		エミットVol.3 〜 私にさよならを〜 オーシャンズピロウ キッズTV グリチャー・ショック	光栄 Software Toolsworks/マルチソフト スタジオ3DO ヴァージンインタラクティブ	英語教育 データベース クイズ アクション	8800円 未定 未定 未定	松下 — — —
21日	紺碧の艦隊 ぼくのぼろし	徳間書店 アミューズ	シミュレーション シミュレーション	8800円 7800円	松下 松下		ゲームの達人 コープス・キラー	サンソフト アクレイムジャパン	ゲーム アクション	未定 未定	松下 —
28日	ポリスノーツ・パイロットディスク ワールドカップスーパースタジアム	コナミ テレビ東京/ ギャガコミュニケーションズ	体験版 スポーツ	2880円 6800円	松下 松下		The 11th Hour ザ・オーティンズスペシャル	ヴァージンインタラクティブ レインボージャパン	パズル 未定	未定 未定	— —
5月19日	NICE BODY ジョックウェブ・オペレーション・ジャンプゲート 電脳漂流-Multimedia Cruising- ノンタンといっしょ〜ぼしのおくりもの〜	フジテレビジョン EAV HAMLET (博報堂) ビクターエンタテインメント	データベース シューティング 電子出版 教育・知育	6800円 4900円 6800円 6800円	松下 松下 松下 松下		サブリーム・ウォリアー スペースフロポン 3Dアトラス ダイナノーツ	アクレイムジャパン ワーブ EAV EAV	アクション シューティング データベース 教育・知育	未定 未定 未定 未定	— — — —
26日	小倉百人一首 チキチキマシン猛レース2-In Space- テイドラ〜エピソードI:難破船のエイリアン〜 ウェイ・オブ・ザ・ウォリアー	バンソフト フューチャー・パイレーツ バットネット UIS	教育・知育 アドベンチャー アドベンチャー アクション	3200円 7800円 9800円 5800円	松下 松下 松下 松下		デマパーク Tetsujin RETURNS ドラゴン・ロア	EAV アクシオン Software Toolsworks/マルチソフト	シミュレーション アクション ロールプレイング	未定 未定 未定	松下 — —
予定	ライズ・オブ・ザ・ロボッツ LostInTime ワールドカップスペシャル おやじハンター麻雀	Absolute/マルチソフト ZOOM コナミジャパン ワーブ	アクション アドベンチャー スポーツ 対戦麻雀	未定 8800円 9800円 4800円	— 三洋 三洋 三洋		ナオコとヒデコ漢字の天才? ナオコとヒデコ漢字の天才? ナオコとヒデコ算数の天才? HAKONE TOWER	学進 学進 学進 東宝EMI	教育・知育 教育・知育 教育・知育 パズル	3980円 3980円 3980円 4800円	三洋 三洋 三洋 —
6月9日	けろけろけろっぴとおりがみのたびと	サンリオ/みずき	教育・知育	5800円	松下		バーチャルカメランPart3 バーチャルカメランPart4	ナグザット ナグザット	その他 その他	8800円 8800円	— —
18日	スラムジャム3Dバスケットボール	Crystal Dynamics/BMGエンター	スポーツ	7800円	松下		バーチャルカメランPart5	ナグザット	その他	8800円	—
予定	スクラブルコブラ 妖怪人間ベム〜早く人間になりたい〜 GEX	バンパ・イン・ビデオ Crystal Dynamics/BMGエンター 三洋電機	シューティング アドベンチャー アクション	7800円 7800円 6800円	松下 松下 三洋		平田昭吾インタラクティブ絵本「あかすきん」 平田昭吾インタラクティブ絵本「いんぽものがり」 平田昭吾インタラクティブ絵本「おやゆひめ」	エルコム エルコム エルコム	電子出版 電子出版 電子出版	4800円 4800円 4800円	松下 松下 松下
7月予定	対決のみ〜す/横切り目おぼけ屋敷	三洋電機	シミュレーション	5800円	三洋		平田昭吾インタラクティブ絵本「ねむりひめ」 平田昭吾インタラクティブ絵本「ピーターパン」 平田昭吾インタラクティブ絵本「ピーキオ」	エルコム エルコム エルコム	電子出版 電子出版 電子出版	4800円 4800円 4800円	松下 松下 松下
発売日未定	NV-RAMカード 3DOカードリーダー ビデオCDアダプター(FZ-10専用) ビデオCDアダプター(TRY専用) モデムカード アローン・イン・ザ・ダーク? 囲碁タイムトライアル・死活大百科 ウィングコマンドーIII F1 GP in 3DO エミットVol.2〜命がけの旅〜	TDK TDK 松下電器産業 三洋電機 TDK アローン・イン・ザ・ダーク? エマテック Origin/EAV レーヌ 光栄	周辺機器 周辺機器 周辺機器 周辺機器 周辺機器 アドベンチャー 囲碁問題集 シューティング レース 英語教育	未定 未定 未定 未定 未定 未定 1万2800円 未定 未定 未定 8800円	— — 松下 三洋 — — 松下 松下 松下 松下		ブルーフォレスト物語 ボティンティンジャラレイブPart2 ポリスノーツ ミステリアスタロット リターンファイアー レインドロップ (仮称)	ライトスタッフ トランスベガスリミテッド コナミ ジャレコ スタジオ3DO EAV	ロールプレイング ムービー アドベンチャー 占い アクション パズル	未定 4800円 未定 未定 未定 未定	松下 松下 松下 松下 松下 — — — — — —

USA新作予定カレンダー

3月24日現在

発売予定日	タイトル	メーカー	ジャンル	発売予定日	タイトル	メーカー	ジャンル
Spring	Alone in the Dark 2	Electronic Arts	アドベンチャー	Summer	The 11th Hour	Virgin Interactive Entertainment	パズル
	Braindead 13	ReadySoft	アドベンチャー	Fall	Casper	Interplay Productions	アクション
	Chess Wars	Art Data Interactive	アクション		Dragon's Lair 2:Time Warp	ReadySoft	アクション
	Doom	Art Data Interactive	アドベンチャー		Fast Draw Showdown with GAMEGUN	American Laser Games	ガンシューティング
	Dragon Lore	Mindscape	ロールプレイング		Madison High	Adrenalin Games	アドベンチャー
	Flying Nightmares	Domark Software	フライトシミュレータ		Mazer	American Laser Games	ガンシューティング
	Fun!	Videoactv	電子出版		Primal Rage	Time Warner Interactive	アクション
	Hot Slots	InteractV Aerobics/Hi Low & Combo	インタラクティブムービー		Shoot Out at Old Tucson	American Laser Games	ガンシューティング
	Iron Angel of the Apocalypse	Videactv	その他		The Last Bounty Hunter	American Laser Games	ガンシューティング
	Lemmings Chronicles	Synergy Interactive	アクション		Water World	Interplay Productions	アクション
	Man Parts	Psychosis	パズル	未定	Absolute Zero	Domark Software	シミュレーション
	Mind Teazers	Vivid Interactive	インタラクティブムービー		Alone in the Dark 3	Electronic Arts	アドベンチャー
	Mirage	Vivid Interactive	パズル		Ashley is Cheating. Are you?	Vivid Interactive	未定
	PGA Golf Tour	Atlantis Interactive	インタラクティブムービー		American Blonde	Vivid Interactive	ムービー
	PO'ed	Electronic Arts	スポーツ		Cadillacs and Dinosaurs:The Second Cataclysm	Rocket Science	アドベンチャー
	Rise of the Robots	Any Channel	アドベンチャー		Dinoblaze	Adrenalin Games	インタラクティブムービー
	Space Ace	Absolute Entertainment	アクション		Doom II:Hell the Earth	Adrenalin Games	アドベンチャー
	Space Pirates	ReadySoft	アクション		Hot Roxx	インタラクティブムービー	アドベンチャー
	Star Trek:The Next Generation	American Laser Games	ガンシューティング		Intimate Journey	Vivid Interactive	ムービー
	Strahl	Spectrum HoloByte	アドベンチャー		Loadstar:The Legend of Tully Bodine	Rocket Science	レース
	Syndicate	Panasonic Software Company	アクション		Mask	Vivid Interactive	ムービー
	The Atlantean Book of Destiny	Electronic Arts	シミュレーション		Naked Reunion	Vivid Interactive	ムービー
	The Daedalus Encounter	Atlantis Interactive	占い		New Lovers	Vivid Interactive	ムービー
	Perfect General	Mechadeus	アドベンチャー		Parlor Games	Vivid Interactive	ムービー
	Tierronaut---Beyond the Stars	Kirin Entertainment	シミュレーション		Psychic Detective	Elite of America	レース
	Time is Broken	Videoactv	教育・知育		Pyramid Intruder	Electronic Arts	シミュレーション
	ToonTimeIn the Park	Videoactv	ロールプレイング		Rayman	Taito	シューティング
	UFOs Are Real!	Atlantis Interactive	教育・知育		Red Baron	Ubi Soft	アドベンチャー
	Wing Commander III:Heart of the Tiger	Origin Systems	シューティング		Return to Zork	Dynamix	アドベンチャー
	Winner Takes All	Vivid Interactive	ムービー		Star Trek:TNG Technical Manual	Activision	アドベンチャー
Summer	2-Player 3DO GAMEGUN	American Laser Games	周辺機器		Steamy Windows	Paramount Interactive	リフレックス
	B.I.O.S. Fear	Panasonic Software Company	アクション		The Blind Spot	Vivid Interactive	ムービー
	Blade Force	Studio 3DO	シューティング		The Swap	Vivid Interactive	ムービー
	Creature Shock	Virgin Interactive Entertainment	アクション		Taken It Off	Vivid Interactive	ムービー
	Cyberia	Interplay Productions	フライトシミュレータ		Voices in My Bed	Vivid Interactive	ムービー
	Drus Wars	American Laser Games	ガンシューティング				
	Duerin' Fireman!	Funandgun!	インタラクティブムービー				
	Killing Time	Studio 3DO	アクション				
	Kingdom:The Far Reaches	Interplay Productions	ロールプレイング				
	Robinson's Requiem	ReadySoft	アドベンチャー				
	Saturnicide	Morpheus Interactive	シューティング				
	Space Hulk	Electronic Arts	シミュレーション				
	The All New People's Game Show (仮)	Studio 3DO	クイズ				

※表内の緑のタイトルは、今回新たに加わったタイトルです。

※国内版カレンダーの「販売元」の項目に明記されている、「松下」、「三洋」はそれぞれ販売元が松下電器産業株式会社、三洋電機株式会社であることを示しており、この2社以外が販売元のソフト、または販売元が確定していないソフトは「-」で示しています。ソフトの発売時期に関する問い合わせは、各メーカーもしくは、松下電器産業株式会社インタラクティブメディア事業部 (☎06-906-4470)、または三洋電機株式会社 (☎0276-61-8359) をお願いします。

スターウォーズの興奮と感動が
今ここに、よみがえる。



STAR WARS® REBEL ASSAULT™

スターウォーズ レベルアサルト

- SF映画の名作『スターウォーズ』の世界をゲームの中に再現。映画の制作総指揮を担当したルーカス・アーツ社が開発したSFシューティングゲーム。
- プレイヤーは反乱軍に入隊した新米パイロットとなり、惑星や宇宙空間を舞台にさまざまな空中戦を体験。
- 『スターウォーズ』第1部、第2部をベースに、新しく書き下ろされたシナリオを加えた全15ステージ。
- 惑星タトゥーン攻防、巨大戦艦スター・デストロイヤーの襲撃、そして最終兵器デス・スターの破壊。映画の名シーンが迫力いっぱいに展開。
- ジョン・ウィリアムズ指揮によるロンドン・シンフォニー・オーケストラが奏でるCDクオリティのサウンド・トラック。

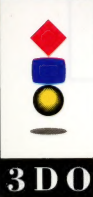


価格: 8,800円(税別)

©1993 Lucasfilm Ltd. and Lucas Arts Entertainment Company. Star Wars is a registered trademark and Rebel Assault is a trademark of Lucasfilm Ltd. The Lucas Arts logo is a registered trademark of Lucas Arts Entertainment Company. All Rights Reserved. Used Under Authorization.



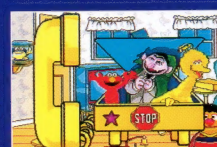
好評
発売中!





FLASHBACK

Control Type :-
 Fire A - Fire
 Fire B - Use Item
 Fire C - Draw Gun
 Language : Japanese
 Difficulty : Easy



FLASHBACK

フラッシュバック

- 3DO版用に描き直された精彩なビジュアル。
- タイソン、デスタワー、ニューワシントンなど変化に富む舞台設定。あたかもそこに迷い込んだような精彩で迫力十分のグラフィック。
- 予想外のトラップ。SF映画さながらの武器。襲い来る近未来体験の数々。
- 謎の老人、天才科学者、そして、エイリアンにさらわれた恋人。途中で出会うキャラクターも魅力にあふれている。



CTW
SESAME STREET
NUMBERS

セサミストリート ナンバーズ

- 世界的に人気の子供番組「セサミストリート」の世界を、そのままゲームの中に盛り込んだエデュテインメント(教育)ソフト。
- おなじみのキャラクターたちといっしょに「算数(数)」を学習。
- ゲームの中には、子供たちの想像力を育てる、ユニークな仕掛けがいっぱい。
- 日本語吹替え、英語字幕、英語オリジナルの、3つの音声モード選択を可能。
- 英語モードでゲームを進めれば、ヒアリング、単語などが自然に学習できます。

A
3DO
EXPERIENCE

広大な舞台。襲い来る敵。
未知なる世界がキミを待つ!!



Interplay

©1994 Delphine Software International/US
 Gold. Published by Interplay Productions, Inc.
 Distributed in Japan by EAV.

価格:8,800円(税別)

おなじみのキャラクターたちと
「英語」と「算数」を楽しく学習。



CHILDREN'S
TELEVISION
WORKSHOP
EA * Kids

©1994 Children's Television Workshop, Sesame
 Street Muppets. ©1994 Jim Henson Productions.
 EA*Kids, the EA*Kids logo and Electronic Arts
 are trademarks of Electronic Arts. Sesame Street
 and the Sesame Street Sign are registered trade-
 marks of Children's Television Workshop.

価格:7,800円(税別)

新しいゲーム体験

エレクトロニック・アーツ・ビクター株式会社

〒150 東京都渋谷区神宮前2-4-12 フルークス外苑

製品についてのお問い合わせ:カスタマーサポート係 TEL.03-5410-3100(受付時間13:00~16:00/月~金)

またまた出たぞ、
3DOの新作ソフトだ。

オール吉本総出演の、
爆笑クイズバトルだ。

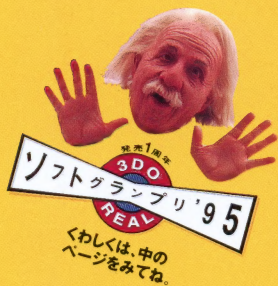


テレビではお目にかかれない、めっちゃ豪華な顔ぶれ。
コテコテ吉本がお送りする何でもありのクイズ番組！
吉本興業 好評発売中/標準価格8,800円(税別)

あの三國志が、
壮大なスケールで登場だ。



歴史シミュレーションの神髄、ついに3DOに登場！
迫力あふれる実写映像で、究極の人間ドラマを描く。
光栄 好評発売中/標準価格14,800円(税別)



3DO
REAL
II



Albert Einstein Licensed by the Roger Richman Agency, Inc., Beverly Hills, CA. ©3DO, 3DOロゴとインタラクティブマルチプレイヤーは、The 3DO Companyの商標です。©ソフトの内容および発売日は、改善などのため予告なしに変更する場合があります。©1995 Yoshimoto Kogyo Co., Ltd. Multimedia Produce. ©1995 KOEI CO., LTD.

松下電器産業株式会社



3DO MAGAZINE 5月6日 3DOマガジン5-6月情報号 平成7年5月10日発行 第2巻第4号(通巻9号) 発行人/山森尚 発行 徳間書店インターメディア 編集人/北根紀子 発売 (株) 徳間書店 〒105 東京都港区東新橋1-1-16 編集/ ☎03(3573)8604 広告/ ☎03(3573)8612 〒105-55 東京都港区東新橋1-1-16 ☎03(3573)0111(代) 定価1480円 (本体1437円)

